Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.101



EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Jueves
23 de mayo de 2024

Liga Europa El Atalanta rompe el sueño europeo del Leverkusen de Xabi Alonso —P33

España se alía con Noruega e Irlanda para reconocer a Palestina

- Sánchez anuncia la aprobación para el martes en busca de "paz, justicia y coherencia"
- Israel convoca a sus embajadores y asegura: "Es una medalla de oro a asesinos y violadores"

C. E. CUÉ / M. GONZÁLEZ
A. PITA
Madrid / Jerusalén

España reconocerá el Estado palestino el próximo martes en la reunión del Consejo de Ministros, según anunció ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ante el Congreso de los Diputados. El Ejecutivo retrasó una semana la decisión para encontrar aliados en Europa: Irlanda y Noruega anunciaron que harán lo mismo. Los motivos políticos para reconocer a Palestina, según Sánchez, son tres: "Paz, justicia y coherencia". Israel reaccionó con indignación: el Gobierno llamó a consultas a su embajadora en Madrid y convocó a la de España, como hizo con Irlanda y Noruega. El ministro de Exteriores, Israel Katz, acusó a los tres países de "conceder una medalla de oro a los asesinos y violadores de Hamás". El presidente palestino, Mahmud Abbas, aplaudió la "consagración del derecho del pueblo palestino a la autodeterminación". —P2 Y 14

—EDITORIAL EN P10

Espen Barth Eide
Ministro de Exteriores de Noruega

"Si no intentamos una solución política para Palestina, lo lamentaremos muchos años" —P3



Sánchez, aplaudido en el Congreso por los diputados de su mayoría tras anunciar el reconocimiento de Palestina. J. J. GUILLÉN (EFE)

El presidente se encara con Feijóo, que le hostiga con Begoña Gómez y la crisis con Argentina

Sánchez al ataque, sus socios impacientes

XOSÉ HERMIDA
Madrid

Cualquier duda que hubiese quedado por el aparente desfallecimiento de Pedro Sánchez hace tres semanas se disipó en las seis horas de debate de ayer en el Congreso. Volvió a verse al Sánchez enérgico, desafiante y hasta triunfalista, según algunos de sus socios. Sumar y los demás aliados pidieron que se desplieguen medidas ya. Alberto Núñez Feijóo atacó al presidente a cuenta de su esposa, Begoña Gómez, y la crisis con Argentina. —P15 Y 16

Sunak adelanta las elecciones británicas pese a la pujanza del laborismo

Los 'tories' se agarran a la economía y a las deportaciones a Ruanda

RAFA DE MIGUEL
Londres

El primer ministro británico, Rishi Sunak, despejó ayer la gran duda política de los últimos meses al anunciar un adelanto de las elecciones generales, previstas hasta ahora para el otoño, al 4 de julio. Sunak aprovecha el descenso de la inflación al 2,3% y confía en que las deportaciones de inmigrantes a Ruanda movilicen el voto conservador. Las encuestas dan a los laboristas una cómoda ventaja de 20 puntos. —P4

Amazon invertirá 15.700 millones en centros de datos en Aragón

EVA PÉREZ CUESTA
Zaragoza

Amazon Web Services (AWS) anunció ayer una inversión en Aragón de 15.700 millones de euros de aquí a 2033 para ampliar sus tres centros de datos actuales y añadir un cuarto en Zaragoza, lo que significa la mayor inversión en la historia de la comunidad. AWS declaró Aragón una de sus regiones estratégicas hace ya casi cinco años, pero la inversión final supone sextuplicar su apuesta inicial. —P24

Congreso

Sumar votará con el independentismo contra la ley del suelo, que queda en manos del PP —P17

Comunicación

La exministra Cristina Garmendia releva a Borja Prado en Mediaset —P43



El primer ministro irlandés Simon Harris (centro), flanqueado por sus ministros Eamon Ryan (izquierda) y Micheál Martin, ayer en Dublín. T. A. (EFE)

Israel llama a consultas a sus embajadores en España, Irlanda y Noruega

El ministro de Exteriores acusa a los tres países de "conceder una medalla a Hamás" por reconocer al Estado palestino y les advierte de que "habrá consecuencias graves"

A. PITA / M. GONZÁLEZ
Jerusalén / Madrid

En un movimiento coordinado, España, Irlanda y Noruega anunciaron ayer el próximo reconocimiento de Palestina como Estado. Israel manifestó su enfado de inmediato: llamó a consultas a su embajadora en España, Rodica Radian-Gordon, y convocó a la embajadora de España en Tel Aviv, Ana María Sálomon. El presidente Pedro Sánchez lo dijo en el pleno del Congreso: el Consejo de Ministros aprobará el próximo martes el reconocimiento del Estado palestino, en una acción acordada con Noruega e Irlanda, que lo harán ese mismo día. En un comunicado, el ministro israelí de Asuntos Exteriores, Israel Katz, acusa a los tres países europeos de "conceder una medalla de oro a los asesinos y violadores de Hamás".

La diplomacia israelí no solo llama a consultas a sus representantes diplomáticos en España, Irlanda y Noruega, sino que toma una medida inusual: convocar a los embajadores de los tres países en Tel Aviv "a una conversación de amonestación durante la cual verán el vídeo del secuestro de las observadoras". Se refiere a un nuevo vídeo, grabado por los milicianos de Hamás con las cámaras que llevaban adosadas durante el ataque del 7 de octubre, en el que capturan a las soldadas que vigilaban un puesto de observación en la frontera. El objetivo: mostrarles lo "retorcido de la decisión que han tomado sus gobiernos".

"La historia recordará que España, Noruega e Irlanda decidieron conceder una medalla de oro a los asesinos de Hamás que violaron a mujeres y quemaron a bebés", declaró Katz, según un comunicado de su departamento. En su opinión, la decisión tomada "socava las posibilidades de paz y cuestiona el derecho de Israel a la autodefensa". "Israel no permanecerá en silencio", advirtió, "habrá más consecuencias graves".

La televisión pública israelí apuntó además que Israel pretende aislar a los diplomáticos de España, Irlanda y Noruega, en lo que denomina un boicot *de facto*: no convocarlos a reuniones informativas, no mantenerlos al corriente de las novedades y retrasar el cumplimiento de sus solicitudes.

El ministro de Finanzas, el ultraderechista Bezalel Smotrich, pidió al Gobierno que integra y que lidera Benjamín Netanyahu no quedarse en el comunicado y llamada de atención de ayer. Le pidió aprobar la edificación de un nuevo asentamiento judío en Cisjordania (donde viven medio millón de colonos) por cada país que reconozca al Estado palestino y avisó a Netanyahu de que no prorrogará una medida necesaria para que los bancos palestinos paguen los salarios a sus funcionarios. También dejará de cumplir el pacto, alcanzado a través de Noruega (uno de los tres países que han anunciado el reconocimiento) tras presiones de Estados Unidos, para que la Autoridad Nacional Palestina pudiese seguir recibiendo los impuestos que le corresponden y que recauda Israel. "Tengo la intención de dejar de transferirle fondos y exigir la devolución de todos los transferidos", señaló Smotrich en un mensaje en la red social X.

El propio Sánchez dio por sentado, durante su intervención ante los diputados, que Israel tomaría medidas contra España. "Es posible que algunos líderes israelíes no lo vean así y que nuestra decisión tenga consecuencias. Somos conscientes de ello. Y tengo que decirles que estamos preparados para asumirlas. Porque pensamos que el propósito de la diplomacia no consiste en no molestar a nadie, consiste en defender los valores y los intereses propios de forma pacífica", afirmó.

A primera hora de la mañana, el ministro israelí de Exteriores ya anunció "la retirada inmediata de los embajadores de Israel en Irlanda y Noruega", los primeros en dar a conocer su inminente reconocimiento del Estado palestino. Y advirtió: "Si España cumple con su intención de reconocer un Estado palestino, se tomará una medida similar en su contra". "Estoy enviando un mensaje claro e inequívoco a Irlanda y Noruega: Israel no permanecerá en silencio frente a quienes socavan su soberanía y ponen en peligro su seguridad", había escrito.

Segunda ocasión

Israel ya llamó a consultas a su embajadora en Madrid el 30 de noviembre, después de que, durante su visita a Israel y Palestina con el primer ministro belga, el presidente español cuestionara que el ejército israelí estuviera respetando el derecho internacional humanitario en su ofensiva sobre Gaza. Poco más de un mes después, a principios de enero, regresó la diplomática israelí con el argumento de que el Gobierno español había "cambiado el tono".

Por el contrario, el presidente palestino, Mahmud Abbas, se felicitó del paso anunciado por España, Noruega e Irlanda, asegurando que supone la "consagración del derecho del pueblo palestino a la autodeterminación de su tierra y a la adopción de medidas reales para apoyar la implementación de la solución de los dos Estados", según un comunicado de la Presidencia de la Autoridad Nacional Palestina (ANP).

Es, además, "una contribución" para "salvar la solución de dos Estados" para resolver el conflicto de Oriente Próximo. Hacerla en estos momentos, agregaba el texto, es importante porque Israel está "destruyendo sistemáticamente" esa solución, "especialmente a través de la continuación de su guerra genocida en Gaza". La decisión anunciada por Sánchez refleja además el "ímpetu de España por apoyar al pueblo palestino y sus derechos inalienables y legítimos a su tierra y a su patria".

El Ministerio de Exteriores de la ANP vio en el anuncio una muestra del "compromiso inquebrantable" de España, Noruega e Irlanda con la solución de los dos Estados y con el derecho del pueblo palestino a recibir "la justicia que tanto tiempo lleva esperando". También el movimiento islamista Hamás, opuesto a la solución de los dos Estados, pero que se ha mostrado abierto a aceptarla, aplaudió la decisión de los tres países europeos. La considera "un paso importante en el camino" hacia la creación de un "Estado palestino independiente con Jerusalén como capital".

MÁS INFORMACIÓN EN **LA PÁGINA 14**

Washington rechaza el reconocimiento por "unilateral"

"Cada país tiene derecho a tomar sus propias decisiones", apuntó ayer el consejero de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan, acerca de la decisión de Irlanda, Noruega y España de reconocer oficialmente Palestina como Estado. EE UU, señaló el alto cargo, apoya la solución de dos Estados (el palestino y el israelí), pero cree que ese paso "debe darse mediante negociaciones directas entre las partes, no a través de un reconocimiento unilateral". Washington planea comunicar esa idea a sus socios en todo el mundo. "Y veremos qué ocurre", puntualizó Sullivan. Washington trata de presionar al Gobierno de Israel para que acepte un plan para el fin de la guerra en Gaza que incluiría pasos para el reconocimiento de un Estado palestino en el futuro. Hasta el momento el Ejecutivo israelí que encabeza Benjamín Netanyahu ha rechazado esa posibilidad de manera categórica. / MACARENA VIDAL LIY

Espen Barth
Ministro de Exteriores de Noruega

“Las piezas del puzle pueden reavivar la esperanza de un proceso de paz”

El político laborista confía en que otros países europeos reconozcan a Palestina

PABLO LEÓN
Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores de Noruega, Espen Barth Eide (Oslo, 60 años), considera que el reconocimiento de su país, junto con España e Irlanda, del Estado de Palestina contribuye a buscar “una solución política para este conflicto”. Los tres países europeos oficializarán ese reconocimiento el 28 de mayo, una fecha que no es casual: “Unos días antes hay varias reuniones en Bruselas relativas a Palestina e Israel. El objetivo es apoyar un plan de paz en la región”, explica este político laborista en una entrevista telefónica con EL PAÍS ayer.

Pregunta. ¿Por qué llega el reconocimiento ahora y no en otros momentos, como 2014, cuando lo hizo Suecia?

Respuesta. El momento perfecto nunca se ha dado. Hasta hace poco, pensábamos que debía ser bilateral, resultado de un proceso negociado. Pero la situación en el terreno es peor que nunca. Ahora vemos la oportunidad de crear una esperanza de paz. Varios países árabes, junto con algunos europeos, han lanzado la idea de que se puede combinar un proceso irreversible hacia un Estado palestino con garantías firmes de seguridad para Israel; fomentando el fortalecimiento de la Autoridad Nacional Palestina y con la desmovilización de Hamás.

P. ¿Es un modo de revitalizar la solución de los dos Estados?

R. Todas estas piezas del puzle pueden reavivar la esperanza de un proceso de paz y de dos Estados. No todo va a cambiar al día siguiente. Pero esto da peso a Palestina ante futuros acuerdos. En los últimos años, ha habido una relación muy desigual entre Israel y Palestina. Por eso creo que este reconocimiento es constructivo. Además, hay que recordar que hay una relación histórica muy importante entre Madrid y Oslo al respecto. Previo a los Acuerdos de Oslo [firmados en 1993], hubo varias reuniones en Madrid. Hemos esperado más de 30 años y no se ha avanzado, sino más bien al revés: la situación ha empeorado mucho. Nosotros seguimos creyendo en dos Estados que convivan en paz.

P. ¿Por qué no se ha avanzado en este tiempo?

R. En los noventa, había actores sociales y políticos [en Israel y Palestina] que también lo creían. Lo que no vimos en el 93 es que podían venir otros líderes que no creían en ello y tenían más interés en mantener la confrontación. El sistema se basaba en la buena fe de los participantes, pero esa buena fe no siempre ha existido. [El presidente de EE UU, Bill] Clinton tenía voluntad de solucionar el problema a través de un proceso constructivo. Pero no se involucró a los actores regionales. Ahora sí que lo están. Además, esos países árabes [vecinos de Israel y Palestina], que ya apoyaban el Estado palestino, ahora les importa más, pues ven que la influencia de Irán se ha acrecentado en la zona alimentándose de la violencia [entre israelíes y palestinos]. Irán es un enemigo de Israel, pero también de Palestina, así como de otros países de la zona.



Espen Barth en Bruselas, el 4 de abril. OMAR HAVANA (GETTY)

> **“Si no intentamos una solución, vamos a lamentarlo durante años”**

> **“La existencia de Hamás se basa en la falta de un Estado propio”**

P. ¿Qué opina de los acuerdos de Abraham [firmados para normalizar las relaciones entre Israel y varios países árabes en 2020]?

R. Se puede decir mucho a favor de ellos, pero un problema grave es que los Acuerdos de Abraham habían olvidado a los palestinos. Normalizar la relación entre Israel y los Estados árabes era un hecho histórico, pero no se puede hacer sin los palestinos. La iniciativa sigue viva, pero ahora los países árabes no van a hacerlo sin los palestinos. Por eso, Noruega, España e Irlanda, y muchos otros, queremos apoyar esta iniciativa, que es inicialmente árabe. Me gusta imaginar que estamos ante un puzle. Hay piezas colocadas en su sitio, pero faltan otras; algunos participantes han destruido piezas y otros se resisten a colocar las suyas. Pero se ve el dibujo final.

P. El Gobierno de Israel ha criticado duramente la decisión de reconocer el Estado palestino. Mientras que Hamás se opone a los dos Estados...

R. La existencia de Hamás se basa en la falta de progreso de un Estado palestino. Si hubiera uno, con instituciones democráticas, con seguridad, con control interno... En cambio, la ausencia de solución ha creado una frustración de la que Irán y sus aliados se están aprovechando. Si establecemos un Estado palestino, basado en el acuerdo y el diálogo, las fuerzas terroristas puede que no desaparezcan, pero se mitigarían. Lo hemos visto en muchos países que han sufrido violencia o terrorismo y cuyos actores se han reconvertido al proceso democrático. Eso puede pasar en Palestina. En Israel, el problema es que los partidos y los grupos que apoyaban la solución de los dos Estados ya no tienen la fuerza de antes. [El Gobierno de] Israel se ha ido escorando a la derecha, cada vez más extrema. Netanyahu va a usar su relación con esos partidos radicalizados –muchos, muy pequeños, pero claves en la gobernabilidad–. Eso lo hace difícil. Pero Israel es mucho más que su Gobierno; es eterno. Los políticos vienen y van. Esto es una carrera de largo aliento; no esperamos cambios la semana que viene. Es correcto hacer esto ahora.

P. ¿Cree que la acción coordinada pueda convencer a otros países de la UE, como Irlanda y España?

R. Habrá otros Estados que seguirán nuestro ejemplo en breve, igual la semana que viene.

P. ¿Va a funcionar?

R. No lo sé. Pero si no lo intentamos, vamos a lamentarlo durante años.

LLUÍS BASSETS

Nadie por encima de la ley

Trump y Netanyahu comparten muchas cosas, y una de ellas es su pretensión de situarse por encima de la ley, exactamente la posición de los monarcas contra los que se levantaron las revoluciones americana y francesa, y que abrieron el camino a los actuales sistemas liberales regidos por la ley y el Estado de derecho. Como en un alineamiento de los astros, los itinerarios de ambos políticos caen ahora bajo el severo escrutinio de la justicia, la de Estados Unidos el primero y la universal el segundo.

No es una novedad que haya gobernantes y países que han actuado y se han situado al margen o por encima de la ley, al contrario. La novedad que se dirime ante los tribunales, los estadounidenses en el caso de Trump y los internacionales en el de Netanyahu, es la posibilidad de que unos jueces reconozcan, sea por acción, sea por omisión, el derecho de determinados gobernantes y países a un trato especial respecto a todos los otros gobernantes y países hasta el punto de situarles por encima de las leyes que rigen para todos y de legalizar los crímenes que hayan cometido, estén cometiendo o puedan cometer en el futuro.

Es grave el caso de Trump, con cuatro procesos penales abiertos, 88 delitos investigados y el auxilio dilatorio de un puñado de jueces nombrados de su mano cuando era presidente, incluyendo tres de los nueve que componen el Tribunal Supremo, por cargos nada veniales que van desde la insurrección hasta la interferencia en los proceso electorales. Y lo son las consecuencias de su reelección para el futuro de la democracia americana y para el mantenimiento de los compromisos de seguridad con sus aliados, especialmente con Ucrania frente a Putin.

Tanto o más grave es el caso de Netanyahu. A diferencia de Trump cuenta con el apoyo de Joe Biden y el aliento de numerosos países europeos ante las imputaciones del fiscal jefe del Tribunal Penal Internacional, Karim Khan. Además de los derechos de los palestinos, los individuales y los colectivos, el sistema democrático que está en juego es solo el de Israel, ahora bajo la tensión del Gobierno más autoritario y extremista de su historia. Pero el proceso abierto en La Haya desborda en consecuencias el marco de Oriente Próximo y afecta a la idea misma de una justicia penal universal que defienda a todas las víctimas sin excepciones y castigue por igual a los culpables de crímenes de guerra y contra la humanidad, sean africanos o sean europeos.

El argumento preferido en favor de Netanyahu achaca al fiscal la insoportable equivalencia moral entre un grupo terrorista como Hamás y un Estado democrático de derecho como Israel que se podría deducir de sus acusaciones. En su contra cuenta el argumento simétrico del doble rasero, que autoriza a la justicia internacional siempre que convenga a Estados Unidos y sus amigos, es decir, cuando se trate de países africanos o de una autocracia como la de Putin, pero declara exentas a las democracias aliadas, incluso si sus sistemas judiciales se han revelado insuficientes e incluso obsoletos para impartir justicia, como es el caso de Israel, cuando las víctimas son ciudadanos palestinos.

Sunak pone fin a la agonía 'tory' con el adelanto de las elecciones al 4 de julio

El primer ministro británico confía en que la mejora en la inflación y las deportaciones de inmigrantes a Ruanda atraigan el voto

RAFA DE MIGUEL
Londres

En medio de las brasas, puede tener sentido agarrarse a un clavo ardiendo. Rishi Sunak ha aprovechado el descenso de la inflación en el Reino Unido en abril al 2,3% para despejar la gran duda política de los últimos meses. El primer ministro británico anunció ayer un adelanto de las elecciones, que estaban previstas para el otoño, al 4 de julio. Los conservadores se sitúan al menos 20 puntos porcentuales detrás del Partido Laborista en todas las encuestas, y hay un consenso general en el país en torno a la posibilidad, cada vez más real, de que Keir Starmer sea el próximo inquilino de Downing Street. El movimiento de Sunak, cobijado bajo unos datos económicos que pronostican una raquítica mejoría del país, se interpreta más bien como el modo de poner fin a la agonía final de más de 14 años de gobiernos *tories*.

La cifra de la inflación, aun siendo buena, es peor de lo previsto por los analistas (2,1%); el crecimiento de la economía en el primer trimestre del año ha sido apenas de un 0,6%; nadie confía hoy en que el Banco de Inglaterra vaya a recortar el tipo de interés en junio; y, finalmente, el equipo de Sunak ya le ha advertido de que no tiene margen para otra bajada de impuestos antes de fin de año. El primer ministro convocó de urgencia a su Gobierno ayer a primera hora para comunicarles la decisión, antes de anunciarla a las puertas de Downing Street.

"Estas elecciones tendrán lugar cuando el mundo está en la situación de mayor peligro desde la II Guerra Mundial. La Rusia de Putin ha lanzado una guerra brutal contra Ucrania, y no se detendrá allí si logra triunfar. Siempre he sido honesto sobre lo que era necesario hacer en tiempos de dificultad. Me guía lo que considero mejor para el país, no lo más fácil. No puede decirse lo mismo de mi rival en el Partido Laborista", aseguró Sunak, bajo una incesante lluvia. A pocos metros, un grupo de manifestantes hacía sonar a todo volumen *Things Can Only Get Better* (*Las cosas solo pueden mejorar*), la canción de los irlandeses D:Ream que Tony Blair utilizó en su exitosa campaña de 1996. Ni el peor enemigo de Sunak habría podido diseñar peor escenografía —la lluvia— o banda sonora más humillante.



Sunak entraba ayer en su residencia oficial en Downing Street tras su comparecencia. PETER NICHOLLS (GETTY)

"El 5 de julio, bien Keir Starmer o yo seremos primer ministro", decía, en una rara admisión de que sus posibilidades de triunfo son más bien reducidas. "Él [Starmer] ha demostrado, una y otra vez, que siempre va a tomar el camino fácil para llegar al poder. No ha tenido problema en abandonar muchas de las promesas que hizo para hacerse con el liderazgo del Partido Laborista. ¿Cómo podemos saber que no hará lo mismo si llega a Downing Street?", afirmó Sunak, que daba así pistas de su estrategia electoral: despertar entre el votante conservador el miedo a la izquierda.

Las pasadas municipales de Inglaterra, a principios de mes, ofrecieron una clara demostración del estado de ánimo de los votantes. El Partido Conservador perdió casi medio millar de sus concejales, pero sobre todo fue duramente castigado en áreas donde, en circunstancias normales, habría podido revalidar su mandato.

Sunak llegó al poder tras el fiasco de Liz Truss, que en menos de dos meses hundió la libra esterlina y la credibilidad internacional del país con un plan drástico de rebaja de impuestos que alertó a los mercados por su falta de rigor fiscal. Sunak, exministro de Economía cuya dimisión contribuyó a que cayera el Gobierno de Boris Johnson, fue seleccionado por los diputados conservadores (no por las bases del partido) para rescatar las cuentas del país.

De origen indio, aunque nacido en Southampton, hindú practicante e hijo de un médico y una farmacéutica que habían trabajado duramente para dar a su hijo una educación privada de primer nivel, Sunak representaba una tecnocracia moderna y sería frente a los bandazos ideológicos de sus predecesores Truss y Johnson. El primer ministro fue educado en Oxford y Stanford y está casado con Akshata Murty, hija del multimillonario indio Narayana Murthy, el fundador de Infosys que revolucionó el sector de servicios de la tecnología digital. Con 250.000 empleados por todo el mundo, Murthy y su familia poseen una de las mayores fortunas del planeta.

Siete de cada diez ciudadanos creen que el próximo Gobierno será laborista

El primer ministro espera poder despertar el miedo a la izquierda

El líder del Partido Laborista, que heredó una formación muy escorada a la izquierda con su predecesor, Jeremy Corbin, se ha esforzado durante cuatro años en rescatar la imagen de moderación y apoyo de las clases medias con la que Tony Blair obtuvo su éxito. De la mano de la portavoz de Economía —y futura ministra, según las encuestas—, Rachel Reeves, Starmer ha transmitido una imagen de rigor económico y responsabilidad presupuestaria, además de seducir a los empresarios. El precio a cambio ha sido borrar de su discurso el Brexit y descartar la vuelta al club comunitario, su espacio aduanero o mercado interior. El laborista era muy consciente de que un discurso en esa línea habría espantado a los millones de votantes de la izquierda que en 2019 cayeron seducidos por el populismo de Johnson.

"Votar por el Partido Laborista es votar por la estabilidad económica y política. Un voto para acabar con este caos. Nuestra oferta consiste en resetear la economía y la política para ponerlas de nuevo al servicio de la gente trabajadora", sostuvo el candidato de la oposición minutos después de que Sunak anunciara el adelanto electoral. "Change" (cambio) era la palabra más repetida ayer en la propaganda del laborismo. Un eslogan político tan clásico y tan usado como eficaz resulta cuando las ganas de cambio son reales.

Starmer fue capaz de cortar de raíz, nada más hacerse con las riendas de la dirección laborista, los episodios de antisemitismo que habían emponzoñado el clima interno del partido, hasta el punto de ordenar la expulsión de Corbyn del grupo parlamentario.

En los últimos meses, su defensa del derecho de Israel a responder a los ataques de Hamás o su tardanza y tibieza para reclamar un alto el fuego han hecho que un puñado de representantes laboristas municipales, en zonas con mucha población musulmana, abandonaran sus cargos. E incluso tuvo que frenar, con un giro de última hora, una rebelión de sus diputados, dispuestos a respaldar una moción parlamentaria en favor de Palestina que iba más lejos que la línea oficial del partido.

A cambio, Starmer ha convencido a una mayoría de británicos de que su triunfo es ya inevitable. Siete de cada 10 están ya seguros de que el próximo Gobierno del Reino Unido será laborista, según la empresa de sondeos YouGov.

El candidato de AfD a las europeas deja la cúpula del partido tras edulcorar las SS

Maximiliam Krah dimite después de que Le Pen y Salvini anunciaran una ruptura con la formación alemana

ALMUDENA DE CABO
Berlín

El partido de ultraderecha Alternativa para Alemania (AfD) trata de distanciarse del escándalo que rodea a su principal candidato en las elecciones europeas de junio, Maximiliam Krah, después de que unas polémicas declaraciones del político sobre las SS nazis llevaran a Marine Le Pen y Matteo Salvini a anunciar el martes una ruptura de relaciones con su partido. Krah presentó ayer su dimisión del comité ejecutivo federal de la formación. Este decidió que Krah se retire también de la campaña electoral en las semanas que quedan hasta las europeas. La decisión se tomó en una reunión telemática extraordinaria de la cúpula celebrada ayer a primera hora.

"Reconozco que se está abusando de declaraciones matizadas y basadas en hechos por mi parte como pretexto para dañar a nuestro partido. Lo último que necesitamos en este momento es un debate sobre mí. AfD debe mantener su unidad. Por esta razón, me abstendré de hacer más apariciones en campaña con efecto inmediato y dimitiré como miembro del Comité Ejecutivo Federal", escribió Krah en la red social X. La decisión fue "acogida con satisfacción por la mayoría", indicó AfD en un comunicado de prensa.

En declaraciones al diario italiano *La Repubblica*, Krah había afirmado: "Nunca diré que todo el que llevase un uniforme de las SS era automáticamente un criminal". "Hay que evaluar la culpabilidad caso por caso", continuó, "al final de la guerra había casi un millón de SS. Incluso [el Nobel de Literatura de ideología socialdemócrata] Günter Grass perteneció a la Waffen-SS".

El partido ultra Reagrupamiento Nacional (RN), liderado por Marine Le Pen, anunció tras estas declaraciones que no quiere trabajar en el futuro en un grupo parlamentario con AfD en el Parlamento Europeo. El RN, la Liga italiana y AfD son ahora parte del grupo Identidad y Democracia (ID) de la Eurocámara. "AfD ha ido de provocación en provocación", declaró ayer Le Pen a la emisora de radio francesa Europe 1. Pero para AfD, una ruptura con el influyente partido de la derecha francesa supondría una pérdida de influencia en Europa. De hecho, fuentes de la cadena pública alemana ZDF apuntan que el partido quiere mantener su cooperación con el RN.

El líder de la Liga italiana, Matteo Salvini, se mostró de acuerdo con la decisión de Le Pen y se distanció también de AfD. "Como siempre, Matteo Salvini y Marine Le Pen están completamente de acuerdo en este punto", anotó la Liga, según la agencia de noticias Ansa. Ese movimiento implicaría que AfD pierda a dos de sus socios más poderosos en el Parlamento de la UE y esté probablemente al borde del colapso en ID. Si pierde su condición de grupo, también perderá financiación y tiempo de intervención en el Parlamento Europeo. La dirección del partido se alarmó ante esta posibilidad y se enfrentó a Krah. Círculos del partido informaron de que se le había presionado para que se retirara.

Krah ha sido noticia repetidamente en las últimas semanas por diversos escándalos. Uno de sus asesores en el Parlamento Europeo fue detenido por las autoridades alemanas acusado de espionaje para China. El propio Krah es sospechoso de haber recibido dinero encubierto en el asunto. Esto llevó a la dirección del partido a ordenarle que se tomara un descanso de la campaña electoral, pero a los pocos días volvió a aparecer en un acto en Dresde. Asimismo, se le vincula al caso que rodea al medio de propaganda prorruso Voice of Europe, considerado una herramienta de Rusia para influir en Europa y cuestionar la integridad territorial y soberanía de Ucrania. Krah concedió varias entrevistas a la plataforma de desinformación y está bien relacionado con los que mueven los hilos de la red.



Le Pen y Salvini, en septiembre en un acto de la Liga en Pontida (Italia). PIER MARCO TACCA (GETTY)

El líder de la CSU pide que renuncie también a su escaño en Estrasburgo

El plazo para modificar las listas electorales acabó el 18 de marzo



Maximiliam Krah, en la Eurocámara el 23 de abril. J.-F. B. (AP/LAPRESSE)

"Sin consecuencias"

El secretario general de la alemana Unión Cristiano Social (CSU), Martin Huber, reclamó a AfD que convenza a Krah para que renuncie también a su escaño en el Parlamento Europeo. "Cualquiera que relativice los crímenes nazis no tiene cabida en un Parlamento democrático", escribió Huber en la red social X. "No basta con que Krah se esconda durante la campaña electoral. Debe dimitir de todos sus cargos y renunciar a su escaño en el Parlamento Europeo. El caso Krah demuestra una vez más que AfD son nazis con un nuevo traje", sostuvo.

De la misma forma lo ha visto Katja Mast, secretaria parlamentaria de los socialdemócratas (SPD) en el Bundestag (Cámara baja alemana), que declaró en X que AfD ya es "demasiado" incluso para la derecha más extrema europea. "AfD debe salir de todos los parlamentos. No es una alternativa, vende los intereses de Alemania y quiere destruir nuestra democracia. Es tóxica y peligrosa. Debemos hacerles retroceder políticamente". Además, señaló que a pesar de que no aparezca en campaña, Krah sigue siendo el principal candidato del partido de ultraderecha. "No hay consecuencias. AfD está engañando al público", criticó. "Después de la corrupción y el espionaje, Krah dice ahora que en las SS no había solo criminales. Eso me deja atónita", agregó.

Sin embargo, AfD no puede desbancar a Krah del primer puesto de la lista de candidatos tan poco tiempo antes de las elecciones. El plazo legal para modificar las listas europeas expiró el 18 de marzo. Por tanto, Krah seguirá encabezando la lista, le guste o no a su partido.

Este escándalo es solo uno más de una larga lista que afecta a AfD. Su segundo candidato en la lista a las europeas, Petr Bystron, también está en una situación complicada. La Fiscalía General de Múnich investiga al diputado por sospechas de soborno y blanqueo de dinero en relación con el caso de Voice of Europe. El Parlamento alemán decidió el pasado jueves levantar la inmunidad al diputado para que las autoridades alemanas pudieran registrar sus oficinas y viviendas. El partido le pidió el viernes que se abstuviera de hacer más apariciones en lo que queda de campaña hasta que se aclare todo.

Pese a estos problemas, AfD sigue contando con un apoyo muy alto en las europeas, en torno al 15% de los votos, empatado con Los Verdes y por detrás de los democristianos (31%), según el último sondeo elaborado por la televisión pública alemana ZDF.



Buques de guerra en el puerto ruso de Kaliningrado. ALEXANDER PODGORCHUK (GETTY)

Rusia amenaza con ampliar sus fronteras marítimas con Finlandia y Lituania unilateralmente

Los planes del Kremlin de redibujar sus límites en el Báltico inquietan a la OTAN

JAVIER G. CUESTA
MARÍA R. SAHUQUILLO
Moscú / Bruselas

El Gobierno ruso amaga con ampliar sus aguas territoriales en el mar Báltico, próximas a Finlandia y Lituania —dos aliados de la OTAN—. La propuesta del Ministerio de Defensa para redibujar sus límites marítimos y declarar aguas marinas interiores —es decir, territorio nacional— una parte ubicada al este del golfo de Finlandia y otra zona próxima a dos ciudades del enclave de Kaliningrado han elevado la inquietud de los aliados. Lituania denuncia el movimiento como "otra operación híbrida" de Rusia.

El plan ruso, publicado en el portal jurídico del ministerio el martes por la noche y eliminado ayer a primera hora de la tarde, ha suscitado la dura condena de Estonia, Letonia, Finlandia y Lituania. La iniciativa llega semanas después de que varios aliados de la OTAN acusaran a Moscú de interferir los GPS de las aerolíneas sobre el mar Báltico. De llevarse a cabo, Moscú podría amenazar con interceptar a partir de ahora las embarcaciones y aviones de terceros países que crucen las zonas que considere suyas.

Moscú alega en el texto que las coordenadas de sus fronteras marítimas, establecidas en 1985, "no se corresponden completamente con la situación geográfica actual" porque, según la versión del Kremlin, fueron elaboradas con cartas de navegación a pequeña escala del siglo XX que "no permiten determinar el límite externo de las aguas del mar interno".

En los últimos meses, mientras incrementa su empuje en Ucrania, donde está tratando de abrir un nuevo frente en el este, Rusia ha incrementado sus sabotajes, ciberataques y operaciones híbridas, según fuentes de la inteligencia occidental, en un esfuerzo por desestabilizar Europa en un superaño electoral (los comicios europeos son del 6 al 9 de junio y varios países pasan por las urnas este año).

"Otra operación híbrida"

El martes, el vicesecretario general de la OTAN, Mircea Geoana, advirtió del incremento de las actividades rusas. "Las agencias estadounidenses, británicas y canadienses han advertido de grupos de *hackers* rusos, vinculados al GRU de Rusia [la agencia de inteligencia militar], dirigidos a la infraestructura, incluidas las plantas de tratamiento de agua en Texas e Indiana, Polonia y Francia", aseguró. "Recientemente, hubo un ataque sostenido contra un puerto europeo. De haber tenido éxito, lo habrían paralizado y habrían interrumpido el suministro en todo el continente", lanzó sin más detalles.

El ministro de Exteriores de Lituania, Gabrielius Landsbergis, cargó ayer contra el plan ruso: "Otra operación híbrida está en marcha, esta vez tratan de expandir el miedo, la incertidumbre y la duda sobre sus intenciones en el mar Báltico". Lituania definió el movimiento como una "escalada obvia contra la UE y la OTAN" y exigió "una respuesta firme, apropiada". Además convocó a un representante diplomático ruso para pedirle explicaciones y aseguró que coordinará su respuesta con los aliados.

El Kremlin sostuvo ayer que no hay "nada político" en la propuesta. "El nivel de confrontación, particularmente en la región del Báltico, exige pasos para garantizar nuestra seguridad", dijo el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov. El documento ruso prevé revisar la línea marítima a partir de sus costas. En el caso de la frontera con Finlandia, modificaría su extensión naval tomando como referencia las islas rusas, y en Kaliningrado modificaría la extensión de sus aguas territoriales junto a las ciudades de Baltiysk y Zelenogradsk.

La ministra de Exteriores finlandesa, Elina Valtonen, respondió en la red social X: "Causar confusión también es una influencia híbrida. Finlandia no está confusa". Helsinki pidió su adhesión a la OTAN pocos meses después de que el Kremlin invadiese Ucrania en febrero de 2022.

China libera a la bloguera presa por informar del inicio de la pandemia

Zhang Zhan ha cumplido una condena de cuatro años, pero sigue bajo vigilancia

INMA BONET
Pekín

La bloguera china Zhang Zhan, de 40 años, ha sido puesta en libertad tras cumplir cuatro años de condena por documentar los primeros días de la pandemia de la covid-19 desde Wuhan. "La policía me liberó a las 5.00 del 13 de mayo y me envió a casa de mi hermano mayor en Shanghái. Gracias a todos por vuestra ayuda y preocupación. Os deseo lo mejor. Realmente no sé qué decir", se limita a expresar Zhang, conteniendo las lágrimas en un breve vídeo difundido a través de un intermediario y al que ha tenido acceso Reporteros Sin Fronteras (RSF).

La activista Jane Wang, quien ha dirigido la campaña Free Zhang Zhan (Liberad a Zhang Zhan) desde el Reino Unido y está en contacto con uno de sus antiguos abogados, confirmaba el martes a través de su cuenta de X que el vídeo no estaba manipulado y que la propia Zhang había comunicado a su círculo cercano que "no es muy libre", en alusión a que, en realidad, no goza de total libertad, a pesar de haber salido de prisión.

La preocupación por el paradero de Zhang había aumentado desde el 13 de mayo, fecha en la que debía haber recuperado la libertad, pero en la que, sin embargo, fue imposible obtener información sobre su situación, según denunciaron diversos grupos de activistas y Zhang Keke, uno de sus abogados. Fuentes de RSF consideran que la publicación del vídeo de Zhang, ocho días después de ser excarcelada, obedece al "aumento de la presión internacional", y denuncian que la periodista sigue bajo "estricta vigilancia". "Una libertad parcial no es libertad en absoluto", subraya RSF en un comunicado. Por su parte, Amnistía Internacional (AI) califica "el encarcelamiento de Zhang Zhan por parte de China de vergonzosa violación de los derechos humanos".

Asimismo, AI exige que "ni ella ni su familia sean objeto de vigilancia ni hostigamiento" y que se le garantice "acceso pleno a tratamiento médico tras su traumática experiencia." Zhang es una abogada de Shanghái que se convirtió en lo que se conoce como "periodista ciudadana"; es decir, una persona que informa de acontecimientos sin dedicarse profesionalmente a esa labor, sino más bien con vocación de justicia y transparencia. El 1 de febrero de 2020 viajó a Wuhan cuando esa ciudad, foco original de la pandemia de la covid-19, se encontraba confinada y sufría los peores embates de un virus entonces casi desconocido.



Un activista apoyaba a Zhang Zhan en Hong Kong en 2020. EFE

Durante tres meses, esta periodista ciudadana filmó más de un centenar de videos que contradecían la narrativa oficial del Gobierno, grabó calles fantasmagóricas, visitó un crematorio y mostró hospitales abarrotados y con pacientes atendidos en los pasillos.

También intentó entrevistar a los residentes sobre el primer gran confinamiento decretado en el planeta para hacer frente a la covid. Los reportajes que subió a las redes sociales chinas terminaron censurados, pero también los publicó YouTube, al que solo se puede acceder a través de una conexión VPN desde el gigante asiático.

Los candidatos mexicanos se esfuerzan en conquistar la capital

Ciudad de México, con sus 16 alcaldías, es una plaza crucial en las elecciones del 2 de junio

CARMEN MORÁN BREÑA
México

La capital mexicana, con sus 16 alcaldías, es una de las plazas cruciales en la campaña electoral que culmina con las elecciones del próximo 2 de junio, donde además de un nuevo presidente, se elegirán miles de concejales, diputados, senadores y algunos gobernadores estatales. Ciudad de México es un granero de votos para las presidenciales, pero tiene un enorme interés por sí sola.

Hace décadas que la ciudad está gobernada por partidos de izquierda, algo que podría cambiar. Las encuestas señalan una ventaja para Clara Brugada, la candidata morenista, el partido en el Gobierno, pero no todo está dicho. Su adversario, Santiago Taboada, del conservador Partido Acción Nacional (PAN), que partía con el lastre de un sonado escándalo inmobiliario en la alcaldía que ha regentado en los últimos años, y a pesar de algunos tropiezos, como insinuar que subiría el precio del viaje en Metro, ha sabido vadear el temporal hasta convertirse en un peligroso contendiente para la izquierda.

Para los morenistas, ganar la presidencia y perder la Ciudad de México supondría una victoria amarga. Confían en Claudia Sheinbaum, sustituta del presidente Andrés Manuel López Obrador, para arrastrar votos a favor de Brugada. Para la oposición, perder la presidencia, pero triunfar en la capital, sería una derrota feliz. Confían en Taboada para sumar sufragios en favor de su aspirante presidencial, Xóchitl Gálvez. La capital se ha convertido en un símbolo de victoria.


Taboada y Gálvez, el domingo en Ciudad de México. M. GONZÁLEZ ISLAS

Con los comicios a la vuelta de la esquina, Ciudad de México, con más de nueve millones de habitantes, es el campo de batalla de resultados inciertos. En las elecciones intermedias de 2021, la izquierda perdió cuatro de las nueve alcaldías que gobernaba y dejó victorioso al PAN. Fue la primera señal de que algo estaba cambiando en el corazón de México, que hasta la fecha había protagonizado modernos avances urbanos que lo convertían en el escaparate del país en el mundo, como la regularización del aborto, mucho tiempo atrás, o una gestión de la pandemia en este último mandato más exitosa que la del Gobierno federal.

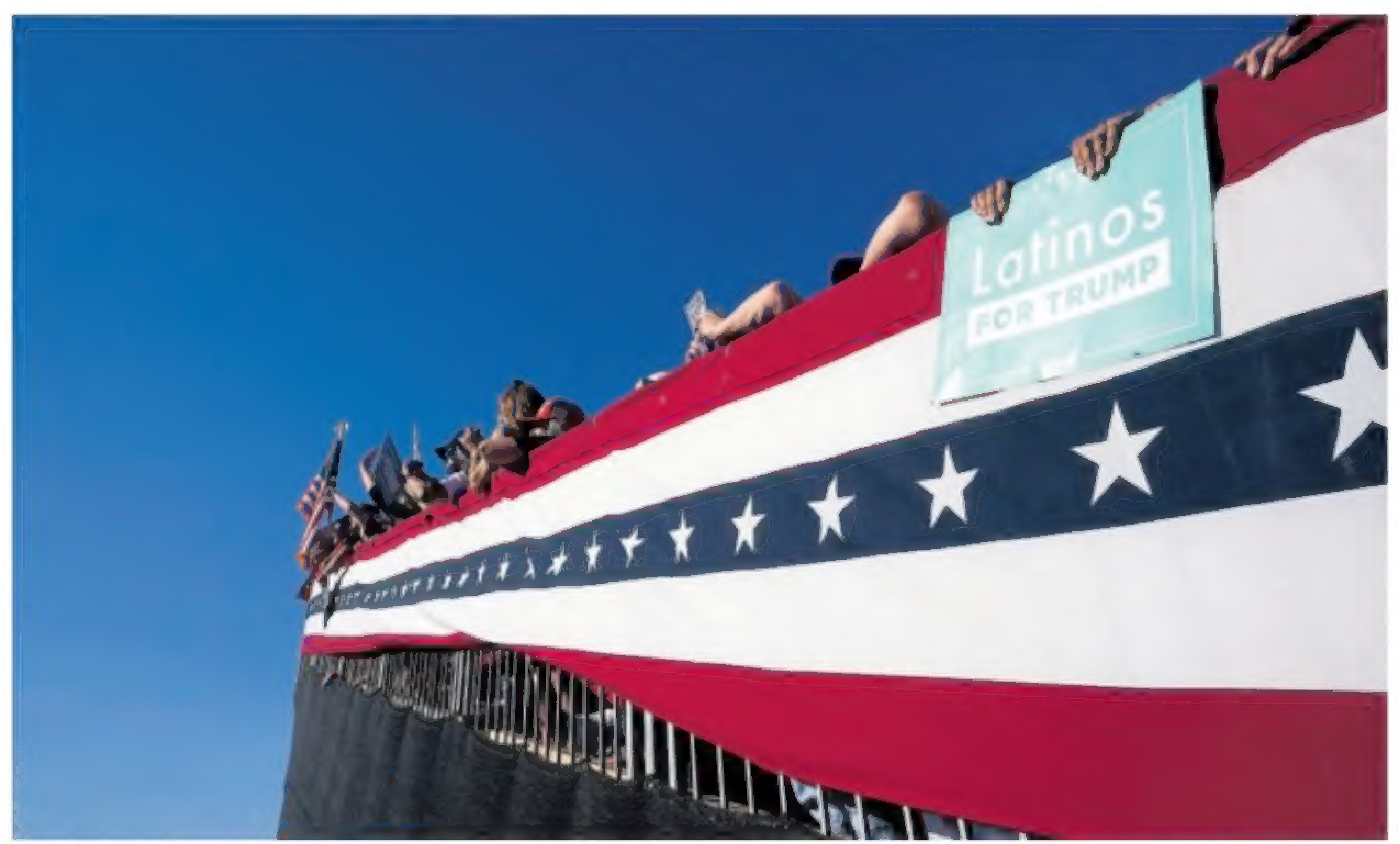
En 2021, una oposición desarticulada en todo el país, que no lograba abrir una grieta en la pétrea popularidad del presidente López Obrador, vio con ilusión el zarpazo conservador en la capital y se aferró a él como un probable signo de victoria, un ánimo que conserva todavía hoy.

Las elecciones presidenciales muestran un horizonte predecible. Los sondeos otorgan 20 puntos de ventaja a Sheinbaum respecto a Gálvez. Así las cosas, casi todo el mundo da ya por hecho que la que ha ocupado durante los últimos cuatro años la alcaldía de la capital se convertirá en la primera presidenta de México.

Pero un buen resultado en Ciudad de México supondría un arrastre de votos crucial para la oposición, si no en sus aspiraciones presidenciales, sí para sentar en las Cámaras legislativas un buen número de diputados que llamados a votar algunas iniciativas constitucionales que el presidente ha planteado antes de concluir su mandato e intercambiar la banda presidencial en octubre.

La capital es una plaza que no admite lemas políticos simples, porque su población es diversa: en ella malviven millones de pobres, pero también una amplia clase media a la que el presidente López Obrador ha zaherido en su mandato, acusándola de derechizarse.

Una clase media en la que se inscribe también la candidata presidencial morenista. Sheinbaum pertenece a una familia académica y progresista, como ella misma es: doctora en Físicas y activista universitaria. Pero su línea continuista con el presidente lo mismo le garantiza enormes apoyos en todo México que cierto rechazo entre los de su clase. Al otro lado, Gálvez viene del mundo rural y aunque es ingeniera y empresaria, esgrime que se ha hecho a sí misma. Queda la batalla por la capital, cuyos resultados decidirán el ánimo de cada partido en la noche electoral.



Seguidores de Trump esperaban a que diese un mitin en Tucson (Arizona) en la campaña de 2020. ALEX BRANDON (AP/LAPRESSE)

36 millones de electores hispanos decidirán la presidencia de EE UU. Según los sondeos, la mayoría apoya a Trump

El voto latino, clave para llegar a la Casa Blanca

L. P. BEAUREGARD / P. CARO
P. NAGOVITCH
Las Vegas / Washington / Nueva York

Se espera que en 2060 los blancos no hispanos supongan menos de la mitad de la población en Estados Unidos. Es la peor pesadilla de Donald Trump, que sueña con "hacer América grande otra vez" —como dice su eslogan— expulsando a millones de inmigrantes. Para eso, tendría que ganar las elecciones el próximo noviembre. Y para ello necesita el apoyo de millones de latinos. Esa idea, que parece un contrasentido, ya no lo es tanto. Muchos hispanos, más preocupados hoy por su bolsillo que por las fronteras, están dispuestos a votarlo. Son la mayor minoría estadounidense, con más de 62 millones de personas. Desde Texas a Arizona, y de Las Vegas a Nueva York, periodistas de EL PAÍS han recorrido algunos Estados donde se resolverán los comicios y han encontrado un mosaico de voces que desdibujan la idea de un voto latino uniforme. Los demócratas han perdido apoyo y la decisión de los 36 millones de latinos con derecho a voto es muy diversa, con Trump ligeramente por delante en las encuestas.

Hay republicanos de siempre, como Minerva Díaz, de McAllen (Texas), que cree que el Gobierno de Biden "persigue las libertades de las personas". O antitrumpistas como Jiromi Peña, que lleva marcados en la memoria los llantos de su hermana cuando en 2016 el republicano ganó por primera vez y pensaron que deportarían a sus padres. Están los desencantados como Mara Rivera, una puertorriqueña que vota por "el menos malo" —"todo aquel que no sea Trump"—, hay conversos como Rigoberto Flores, que no volverá a votar por Biden porque "con tantas ayudas sociales la gente ya no quiere trabajar", y los demócratas de siempre, como Ángel Lazcano, hijo de un sindicalista de Nevada, al que ver a Biden en un piquete le removió.

El actual presidente llegó a la Casa Blanca respaldado por seis de cada 10 latinos, pero hay serias dudas de que pueda renovar este apoyo. Y Trump, pese a su dura retórica antinmigrante y en ocasiones racista, ha ganado popularidad entre la comunidad hispana. En 2016, solo el 28% de los latinos votó por él. Este año, obtendría el 46% de los apoyos, un 6% más que Biden, según un sondeo de *The New York Times*.



Acto a favor de Joe Biden en Phoenix, en 2020. A. Z. (CONTACTO)

Los hispanos son suficientes para inclinar la balanza hacia cualquiera de los lados. "Van a ser determinantes, pero ningún partido debe dar por sentado su apoyo", advierte Clarissa Martínez, vicepresidenta de la organización UnidosUS. Los latinos con derecho a voto, ya la primera minoría del país, han crecido hasta los 36 millones desde las presidenciales de 2020: son cuatro millones más.

También hay escépticos con el supuesto crecimiento de Trump. "El Partido Republicano está empujando esta narrativa, pero las encuestas sugieren que Biden mantiene márgenes cómodos de apoyo", asegura John Tuman, académico de la Universidad de Nevada.

La elección de noviembre se definirá en seis Estados donde la batalla por el apoyo hispano será especialmente dura: Arizona, Georgia, Michigan, Nevada, Pensilvania y Wisconsin suman 77 votos de los 270 necesarios para llegar a la Casa Blanca.

Kristian Ramos, experto de la consultora Autonomy Strategies, explica que "mantener el voto latino es un desafío y si no se le habla a la comunidad constantemente, se puede perder". La campaña de Biden decidió invertir 30 millones de dólares en anuncios de televisión, radio y redes sociales para la conquista de las minorías. "Se ha dado cuenta de que necesita invertir en los latinos", admite Josephine Peña-Melnik, delegada demócrata en la Cámara de Representantes de Maryland.

Cuatro millones más

Estos cuatro millones de nuevos votantes han movilizado las finanzas de los dos grandes partidos. La Iniciativa Libre, una plataforma de derechas que proyecta el supuesto fracaso económico de Biden, ha entrado con una inversión de "siete dígitos" (no se ha especificado). Su mensaje pretende alinear a los hispanos detrás de causas conservadoras en más de 20 distritos electorales demócratas. Entre los donantes está Charles Koch, miembro del clan multimillonario y conservador de Kansas. La cifra de Libre ha sido igualada o superada por otras iniciativas que trabajan por Biden. Somos Votantes, fundada en 2019, ha invertido 33 millones de dólares.

El Partido Republicano hasta ahora ha tenido serios problemas para conectar con el votante hispano. "Las campañas se acuerdan del votante latino al final, pero tiene que ser un esfuerzo consistente", estima Leslie Sánchez, estratega republicana.

La inmigración no es el tema que más preocupa a la comunidad latina. La economía está primero, justo donde los republicanos están enfocando su mensaje. "La gente vota por la cartera", asegura Juan Domínguez, el único latino en Maryland entre los 22 aspirantes demócratas que se presentaron a las primarias al Congreso el 14 de mayo.

Impulsada por el consumo, la economía estadounidense ha demostrado su fortaleza con un crecimiento interanual del 3,4% en el último trimestre de 2023 y la tendencia sigue siendo favorable, pero la presión inflacionaria sigue pesando. "La mayoría no tiene colchón económico, no tiene muchos ahorros ni seguros, les falta protección", afirma Sánchez.

Cada cuatro años, los candidatos enuncian un listado de promesas que se evapora a medida que avanza el mandato. Biden prometió la mayor regularización del país en décadas, pero no cumplió. Su campaña se vuelca ahora para no perder un voto hasta ahora favorable. La otra opción se llama Trump y, aunque promete la mayor deportación de la historia del país, es el candidato de millones de latinos estadounidenses.

Con información de **Iker Seisdedos**, (Texas) y **Macarena Vidal Liy** (Arizona).

PUBLIRREPORTAJE

Personas con discapacidad: encontrar empleo ya no es un trabajo duro

La Fundación Integralia DKV impulsa numerosas iniciativas en España y otros países para que hombres y mujeres con discapacidad física y mental accedan a un puesto de trabajo. En 24 años de vida, más de 6.000 participantes se han beneficiado de sus programas

En España hay más de 4,3 millones de personas con algún tipo de discapacidad. Entre las muchas dificultades que deben sortear en su día a día destaca el acceso a un puesto de trabajo. Las cifras avalan la dimensión del problema: solo uno de cuatro discapacitados tiene un empleo. Y un tercio vive en el umbral de la pobreza. Esta realidad demuestra lo necesario que resulta implementar medidas y políticas inclusivas que faciliten su inserción laboral, contribuyan a aliviar su calidad de vida y ayuden a reducir la brecha económica que padecen.

Con ese objetivo, la Fundación Integralia DKV puso en marcha en el año 2000 un proyecto para fomentar la integración sociolaboral de las personas con discapacidad. Casi un cuarto de siglo después, se ha convertido en un referente en el ámbito de la inclusión laboral de este colectivo. Su foco se centra, sobre todo, en personas con alta discapacidad física, orgánica y sensorial, y las que padecen parálisis cerebral, así como las que sufren problemas de salud mental.

En la actualidad, esta iniciativa de emprendimiento social gestiona ocho Centros Especiales de Empleo (CEE) repartidos por España, donde un equipo de casi 620 colaboradores se encarga de facilitar un puesto de trabajo productivo y remunerado a aquellos que cumplen con este perfil. En sus 24 años de vida, hasta 6.018 mujeres y hombres se han beneficiado de estos programas de formación y acompañamiento al mercado laboral en España y en otros países como Perú, Colombia, Chile y Portugal.

Una de ellas es Roser Labella, que nació con una enfermedad rara llamada artrogriposis. Este síndrome ataca la movilidad de las articulaciones, lo que afecta a acciones tan cotidianas como levantarse de la cama, ducharse y vestirse. "Siempre tuvimos muy claro que Roser tenía que trabajar. Y que podía hacerlo, pese a que tenga una gran discapacidad y necesite a una tercera persona para algunas cosas. El día que entró en Integralia fue uno de los mejores de nuestras vidas", recuerdan sus padres.



Los programas formativos de la Escuela Integralia han cumplido el compromiso de inserción laboral mínima del 60%. FOTO: DKV

La formación, clave

La Escuela Integralia es el punto de acceso a la Fundación. Aquí, las personas con discapacidad adquieren competencias profesionales –de atención al cliente o digitales–, así como las denominadas soft skills (habilidades de comunicación, escucha activa, trabajo en equipo, gestión del tiempo y búsqueda de empleo, entre otras). Durante las clases también se fortalece la seguridad y la confianza de los participantes, muchas veces demasiado minada al haber sufrido en repetidas ocasiones el rechazo en el mercado de trabajo.

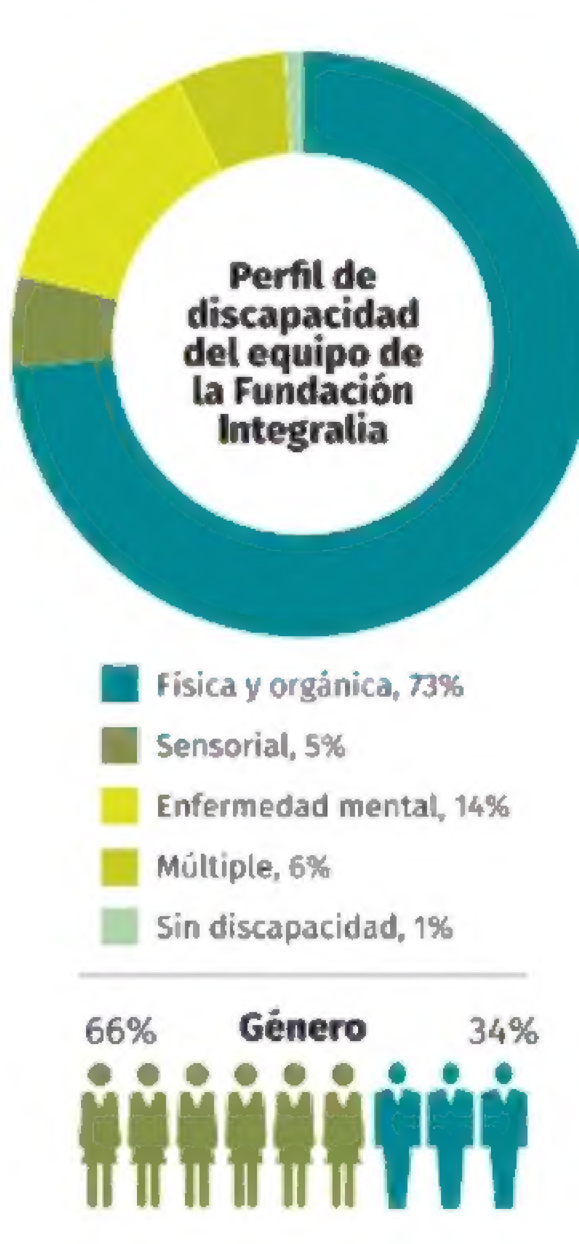
Tras este primer proceso formativo, se realiza un periodo de acompañamiento durante la inclusión socio-laboral del alumnado en uno de los ocho CEE o en alguna de las empresas colaboradoras. Una vez que la persona ya ha empezado a trabajar, esta participa en otro plan de mejora continua para avanzar así hacia un perfil que facilite su incorporación en otras compañías o instituciones.

La fórmula funciona. En cada uno de los 20 programas formativos impartidos el año pasado por la Escuela a 587 alumnos con discapacidad, se ha cumplido el compromiso de inserción laboral mínima del 60%. Hasta 67 de ellos se han incorporado en los CEE, otros 26 han accedido a diferentes organizaciones y siete más han dado el salto a otras empresas, donde han podido mejorar su faceta profesional. En sus más de diez años de vida, la Escuela Integralia ha superado las 14.877 horas de formación y la mitad del alumnado ha conseguido un empleo.

Asimismo, la Fundación Integralia DKV desarrolla proyectos de innovación social junto con otras instituciones, orientados a la inserción laboral tanto de personas con discapacidad como de otros colectivos en riesgo de exclusión. Uno de ellos es el HUB de Diversidad Digital, dirigido a quienes quieren mejorar su empleabilidad a través de la adquisición de competencias digitales. En él intervienen diferentes actores que pueden generar un cambio en este ámbito: desde administraciones públicas al mundo académico, empresas del sector TIC y entidades del tercer sector social. O Activa Rural, una iniciativa orientada a favorecer la inclusión laboral de mujeres que residen en entornos rurales a través del teletrabajo.

Otro programa destacado se centra en mejorar la vida de personas con epilepsia, con itinerarios formativos y acompañamiento laboral, incluidos cursos de sensibilización a empresas. También sobresale el programa transeuropeo Better to Include, que busca implicar a entidades públicas y privadas, y al resto de la sociedad, en buenas prácticas en inclusión laboral en Italia, Portugal y España.

En este sentido, la cooperación con otros países es una prioridad. A nivel internacional, la Fundación Integralia DKV ha formado a 2.531 personas, con una contratación que ha alcanzado a 1.783 hombres y mujeres, y se ha implicado de manera directa en el diseño de cursos, proyectos y acciones concretas lejos de nuestras fronteras. Lo mismo ocurre con el asesoramiento que presta a empresas e instituciones en sus políticas de gestión de la diversidad, mediante la formación a sus cuadros directivos y la sensibilización con programas de comunicación interna. En definitiva, iniciativas muy diversas que persiguen un objetivo común: reducir las brechas y avanzar hacia una sociedad más justa y equitativa con aquellos que más lo necesitan.



Reconocer el Estado palestino

Irlanda y Noruega se suman a España en una medida que presiona por un final de la guerra en Gaza que garantice la seguridad de Israel

EL PRESIDENTE del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer en el Congreso de los Diputados que el próximo martes el Consejo de Ministros reconocerá el Estado palestino. Se trata de una decisión histórica en la que España estará acompañada en la misma fecha por Irlanda y Noruega. Otros dos países de la UE, Malta y Eslovenia, han anunciado que trabajan sobre la misma decisión. España lidera así una iniciativa que aplica, siguiendo las resoluciones de Naciones Unidas, una condición indispensable para la solución del conflicto árabe-israelí: la existencia de dos Estados. Se trata de uno de los mayores movimientos diplomáticos desde el inicio de la ofensiva militar contra Gaza, lanzada por el Gobierno de Benjamín Netanyahu a raíz del ataque de Hamás a Israel el pasado 7 de octubre y que ha costado hasta el momento más de 34.000 muertos, unos 70.000 heridos y un millón de desplazados palestinos.

Nada más hacerse el anuncio, Netanyahu ordenó el regreso a Israel de sus embajadores en Madrid, Dublín y Oslo y acusó a los tres países de "dar una medalla de oro a los asesinos de Hamás". Nada más lejos de la realidad. Impulsar el reconocimiento de Palestina, que busca también garantizar la supervivencia de Israel en condiciones de paz y seguridad, ya fue votado mayoritariamente —aunque sin ponerle fecha— por el Congreso español en septiembre de 2014. Ayer desde la tribuna, Sánchez reiteró su condena a la milicia islámica, incluida en el listado de organizaciones terroristas de la UE y EE UU. No puede haber asomo de duda en este sentido.

El Gobierno de España lleva meses pidiendo un alto el fuego y expresando su preocupación por la violación del derecho humanitario, también desde el lado israelí, preocupación a la que ya respondió Israel con la retirada temporal de su embajadora. Es la voluntad de Netanyahu de no poner fin al castigo a la población civil de la Franja y la inacción de parte de la comunidad internacional —que no ha conseguido pasar de la condena retórica— las que han empujado a varios líderes europeos a acelerar el reconocimiento del Estado palestino, una decisión que no puede ser interpretada como hostil contra Israel y que ya comparten 142 países de la ONU y la Santa Sede. En Europa ya reconocen a Palestina como Estado Polonia, Bulgaria, Rumania, Hungría, República Checa, Eslovaquia, Suecia y Chipre. En España la medida cuenta con el apoyo del 78% de los ciudadanos, según el barómetro del Real Instituto Elcano.

El anuncio de España, Irlanda y Noruega se produce dos días después de que el fiscal jefe del Tribunal Penal Internacional (TPI), Karim Khan, solicitara la emisión de órdenes de detención contra el primer ministro israelí y su ministro de Defensa, Yoav Gallant, y contra la cúpula de Hamás: Yahya Sinwar, su jefe en la Franja de Gaza; Mohamed Diab Ibrahim al Masri, al mando del ala militar, e Ismail Haniya, el líder político, refugiado en Qatar. Se trata de una acción concreta para que rindan cuentas ante la justicia los responsables de las violaciones de los derechos humanos que vienen ocurriendo en Gaza. También las perpetradas por la milicia islamista, que el 7 de octubre asesinó a 1.200 ciudadanos israelíes y secuestró a 400, de los cuales unos 130 siguen en su poder. Independientemente de la aplicación práctica de su solicitud —Israel no reconoce al TPI, igual que Estados Unidos, Rusia, China y la India, entre otros; la UE al completo y el Reino Unido sí lo hacen—, la Fiscalía envía un mensaje que cada vez parece más olvidado: no se pueden traspasar impunemente los límites que marca el derecho internacional humanitario.

El Congreso ya votó mayoritariamente hace 10 años impulsar la solución de los dos Estados como vía para la paz

Continuidad en República Dominicana

LUIS ABINADER obtuvo el domingo un triunfo rotundo en las elecciones de República Dominicana, revalidando en primera vuelta el cargo de presidente con el 57% de los votos. El líder del Partido Revolucionario Moderno (PRM), que se atribuye una vocación "democrática, liberal y progresista", consiguió en las urnas una amplia legitimidad para su programa. El mandatario mostró, además, su disposición a formar un Gobierno de consenso y convocó a la oposición, encabezada por el expresidente Leonel Fernández, a un pacto de Estado que abarque las principales urgencias del país, empezando por la economía.

El crecimiento económico es precisamente una de las razones de la popularidad de Abinader. Los dominicanos reconocen al Ejecutivo una buena gestión de la pandemia y la capacidad para que el principal sector productivo, el turismo, despegara de nuevo tras la emergencia sanitaria. La llegada de visitantes extranjeros dejó en 2023 unos 6.400 millones de euros y el país es hoy el noveno que más rápido crece en Latinoamérica y el Caribe. Sin embargo, los alentadores datos macroeconómicos no tienen una traducción inmediata en la vida de la inmensa mayoría de la población. República Dominicana aún afronta un importante problema de desigualdad, ya que el 1% controla el 42% de la riqueza y el salario mínimo, a pesar de dos recientes subidas, está por debajo de los 460 euros.

Otro eje crucial del nuevo Gobierno tendrá que ser la gestión de la gravísima crisis de Haití. La campaña electoral mostró, en prácticamente todo el espectro ideológico, un discurso de mano dura contra la migración procedente del país vecino. Uno de los factores de éxito del mandatario es, de hecho, el plan de deportaciones masivas y la construcción de una "verja perimetral inteligente", *de facto* un muro, que comenzó en febrero de 2022 y que recorrerá casi 200 de los 391 kilómetros de frontera. Esa política rebaja los temores de parte de la población ante la llegada masiva de migrantes de un país sumido en el caos desde el asesinato del presidente Jovenel Moïse en 2021. Sin embargo, es un simple paliativo ante una crisis de enorme magnitud.

Ni República Dominicana puede vivir permanentemente blindada ni puede quedarse sola ante el desgobierno de Puerto Príncipe, donde las bandas criminales pusieron en jaque a las autoridades y dominan *de facto* en algunas zonas del país. Abinader ha pedido ayuda en repetidas ocasiones a la comunidad internacional. Lo hizo en la Cumbre Iberoamericana celebrada el año pasado y, más recientemente, en la ONU, donde solicitó una intervención que contribuya a resolver la crisis. El drama humanitario y migratorio de Haití requiere de una respuesta coordinada de la región, EE UU y los organismos multilaterales. La mera represión no servirá de mucho cuando al otro lado de la frontera está, sumido en un caos violento, el país más pobre de América.

CARTAS A LA DIRECTORA



Esperando los vientos de otoño
Desde hace unos años, se da una circunstancia a la hora de alquilar un apartamento en Pontevedra y en otras ciudades de Galicia: tienes que aceptar un alquiler de septiembre a mayo. ¿Y qué hacemos con los meses de verano? Una mudanza y un helado en mano después, hay que volver a la casa de los padres. El objetivo de los caseros es, primordialmente, inflar los precios de la vivienda para ganar un buen dinero en verano. Con la masa de turistas que llega, siempre hay alguien dispuesto a pagar tres o cuatro veces el valor de mi alquiler. Mientras tanto, yo seguiré esperando los vientos de otoño para volver a casa, si es que el cambio climático y la avaricia arrendataria nos lo permiten.

Jorge Aguado Sánchez. Pontevedra

Desterrar con dinero público. Me duele y me entristece el mundo que estamos construyendo. ¿Cómo es posible que con fondos de la Unión Europea se esté permitiendo que países como Marruecos, Mauritania y Túnez manden al destierro a migrantes y refugiados a zonas desérticas violando los derechos humanos? Ahí es donde nuestra papeleta del 9 de junio tiene que ser masiva para exigir a la Comisión Europea que dé respuesta a tantas injusticias y que, de una vez, se involucre en el tema de la inmigración. No nos olvidemos de que son seres humanos y de que los necesitamos.

Ana Alonso Castrillo. Madrid

Retraso en la jubilación. Intuyo que la jubilación demorada tiene rostro de mujer, de persona con "lagunas" de cotización, con trabajos precarios, con sueldos irrisorios... que demora su jubilación para no tener que malvivir con su pensión. Tener que demorar la jubilación (salvo que sea voluntario de verdad) es un fracaso social.

Luis Ortiga Giménez. Barcelona

Menos pastillas. Una mujer con una caja de clonazepam del tamaño de su cuerpo atraviesa el parque de Santa Catalina de Las Palmas. Me acerco a ver el acto. Somos muchos a los que nos han recetado algún -pam. Una caja de valeriana o de cualquier otra pastilla natural cuesta casi 20 euros en la farmacia; la de diazepam, 1,50. La sesión con un profesional, alrededor de 70. Medicalizar el trauma, la depresión, es lo más barato, lo más rápido, aunque solo sirva para tapar la herida. Necesitamos más inversión en salud mental, más espacios de concienciación, más profesionales, más recursos, más humanidad entre nosotros, y menos pastillas.

Claudia Escudero Nasarre. Las Palmas de Gran Canaria

Kroos, un jugador único. Lo siento tanto que me duele ver partir a Toni Kroos. Modélico por donde se mire. Futbolista y persona. Un personaje hecho de amor y arte al Real Madrid y al fútbol. Me duele lo que está por venir. Me duelen preventivamente los años que ha regalado al fútbol mundial. No es dolor que pueda calmarse con un sustituto; es dolor de ausencia. Contemplo su viaje de ida y añoro los pases que no veremos. Los madridistas esperamos verle levantar en Londres la que sería su sexta Champions. Lo deseamos por todos, especialmente por él.

José Rivas Sánchez. Madrid

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

EL PAÍS
EDITADO POR DIARIO EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

¿Dónde están los intelectuales?

JOSÉ MARÍA RIDAO

No es fácil decidir si la palabra de los intelectuales no es más peligrosa que su silencio, a la vista del resultado de sus intervenciones desde el siglo XIX en adelante. La actitud del escritor Émile Zola en defensa del capitán Dreyfus, de la que nacería la figura, ha ocultado así, durante más de un siglo, que la fantasía de creer que existen dos razas, dos categorías que dividirían a los seres humanos en arios y semitas, fue obra también de un escritor, August Ludwig von Schlözer, replicada después por otros escritores hasta convertirse en una opinión social incontestable. En lugar de reclamar que intervengan los intelectuales, pensando en Dreyfus, ¿no sería mejor rogarles que, por favor, si la necesidad de protagonismo se lo permite, se abstengan de hacerlo, pensando en Von Schlözer y tantos otros que dieron forma al prejuicio letal contra los judíos?

Las indagaciones académicas acerca de "lo ario" y "lo semita" entraron en vía muerta a consecuencia del desprestigio que cosecharon ambos conceptos y también la disciplina que les proporcionó su última formulación, la ciencia de la raza. Algunos contados autores como Maurice Olender o, más recientemente, Romila Thapar, regresaron sobre el asunto, pero no para retomar las especulaciones donde quedaron antes de 1945, sino para denunciar la precariedad de los fundamentos de una hipótesis lingüística —las lenguas, sostenía esa hipótesis iniciada en tiempos de Von Schlözer, se dividen en semitas e indoeuropeas— que, bajo el impulso del nacionalismo, terminó proyectándose sobre los rasgos biológicos de los individuos. Zola denuncia el sesgo que inspira la condena de Dreyfus, y ese es el motivo por el que su artículo en *L'Aurore* sigue resultando ejemplar: la justicia, denuncia Zola, no se ha impartido con imparcialidad ni independencia, al sustituir las pruebas que requería el cargo de traición por un "estúpido prejuicio".

Del arraigo de ese prejuicio en la sociedad francesa de principios del siglo XX dará cuenta otro escritor, Marcel Proust, quien, por lo general, no suele ser citado entre los intelectuales. A estos efectos, es, solo, un escritor. Según recoge en diversos pasajes de *À la recherche du temps perdu* (en busca del tiempo perdido), la idea de que exista una raza judía es moneda corriente en los ambientes más dispares de Francia, desde los pretenciosos salones de la pequeña nobleza hasta los bajos fondos de la prostitución.

Al relatar una visita del narrador innominado de la *Recherche* al burdel parisiense donde busca olvidar una adversidad amorosa, Proust escribe que "el ama de aquella casa nunca conocía a las mujeres por quienes preguntaba uno, y proponía otras que no me inspiraban deseo. Me alababa especialmente a una, y decía de ella, con sonrisa henchida de promesas (como si fuese una cosa rara y exquisita): '¡Es una judía! ¿No le atrae a usted eso?'". La irónica distancia con la que Proust desbarata el silogismo implícito del ama —una prostituta francesa, a juicio del ama, dejaba de ser eso, una prostituta francesa, y se transformaba en "una cosa rara y exquisita", por su condición de judía— resulta más evidente cuando el ama insista "con exaltación necia y falsa, que ella creía ser comunicativa y que casi acababa en un ronquido de placer: '¡Imagínese usted, una judía; debe de ser enloquecedor!'".



Zola y Proust explicaron el 'caso Dreyfus' en la Francia de su tiempo; la historia los trata de forma distinta

No es la única ocasión en la que Proust se burla del prejuicio contra los judíos en la *Recherche*, ni tampoco el único sarcasmo a cuenta de los franceses que le daban crédito. En uno de los pasajes en los que evoca la polarización en torno al caso Dreyfus, Proust describe la sociedad como un caleidoscopio en el que "los filósofos periodísticos", eso que ahora serían nuestros columnistas y tertulianos, colocaban unos elementos u otros en el primer plano de las cambiantes convenciones que monopolizaban, y monopolizan, la conversación pública. "Todo lo judío estuvo en baja, hasta la dama elegante" —escribe Proust—, "y ascendieron a ocupar su puesto desconocidos nacionalistas. El salón más brillante de París fue el de un príncipe austriaco y ultracatólico. Pero si en vez de ocurrir lo de Dreyfus hay guerra con Alemania, el caleidoscopio habría girado en otra dirección. Los judíos habrían demostrado, con general asombro, que también eran patriotas, no se habría resentido su buena posición y ya nadie hubiese querido ir, ni siquiera confesar que había ido nunca, a casa del príncipe austriaco".

La profunda comprensión que demuestra Proust, no sólo de la radical arbitrariedad del sentimiento contra los judíos, sino también de su origen político —vinculado, viene a decir, al ascenso de las fuerzas nacionalistas y ultracatólicas en Francia—, se manifestará, además, en otro pasaje de la *Recherche*, en el que reclama el derecho a juzgar con franqueza a una persona de ascendencia judía y a rehuir eventualmente su trato, no por pertenecer a ninguna raza, sino de acuerdo con los mismos criterios, exactamente los mismos, que observaría con cualquier otra persona, con independencia de su origen. El personaje de Bloch, cuya familia, judía, pasa en las playas de Balbec aquel verano memorable de las muchachas en flor, no le resulta grato al narrador de la *Recherche*, tanto por su pedantería como, sobre todo, por su artera voluntad de malmeter con Saint-Loup, su reciente amigo. Proust parecería querer alejar del espíritu del lector cualquier equívoco acerca de las razones de la antipatía del narrador de la *Recherche*, y es por ello por lo que, tal vez, relata un episodio cuya técnica evoca el contrapunto del que se vale Cervantes para dar cuenta del problema morisco en *Don Quijote*. Al igual que Ricote alabará al rey Felipe III por haber adoptado una decisión tan sabia y tan justa como expulsar a los moriscos —¡entre los que se cuenta el propio Ricote!—, así Proust, mediante un hábil artificio narrativo, reproducirá expresiones degradantes para los judíos hurtando al lector la identidad de quien las pronuncia. "Un día estábamos los dos sentados [Saint-Loup y el narrador] en la arena de la playa, cuando oímos salir de una caseta de lona, a nuestro lado, imprecaciones contra el bullir de israelitas que infestaba Balbec. 'No se pueden dar dos pasos sin tropezarse con un judío'" —continúa Proust—. "'No es que yo sea irreductiblemente hostil por principio a la nacionalidad judía, pero aquí hay ya plétora de ellos. No se oye más que: ¡Eh, Efraím, mira, soy yo, Jacob! Parece que está uno en la calle de Aboukir'". Creado el suspense acerca de quién pueda expresarse de este modo, aunque induciendo a creer que debía de ser un *antidreyfusard*, Proust lo resuelve mediante un giro que, en efecto, evoca el contrapunto cervantino. "Por fin salió de la caseta el individuo que tronaba contra los judíos" —escribe—, "y alzamos la vista para ver al antisemita. Era mi camarada Bloch".

La comparación entre el artículo de Zola y los episodios de la *Recherche* en los que Proust se refiere al proceso contra Dreyfus, como también al asfixiante clima social contra los judíos que lo rodeó gracias a los "filósofos periodísticos", arroja una desconcertante paradoja. Proust, que destruye el mito contra los judíos mediante una nueva forma de novelar, que revolucionaría el género, es considerado sobre todo un escritor. Por su parte, Zola, también escritor, es considerado sobre todo un intelectual, por haber publicado un artículo. La pregunta que por consiguiente urgiría responder, la pregunta que siempre habría urgido, no es la de dónde están los intelectuales, porque la respuesta es sencilla: abundan en los periódicos. El problema es si tantos como les reclaman hablar se han preguntado si sabrían reconocerlos, distinguiéndolos de un escritor.

José María Ridao es escritor y diplomático.

EL ROTO



La empresa como actor político

CRISTINA MONGE

Más de 30 grandes empresas alemanas han puesto en marcha una iniciativa en defensa de los valores europeos, llamando a la participación electoral el próximo 9 de junio y pidiendo que no se vote a la ultraderecha. Habrá quien piense que muchas de estas compañías pretenden así desterrar fantasmas del pasado cuya sombra no consiguen eliminar, pero el movimiento va más allá. Supone entender el rol político que las empresas tienen en sociedades democráticas, algo de lo que se viene debatiendo desde hace décadas entre personas expertas en el ámbito de la responsabilidad social corporativa y las estrategias ambientales, sociales y de gobernanza en las empresas.

Las empresas no son entes ajenos a la sociedad en la que operan, sino que están fuertemente condicionadas por esta, y a la vez constituyen un actor esencial en la conformación de un modelo económico, social y político. Se vio de forma clara en la pandemia y se ratifica cada vez que se analizan riesgos globales como la desinformación, la crisis climática o la desigualdad. Los informes del Foro Económico Global así lo reflejan, sabedores de que en sociedades sanas las empresas tienen más oportunidades de crecer y crear riqueza, mientras que en sociedades enfermas es más fácil que las empresas sufran, enfermen y mueran. De ahí que estos análisis identifiquen como grandes amenazas la desinformación, la crisis climática o los factores geopolíticos, entre otros.

La definición de los elementos que configuran una sociedad sana es objeto de discusión de alto voltaje ideológico, pero las evidencias apuntan a que, en términos socioeconómicos, entornos menos desiguales son más seguros y fértiles para la generación de valor, mientras que aquellos que tienen mayores cotas de desigualdad tienen más problemas para aportar riqueza. En el lado ambiental, no hay más que pensar dónde se crea más economía, en ecosistemas sanos o degradados, como ejemplifican casos como el mar Menor o Doñana, por citar ejemplos españoles. En la parte de la gobernanza, está comprobado que corporaciones más inclusivas en género, procedencia cultural o relación con la comunidad, son más exitosas.

Este movimiento es bidireccional. El mismo entorno que condiciona la labor de las empresas está fuertemente condicionado a su vez por lo que ellas hacen. Una empresa con mayores ratios de diferencias salariales crea sociedades más desiguales, mientras que aquellas que optan por acortar las distancias, ayudan a construir sociedades más igualitarias. Ambas están dentro de la ley, pero su compromiso e influencia en la construcción de un modelo de sociedad es diametralmente opuesto.

Algunas empresas, especialmente aquellas que miran al futuro, son conscientes de esto, de la misma manera que

El sector privado está condicionado por la sociedad civil y debería considerarla al tomar sus decisiones

entienden la importancia de contar con estados democráticos y sociedades plurales. De ahí el llamamiento que las grandes corporaciones alemanas acaban de lanzar, ante la perplejidad de algunas de sus homólogas en otros países. Esperan a cambio, y con razón, que el Estado cuente con ellas y les haga partícipes de los desafíos y líneas estratégicas, para las que son forzosamente necesarias. Toda la teoría del Estado relacional de Mariana Mazzucato descansa sobre esta bidireccionalidad. No obstante, no acaba aquí.

La sociedad civil y las entidades sociales son también conocedoras del rol político de la empresa. Celia debía tener esto muy presente cuando hace unos días subió a la tribuna de la junta de accionistas de Repsol a pedir que la empresa abandone los combustibles fósiles. A sus 25 años, protagonizó una acción de "activismo accionarial" para intervenir en nombre de Greenpeace señalando las consecuencias que la extracción y quema de combustibles fósiles tienen en la crisis climática, que se muestra cada día más devastadora sobre el planeta, la salud de los seres vivos, la economía, la cohesión social y la propia democracia.

El activismo accionarial es un instrumento concebido para la "acción, concienciación y resistencia" de las ONG consistente en la participación en la junta general de accionistas de una compañía para denunciar las vulneraciones de derechos humanos, sociales y ambientales en las áreas y sectores donde esta actúa. La forma de que los activistas participen en la junta de accionistas se realiza bien mediante la compra de acciones, o bien consiguiendo la cesión de derechos de participación de otros accionistas o fondos de inversión, hasta reunir los suficientes como para conseguir el derecho de asistencia a la reunión. De este modo, las ONG logran que su voz y sus críticas sean escuchadas en el interior de la empresa.

En sociedades complejas como las actuales, todos los actores se mueven en redes de interdependencia. Con roles y legitimidades distintas, y, por tanto, responsabilidades diferentes, pero todos ellos tienen una función pública, en el sentido de que sus acciones u omisiones configuran una apuesta política. Las compañías no deberían olvidar este aspecto, entre otros motivos, porque la sociedad civil organizada y la ciudadanía, es decir, su clientela, lo tienen cada día más presente.

Cristina Monge es profesora de Sociología en la Universidad de Zaragoza y presidenta de Más Democracia

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

Cómo robar a las mujeres

Miro, mientras escribo, el botellín de agua que tengo sobre la mesa, y pienso que siempre acabamos enterándonos de las cosas, pero demasiado tarde, cuando solo quedan las consecuencias, y que ese puede ser el peor de los efectos del ruido. Hace unos años Europa decidió que, para gestionar mejor los residuos, los tapones de las botellas de plástico debían estar unidos al resto del envase, y aquí estoy, preguntándome en qué momento cambió lo cotidiano y por qué nunca leí al respecto. ¿Sucedió hace semanas? ¿Hace meses ya que me araño la cara con tapones asesinos de delfines? Supongo que ocurrió lo de siempre: fuimos avisados con tanto tiempo, nos llegó tal cantidad de recordatorios y les hicimos tan poco caso que perdimos el derecho a sorprendernos por tener que ir a la celebración de esas bodas de oro justo este fin de semana, como si sus protagonistas no nos hubieran avisado sigilosamente durante 50 años. Pasa también con la ciencia y las grandes cuestiones del mundo. Sin salir de mi escritorio, es difícil justificar que una persona informada sobre los peligros de los microplásticos siga usando esos envases.

¿De qué asuntos importantes estamos ignorando las señales? Sé que uno de ellos es la construcción de una tecnología revolucionaria sobre una ideología incorrecta, y que eso determinará la distribución de la riqueza del futuro de una forma que aún desconocemos, pero que no parece que vaya a ser buena para las mujeres. No nos dejemos engañar por la literalidad de la inteligencia artificial (IA). ChatGPT nos dirá que no puede contar chistes discriminatorios porque eso "perpetúa estereotipos dañinos y contribuye a la desigualdad de género", pero ahí quien habla es la capa de corrección añadida para mantener unas mínimas apariencias. No hay que fijarse en lo que la IA dice, sino en lo que hace, o más bien, en lo que se hace en su nombre: alejar a las mujeres del gran negocio convirtiéndolas en víctimas.

La IA es programada, investigada, financiada, usada y rentabilizada por una mayoría masculina. La cultura de Silicon Valley es ridículamente tóxica. Los modelos de lenguaje se han alimentado con los contenidos de un internet con un profundo sesgo machista. Es comprensible que en ese ambiente Sam Altman se sintiera legitimado para robar la voz de Scarlett Johansson y alimentar así su fantasía marketiniana de que ChatGPT sonara como en la película *Her*. La actriz es un símbolo de la violencia digital, que lleva mucho sufriendo. En 2011, un *hacker* filtró sus fotos íntimas. En 2018, fue pionera en denunciar el problema del porno creado sin consentimiento, los *deepfakes*, multiplicados a partir de 2022 con el salto de la imagen generativa y que afecta sobre todo a mujeres jóvenes. La revolución artificial está siendo más lenta de lo previsto en la política o el empleo, pero para desnudar a Johansson, Rosalía, Laura Escanes o Aitana fue rapidísima. También a chicas anónimas, incluso menores, como en el caso del instituto de Almendralejo, uno de los primeros del mundo.

Deberíamos atender más a estos comienzos, porque cuando una cultura dañina arraiga es tan difícil de arrancar como esos nuevos tapones de plástico, y dentro de unos años nos preguntaremos adónde estábamos mirando, cómo pudo ocurrir, y tampoco entenderemos dónde se esconden las mujeres en internet y por qué las niñas siguieron sin querer estudiar tecnología, perpetuando un sistema injusto, y responderán que han estado muy ocupadas intentando defenderse de ella.

EXPOSICIÓN / SAMUEL ARANDA
'TERRITOIRES ÉLOIGNÉS' (4/6)



Houat. Una ola se expande a lo largo de la larga playa de Gouret, cerca de las ruinas del antiguo puerto.

RED DE REDES / JAIME RUBIO HANCOCK

Scarlett Johansson y Escarlata Juánez

El conflicto entre OpenAI y Scarlett Johansson es un buen ejemplo de cómo han actuado las empresas tecnológicas en los últimos años. Resumo: el consejero delegado de OpenAI, Sam Altman, pidió permiso a la actriz para usar su voz en un asistente de inteligencia artificial (IA). La idea era hacer un guiño a *Her*, la película dirigida por Spike Jonze en la que Joaquin Phoenix se enamora de la IA a la que da voz Johansson. La actriz le dijo que no. Aun así, OpenAI lanzó una voz llamada Sky muy similar a la de la Johansson. Y Altman tuiteó "her" durante la presentación de la nueva versión gratuita de ChatGPT. Johansson pidió explicaciones y la empresa intentó justificarse diciendo que era la voz de otra actriz (Scarlotte Johanssen, quizás). Pero Altman acabó retirando Sky y disculpándose.

Esta forma de actuar no es muy diferente a la que llevamos años sufriendo por parte de las empresas tecnológicas, que siguen fieles al "move fast and break things", muévete rápido y rompe cosas, que fue el lema interno de Facebook en sus primeros años. Lo resume muy bien en un tuit la ingeniera Lorena Fernández Álvarez: "Os echáis las manos a la cabeza con que OpenAI haya robado la voz de Scarlett Johansson cuando lleva haciendo extractivismo de datos con todo internet... Pero el progreso, que si no, no llega. Ya tú sabes".

Estas compañías siempre presentan sus productos con buenas palabras, lo que es bastante comprensible, claro. Por ejemplo, en el caso de las redes prometían un mundo mejor en el que podíamos contactar con amigos, compartir textos e ilustraciones, conocer ideas nuevas... Y todo esto es cierto.

Pero también es cierto que cuando alguien pregunta, por ejemplo, cómo funcionan los algoritmos que seleccionan las publicaciones que vemos o qué van a hacer las empresas con toda la información que les damos, las plataformas suelen responder con vaguedades, como que dejan todas las decisiones en manos de sus usuarios. Esto suele significar que, si tenemos unas 17 horas libres, podemos leer las condiciones de uso y modificar todas las opciones de privacidad. O, por qué no, creernos el discurso de que la privacidad es algo pasado de moda, muy siglo XX.

Total, que entre una cosa y otra, llevamos años leyendo titulares sobre la depresión en adolescentes, la polarización política y las acciones de desestabilización de espías rusos, chinos e iraníes. Y todo por compartir memes sobre Pedro Sánchez.

Con la IA está pasando algo parecido. Estos programas se entrenan con imágenes y textos sin que las empresas pidan permiso ni compensen a sus autores. Un poco como le ha pasado a Johansson. Con una diferencia importante: con Johansson, OpenAI ha preferido dar marcha atrás. Pero habría sido más complicado que Altman le hubiese hecho el mismo caso a, qué sé yo, Escarlata Juánez, ilustradora imaginaria de Logroño, como prueban los procesos legales que creadores y medios de comunicación han abierto contra varias empresas de IA.

No debería ser tan difícil contar con leyes que protegieran igual de bien la voz de Scarlett Johansson y la obra de Escarlata Juánez, como pide también la actriz en un comunicado. Porque, en caso contrario, las compañías tecnológicas mantendrán su *modus operandi*: soltar buenas palabras mientras internet se nos llena de *deepfakes*, plagios y bulos... Y la respuesta de las empresas tecnológicas será la de siempre: "¿Tu cara es tuya? ¿Y ese dibujo también? No sé qué decirte, esa preocupación por la identidad y por los derechos de autor es algo pasado de moda, muy siglo XX".

La IA también está empeñada en moverse rápido y mover cosas, pese a que suele salir regular

Estoy seguro de que la inteligencia artificial traerá proyectos interesantes y útiles, igual que, por ejemplo, he conocido a gente muy inteligente en Twitter (de verdad). Pero mejor que estas empresas se lo tomen todo con algo más de calma, porque siempre que van deprisa, las cosas que rompen son las nuestras.

DANIEL GASCÓN

Sánchez suma enemigos

La mayoría de los políticos son enfermos de la atención, como otros trabajadores de la industria del entretenimiento (aunque ahora exigimos a los artistas una rectitud moral de la que eximimos a los políticos). Félix Romeo escribió que Hugo Chávez, a diferencia de tiranos clásicos que trataban de provocar temor —como Stalin o Franco—, era el primer dictador humorista de la historia. El presidente argentino, Javier Milei, pertenece a la estirpe de dirigentes contemporáneos que rechazan el decoro poético: el representante más célebre es Donald Trump. Milei no habla como se espera de alguien que ocupa su puesto. Ejemplifica la observación de Salman Rushdie: la desvergüenza es el arma pública más eficaz de nuestro tiempo. Aunque Pedro Sánchez no tiene las formas rupturistas de Milei y normalmente cultiva un aire más institucional, también practica lo que Víctor Vázquez ha llamado la política del pospudor: quizá el ejemplo más claro fue la carta compungida donde anunciaba cinco días de reflexión.

Es una descortesía ir a un país e insultar al presidente del Gobierno de esa nación y a su familia. Tampoco fueron edificantes otras actuaciones del Ejecutivo español hacia el presidente argentino: no felicitarle por ganar las elecciones, decir que el suyo es un gobierno del odio (como hizo Yolanda Díaz) o sugerir que iba drogado (como hizo Óscar Puente). Pero eso no excusa el mal comportamiento.

El adversario del presidente debe ser cada vez mayor, porque su crédito es cada vez menor

El paripé beneficia a los dos *entertainers*: Milei puede hacer fuegos de artificio y Sánchez obtiene una historieta para las elecciones europeas, que además incomoda al Partido Popular. Si su presidencia, como ha escrito Ramón González Férriz, tiene algo de serie de Netflix, este conflicto diplomático ofrece una nueva trama. Es una trayectoria ascendente. Entre los problemas que se ha propuesto resolver están la crisis catalana, la pobreza infantil y la vivienda. A punto de conseguir la paz en Oriente Próximo (mientras su vicepresidenta segunda repite un eslogan, "Palestina será libre del río hasta el mar", que pide la destrucción de Israel), pero incapaz de aprobar los presupuestos y sacar adelante leyes en el Parlamento, se ha dado cuenta de que su adversario habitual de las campañas, Vox, está muy visto y es poca cosa: ahora es Sánchez contra la ultraderecha internacional. Posiblemente, tras las elecciones europeas, la amenaza sea intergaláctica. El objeto que atravesó el cielo de nuestro país el domingo puede ser un aviso. El adversario del presidente tiene que ser cada vez más grande, porque su crédito es cada vez más pequeño.

España reconocerá el martes el Estado palestino

El Consejo de Ministros hará el día 28 el movimiento diplomático, coordinado con Noruega e Irlanda. Sánchez: "Quiero que los españoles puedan decir que estuvieron en el lado correcto de la historia"

CARLOS E. CUÉ
Madrid

Ya se conoce el momento y los dos socios iniciales con los que España llevará a cabo su decisión de reconocer al Estado palestino. Será el martes, 28 de mayo, en la reunión del Consejo de Ministros, y sus aliados para el anuncio, que hizo de forma solemne Pedro Sánchez ante el Congreso, son Irlanda y Noruega, dos de los países que visitó en la gira europea en la que buscó apoyos para esta iniciativa. "Es muy probable que la guerra en Gaza sea vista con el tiempo como uno de los episodios más oscuros del siglo XXI. Cuando llegue ese momento, quiero que los españoles puedan decir con la cabeza alta que ellos estuvieron del lado correcto de la historia", señaló el presidente.

España espera que otros países europeos sigan su estela en las próximas semanas. En La Moncloa se ha trabajado intensamente para que el anuncio no fuera en soledad sino, al menos, con el apoyo de estos dos países. Irlanda siempre estuvo dentro. La novedad es Noruega, que es importante simbólicamente porque fue en su capital, Oslo, donde se firmaron los últimos acuerdos de paz entre israelíes y palestinos. España e Irlanda tenían previsto hacerlo esta misma semana, el día 21, pero han esperado un poco más y así se ha podido incorporar Noruega. Los tres primeros ministros lanzaron sus anuncios casi de forma simultánea.

La decisión llega en un momento político relevante, en plena campaña de las elecciones europeas, y el debate de ayer en el Congreso dejó muy claro que esta cuestión, que según el Gobierno tiene mucho respaldo en España, será un elemento importante de su campaña. El barómetro de 40 dB. para EL PAÍS y la Cadena SER del pasado noviembre situaba el respaldo en casi un 64%, un dato muy parecido al estudio realizado por el Instituto Elcano de este mes que lo eleva al 70%. Aunque la cuestión no requiere una votación en el Congreso, el pleno de ayer demostró que la decisión cuenta con el respaldo de la mayoría que votó a favor de la investidura de Sánchez y el rechazo tajante no solo de Vox sino también del PP, cuyo líder, Alberto Núñez Feijóo, llegó a decir que esto será perjudicial para los palestinos.

Los tres países eran conscientes de que Israel reaccionaría de forma airada, y el propio Sánchez señaló que es consciente de que su anuncio tendrá consecuencias. Poco después de decirlo, Israel llamó a consultas a sus embajadores en Madrid, Dublín y Oslo y a la embajadora de España en Tel Aviv. Sin embargo, Sánchez cree que hay varios motivos para reconocer a Palestina y colocarse así, en un momento decisivo del siglo XXI y con la guerra de Gaza cobrándose vidas cada día, en "el lado correcto de la historia". El presidente confirmó que la decisión ha sido consensuada con la vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, porque se trata de un paso que da todo el Gobierno de coalición.

Sánchez fue muy duro con el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, a quien acusó de "no tener un plan para la paz en Palestina". "Netanyahu sigue bombardeando hospitales, colegios, viviendas. La Fiscalía del Tribunal Penal Internacional ha pedido su detención por crímenes de guerra. Luchar contra Hamás es legítimo, pero con Netanyahu la solución de los dos Estados está en peligro. La solución que ha promovido solo lleva al odio. No podemos permitirlo", clamó el líder del PSOE en una sesión del Congreso que los progresistas creen que será recordada como un hito histórico. "Tenemos una deuda histórica con el pueblo palestino. Durante más de medio siglo se han ignorado las resoluciones de la ONU. Esa pasividad debe acabar", insistió. Aunque también ha buscado palabras de apoyo y respeto a Israel y al pueblo judío: "Este reconocimiento no es contra el pueblo de Israel, un pueblo al que respetamos y apreciamos. Mucho menos contra los judíos, un pueblo admirable muy vinculado a la historia de España". Los motivos para reconocer a Palestina, según dijo Sánchez, son tres: "Paz, justicia y coherencia". "Solo una solución de dos Estados [Israel y Palestina] que convivan en garantías de seguridad permite la paz. Para lograrlo, las dos partes deben sentarse en igualdad de condiciones", remarcó. Por eso, con el objetivo de empoderar a la Autoridad Palestina para cuando llegue ese momento de la negociación, Sánchez ve necesario reconocer oficialmente al país.

Ante la previsible crítica de la oposición, esto es la de ayudar a Hamás, el líder socialista insistió mucho en lanzar duras condenas y señalar que este reconocimiento no tiene nada que ver con ellos. "Hamás es un grupo terrorista que no tiene espacio en el futuro de Palestina. La Autoridad Palestina es nuestro socio para la paz", subrayó. Sánchez recibió el respaldo de todos los aliados de la mayoría parlamentaria, aunque casi todos le pidieron que sea más duro con Israel y que tome decisiones diplomáticas similares a las que acaba de tomar con Argentina. "Está bien la firmeza con el ultraderechista Milei, pero la coherencia obliga a la misma firmeza con el genocida Netanyahu", dijo el portavoz de Sumar, Íñigo Errejón.

El PP y Vox rechazaron la decisión. Feijóo fue incluso más lejos que en el último debate sobre esta cuestión y aunque dijo que el PP sigue apoyando la solución de los dos Estados —es lo que se aprobó en 2014 en el Congreso en una proposición no de ley pactada entre el PP y el PSOE— no cree que sea el momento para dar este salto. "¿Por qué reconoce a Palestina sin consensuarlo dentro de la UE? Es la segunda vez que [Hamás] le da las gracias. Es un grupo terrorista que mutiló niños. Ya dije que primero tienen que entregar los rehenes, tiene que haber un alto el fuego. Si no, probablemente usted va a perjudicar al pueblo palestino. ¿Qué va a reconocer usted? ¿Qué territorio? ¿Con qué régimen político? ¿Quién va a ser su interlocutor? ¿Hamás?", preguntó el líder de la oposición. Mientras, Santiago Abascal, líder de Vox, acusó a Sánchez de ser equidistante "entre un terrorismo satánico y un Estado democrático". Pese a que se lo pidieron muchos grupos, y también el propio Sánchez, ni Feijóo ni Abascal criticaron los bombardeos de Israel sobre la población civil en Gaza.


El Gobierno y la bancada socialista aplaudían ayer a Pedro Sánchez en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

Un gesto político muy simbólico
142 países ya han dado este paso

Sin embajada. España no abrirá una embajada en Ramala —que, aunque no es la capital de Palestina (lo es Jerusalén Este), acoge la sede del Gobierno y la residencia del presidente palestino, Mahmud Abbas—. Será el cónsul en Jerusalén quien representará a España ante el nuevo Estado, como ya venía haciendo de manera informal. Por su parte, Palestina cuenta con una oficina de la Autoridad Nacional Palestina en Madrid, que tiene rango de misión diplomática.

Excepción europea. La mayoría de los países del mundo ya reconocen a Palestina como Estado: 142 miembros de Naciones Unidas (de un total de 193) y la Santa Sede. Europa occidental es la gran región del mundo donde más países no reconocen a Palestina como Estado. Solo ocho de los 27 Estados de la UE lo hacen: Polonia, Bulgaria, Rumania, Hungría, República Checa, Eslovaquia, Suecia y Chipre. J. M. ABAD LIÑÁN



[A Sánchez:] Usted va a perjudicar al pueblo palestino ¿Quién va a ser su interlocutor? ¿Hamás?

Alberto Núñez Feijóo
Líder del Partido Popular

● El presidente da por hecho que el PP no renovará el Consejo General del Poder Judicial y promete buscar una salida en el Congreso

Los socios urgen a Sánchez a que reactive el Gobierno

La crónica

XOSÉ HERMIDA

Con matices e intereses diferentes, los socios de Pedro Sánchez lo dejaron claro ayer en el Congreso: ha llegado el momento de gobernar. En tres semanas estará aprobada la ley de amnistía y las europeas cerrarán el extenuante ciclo de cuatro elecciones desde que comenzó el año, todo eso que ha mantenido la legislatura medio congelada desde su inicio. Tanto el socio minoritario del Gobierno como su base parlamentaria esperan impacientes a que desplieguen medidas ya. Sánchez prometió ponerse manos a la obra tras las europeas del 9 de junio, empezando por el hasta ahora nebuloso programa de "regeneración democrática".

Cualquier duda por el aparente desfallecimiento del líder socialista cuando hace tres semanas amagó con su dimisión quedó disipada en la larguísima comparecencia parlamentaria. Durante seis horas volvió a verse al Sánchez enérgico, desafiante ante las críticas aunque estas incluyeran las actividades privadas de su esposa ("tratan de quebrarme, pero van listos", comentó) y hasta en exceso triunfalista, en palabras de algunos de sus socios. El presidente entró en faena reclamando "poner fin a la crispación" y al poco ya pasaba a acusar al PP de "estar cada vez más ultraderechizado". Esa idea actuó como hilo conductor del debate y probable anticipo del gran reclamo socialista para el 9-J: alertar del avance de la ultraderecha en todo el continente y la supuesta complicidad en ello de la derecha tradicional. Con el corolario de que los "discursos de odio" acaban alimentando la "violencia política".

El mensaje electoral tácito en el discurso de Sánchez se tornó en expreso en cuanto llegó el momento de Alberto Núñez Feijóo. El líder del PP remató sus dos intervenciones llamando a los españoles a castigar al Gobierno en las urnas y a participar en una nueva manifestación el domingo en Madrid. Mientras Sánchez se extendía sobre Palestina y Ucrania, el gran interés de Feijóo se focalizaba en la esposa del presidente, Begoña Gómez. Sobre todo en su contrarréplica, acompañada por una eufórica escenificación de la bancada popular, que cada medio minuto prorrumpía en una atronadora ovación.

El jefe de la oposición sí dedicó algún tiempo a culpar al Gobierno de la crisis diplomática con Argentina y a acusarlo de aplicar una vara de medir diferente a la de otros casos. "¿Por qué referirse a su esposa pone en riesgo la democracia y que el presidente de México [Andrés Manuel López Obrador] ataque al Rey no?", se preguntó.

También el líder de Vox, Santiago Abascal, empleó buena parte de su tiempo en defender frente a Sánchez a su correligionario y amigo Javier Milei, presidente de Argentina, tras los insultos de este al jefe del Ejecutivo español y a su esposa. "A Milei le han llamado drogadicto, fascista y loco y pretenden que no responda", justificó. Y acusó al Gobierno de "coaccionar y tal vez sobornar" a los grandes empresarios que acudieron a una cita con el presidente argentino y lo repudiaron dos días después tras sus ataques a Sánchez.

En el turno del resto de fuerzas se puso de manifiesto la impaciencia de los socios de Sánchez y se encadenaron los llamamientos a poner en marcha de verdad una legislatura que hasta ahora solo ha podido avanzar a tientas. Las fuerzas más a la izquierda exigieron activar ya medidas sociales en campos como el trabajo o la vivienda. Todos criticaron que el presidente siga sin concretar en qué debe consistir la cacareada "regeneración democrática".

Por Sumar, Íñigo Errejón urgió a "recuperar la iniciativa" con una "agenda política ambiciosa". Insistió en el discurso que viene prodigando últimamente: en España existe una "brutal asimetría de poder" por los resortes sociales e institucionales que controla la derecha y que, según él, coloca a la izquierda cuando gobierna en una "permanente actitud defensiva". "¿Tenemos derecho las izquierdas a gobernar en España ejerciendo como tales?", se preguntó retóricamente. Y de inmediato planteó la disyuntiva: "O seguimos cediendo hasta desilusionar a los que nos votaron o les plantamos cara".

Gabriel Rufián confesó que Errejón se le había adelantado. El portavoz de ERC no mencionó las elecciones catalanas ni su posible influencia en la relación con el Gobierno, pero algo del estado depresivo que atraviesa su formación se traslucía en la cruda autocrítica de la izquierda que esbozó. "Somos antipáticos, unos bordes", reconvino Rufián. "Nosotros somos el límite del aire acondicionado y la derecha es la terraza de un bar". Tampoco Míriam Nogueras, de Junts, planteó demandas concretas. Lo suyo consistió en rebajar la euforia de Sánchez por el triunfo del PSC en Cataluña, en criticar su "prepotencia" y en recordarle que sin Junts no podrá gobernar. "Usted necesita siempre los números de otros", le advirtió en alusión tanto al Congreso como al Parlament.

Aitor Esteban, del PNV, y Néstor Rego, del BNG, recordaron a Sánchez sus compromisos con Euskadi y Galicia. A cambio, Esteban garantizó la voluntad de su partido de asegurar la legislatura. También echó en falta "propuestas y medidas", aunque él mismo excusó: "Con estas exiguas mayorías no está el horno para bollos". Para definir el ambiente político, Esteban relató las conversaciones con sus amigos: "Me preguntan: '¿Qué tal por Madrid?' Y antes de que yo diga nada, ya se anticipan: '¡Joder, mucho ánimo!'".



El portavoz de ERC, Gabriel Rufián, ayer durante su intervención en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

ÁNGELES CABALLERO

El fango y las neveras

Puede parecer que todo va muy rápido. Que todo cambia. Puede parecer que pasan muchas cosas a la vez y en todas partes. Y, sin embargo, entrar en el Congreso de los Diputados implica cierta pausa. Están los de siempre, sus señorías. Pendientes de los móviles, alternando bostezos y susurros. Los aplausos de María Jesús Montero, su escasa contención gestual. Las caras, vicepresidenta, las caras. Los que salen del hemiciclo cuando quien sube al atril no es de su agrado. Están las tribunas de invitados, que ayer alternaban la *kufiya* al cuello con jóvenes con camisas de Renatta&go.

Está un señor que comparece para dar explicaciones. Está otro señor al que nunca le gusta lo que dice. Está otro señor al que le da igual lo que digan sus dos predecesores porque dirá siempre eso que tiene apuntado en sus tarjetas de medio folio. Son Sánchez, Núñez Feijóo y Abascal, uno de los tríos más previsibles del planeta.

Empeñados en hacernos creer que la política es cosa de valientes, de coraje, de batirse en duelo si es preciso —lo de llorar, jamás— cuando les tocan lo que duele: la patria, la Corona, la dignidad y la unidad de España, los convivientes. Cuánto señorío, Dios mío. Esta vez, eso sí, a las 9.13 de la mañana el primero anunció el reconocimiento del Estado palestino. Diecisiete minutos después pronunció las palabras mágicas: "Máquina del fango". Pasadas las tres y media de la tarde, había repetido el término unas 500 veces. Otras 500, la oposición ultraderechizada, internacional ultraderechista y otras variantes, como las aceitunas.

Feijóo lleva dos años visitando el Congreso y aún desconoce que los folios impresos en color, aunque sean en tamaño DIN A-3 e incluyan información relevante, no se ven un carajo. No pasa nada, porque por lo demás, es buen parlamentario. Recupera términos como "pendenciero" para referirse al tono del Gobierno, dice de su oponente que se ha presentado en la Cámara en plan "campanudo", un adjetivo cotidiano de Federico Jorge Jiménez Losantos. Bebe agua cuando espera el aplauso, explica que nada de lo que está pasando en España es normal y se lía un poco con lo del cohete cuando dice que a ver qué padre o qué madre van a la compra en semejante medio de transporte. Termina su primera intervención con el último raca-raca: que él ha venido a este mundo a ocupar la centralidad. El domingo les espera en la madrileña Puerta de Alcalá para protestar por un montón de cosas.

A Santiago Abascal le parece terrible que el presidente se haya cogido cinco días de asuntos propios porque nadie en este mundo hace tal cosa y encima ha vuelto "lloriqueando como una plañidera". Las intervenciones del líder de Vox siempre entretienen a la bancada azul. Apenas unos segundos después de que empezara a hablar, Sánchez y su vicepresidenta primera movían la mandíbula casi a la vez. Una intuye que era cosa de unos caramelillos para suavizar la garganta y porque sacar palomitas sería una falta de decoro. En las palabras de Abascal hay escasa innovación: Agenda 2030 mal, inmigración masiva peor, porque en vez de necesitar 25 millones de migrantes (una barbaridad auspiciada por "la CEOE y el Banco de España", habráse visto) lo que hacen falta son 25 millones de niños y a poder ser bien parecidos.



Feijóo y la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, ayer en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

El PP alargará en el Senado el 'caso Begoña Gómez' y citará a declarar a Pedro Sánchez

El socialista afirma que él y su pareja irán "encantados" a la comisión de investigación

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

Alberto Núñez Feijóo utilizó ayer la gran mayoría de sus intervenciones en el debate *ómnibus* en lanzar acusaciones y sospechas de corrupción sobre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, su equipo y su esposa, Begoña Gómez. Feijóo apenas habló de política internacional y eludió aclarar si apoya el reconocimiento del Estado palestino que, según anunció Sánchez, hará el Gobierno el 28 de mayo. El jefe de la oposición se centró en la investigación judicial sobre la esposa del presidente, pese a un reciente informe de la Guardia Civil que no ve indicios de delito. El PP considera que Sánchez no respondió las preguntas que Feijóo le hizo al respecto y avisó de que citará al propio presidente, y no descarta la presencia de su esposa en la comisión de investigación del Senado sobre el *caso Koldo*. El presidente del Gobierno anticipó que ambos acudirán "encantados", pero advirtió dirigiéndose al líder popular: "Será su responsabilidad".

El debate del Congreso subsumió durante seis horas y media cuatro comparecencias diversas del presidente: tres sobre cuestiones de política internacional relevantes y una requerida por el PP "para dar cuenta de manera inmediata de los asuntos objeto de investigación periodística y judicial, en lo que respecta a casos de una presunta corrupción económica, política y de conflicto de interés, que afectan a su partido, su Gobierno y su entorno personal". Al PP solo le interesó realmente ese punto para intentar acorralar a Sánchez. La base para los ataques de los populares son unas cartas que suscribió Begoña Gómez en su actividad profesional a favor de una empresa que luego cerró contratos con la Administración, o los contactos con otra que se benefició de mecanismos de rescate durante la pandemia.

Sánchez hizo un primer discurso de 45 minutos para retratar la situación y sus intenciones para colaborar en la solución de crisis como la de Oriente Próximo, Ucrania o el conflicto de Gibraltar, y reiteró sus tesis sobre la "maquinaria del fango y los bulos" que ha envenenado el clima político. Fue ahí donde glosó en tres objetivos la estrategia que atribuye a la derecha: ocultar la falta de propuestas del PP y de Vox; tapar con esa "atmósfera irrespirable" los éxitos del Ejecutivo y quebrarle a él con ataques a su familia.

El presidente aseguró que lleva diez años, desde que llegó al liderazgo del PSOE, sufriendo ese tipo de ataques y hasta espionajes, y fue ahí cuando destacó que, en lo relativo a las acusaciones contra su esposa, ni la unidad de la Guardia Civil a la que el juzgado encargó un informe (la UCO) ni la Fiscalía ni la Oficina de Conflicto de Intereses han encontrado ninguna irregularidad. Sánchez lamentó que el PP y Vox, a los que equiparó, "no dan para más", y auguró que el juzgado archivará el caso: "No hay nada que ocultar".

El líder del Gobierno advierte a Feijóo: "Será su responsabilidad"

El popular centra su intervención en lanzar acusaciones de corrupción

Precisamente ayer, no obstante, el juez citó a declarar el próximo 6 de junio a cuatro empleados y cargos de Red.es, organismo público que concedió ayudas a una unidad de empresas vinculada al empresario Juan Carlos Barrabés. También ha llamado como testigos al citado empresario y a otro empleado de esa compañía.

Sánchez vaticinó que ahora el PP "del moderado Feijóo que venía a no insultar" les llamará a él y a su esposa a declarar a la comisión de investigación del *caso Koldo* que los populares impulsan en el Senado con su mayoría absoluta. Adelantó que estarán "encantados de comparecer", ensalzó a Begoña Gómez como "una profesional de primera, honesta, seria y responsable" e hizo una comparativa entre su Gobierno "limpio" y otros del PP con escándalos de tráfico de influencias, sobresueldos y exministros procesados.

El capote estaba echado ya sobre el atril y Feijóo lo recogió. El jefe de la oposición apenas tocó los asuntos de calado de política exterior. Fijó toda su atención en acusar a Sánchez de seguir sin dar explicaciones sobre "el lío judicial" de su esposa, denominó al Fiscal General del Estado "ministro 23" y avanzó que el presidente —"obligado, no tenga dudas"— tendrá que responder en el Senado a las preguntas que el PP quiere seguir formulando sobre las actividades profesionales de Gómez. En alusión a las cartas de recomendación firmadas por la esposa del presidente a favor de una empresa, afirmó: "Eso no puede hacerse, está mal, no es ético ni estético". Fuentes de la dirección del PP ratificaron más tarde que fijarán la fecha de esa cita de Sánchez "en el momento oportuno".

Feijóo sí aprovechó una de sus réplicas para hablar de la ley de amnistía y de la crisis abierta con Argentina, pero también quiso detenerse en exigir a Sánchez y a su vicepresidenta primera, María Jesús Montero, una rectificación por haber utilizado en el Congreso una información errónea que afectaba a su pareja. No lo logró. El popular, eso sí, remachó varias veces el que será su lema de campaña para los comicios europeos del 9-J: "Los que hablaran ahora serán los españoles".

El juez avanza en la causa sobre la esposa del presidente con seis nuevos testigos

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Juan Carlos Peinado, responsable del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid, ha impulsado la investigación contra Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con la citación de seis nuevos testigos. Según informó ayer el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), el magistrado ha llamado a declarar el 6 de junio a cuatro empleados y cargos de Red.es, organismo dependiente del Ministerio para la Transformación Digital, que concedió ayudas a una Unión Temporal de Empresas (UTE) vinculada al empresario Juan Carlos Barrabés. Este había participado previamente en un máster dirigido por Gómez. El juez también cita a Barrabés, el 7 de junio, para interrogarlo.

El magistrado, que abrió diligencias en abril tras recibir una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias, toma esta decisión después de recibir un informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que no aprecia indicios de delito en la actuación de la mujer del presidente. La Fiscalía también ha pedido ya el archivo de la causa.

Según avanzó EL PAÍS, el informe de la UCO analiza con detalle los concursos convocados por Red.es para distintos planes de formación en nuevas tecnologías, dos de cuyos lotes fueron adjudicados a la empresa de Juan Carlos Barrabés. Este incluyó en su oferta 32 cartas de recomendación de entes públicos y empresas privadas. Entre esas cartas se incluyó una firmada por Gómez, algo que, según la querella de Manos Limpias, supuso un ejercicio de tráfico de influencias.

A este respecto, la Guardia Civil recuerda que las empresas de Barrabés han recibido 28 contratos de la Administración pública a lo largo de los últimos años, uno de ellos del Ayuntamiento de Madrid bajo gobierno del PP (casi cuatro millones de euros).

PERIDIS



El PP amenaza con votar con independentistas, Podemos y Sumar para tumbar la ley del suelo

El rechazo del texto por su socio minoritario en el Gobierno enfada a los socialistas

P. CHOUZA / V. MARTÍNEZ
E. GARCÍA DE BLAS
Madrid

El PP está en la tarea de "evidenciar la debilidad parlamentaria del Gobierno", con la parte socialista en jaque después de que el Congreso tumbase el martes su propuesta contra el proxenetismo en una derrota sin precedentes. Bajo esa premisa, fuentes de la dirección del PP reconocen que la ley del suelo, que se debate hoy en la Cámara baja, pende de un hilo. El PSOE se enfrenta a la votación de las enmiendas a la totalidad de la norma promovidas por Podemos, ERC y Junts, y cuyo rechazo al texto apoya también su socio de coalición, Sumar, que por primera vez prevé dejar caer una ley salida del Consejo de Ministros. Por eso, Pedro Sánchez necesita irremediablemente de los diputados de la bancada popular para que el proyecto de ley salga adelante. Pero la formación de Alberto Núñez Feijóo quiere aprovechar la coyuntura para abocar al presidente a un nuevo fiasco. "¿Por qué vamos a salvar mañana [por hoy] al Gobierno? ¿Por qué vamos a proteger al sanchismo de una derrota parlamentaria? Que consiga el apoyo de sus socios", afirman fuentes de Génova, que amenazan ya con dejar caer la ley del suelo.

Después de que tanto los socios del PSOE como el PP tumbasen el martes la proposición de ley del PSOE contra el proxenetismo, la votación de la enmienda a la totalidad de la ley del suelo de hoy se presenta para los socialistas como un examen de segunda vuelta a su capacidad de aglutinar o no mayorías parlamentarias para avanzar en su capacidad legislativa. Un segundo fracaso en la misma semana y en la antesala de la campaña europea supondría un duro varapalo para Sánchez, que ayer se enfrentó además a un superpleno en el que también fue criticado por algunos de sus socios. A esos ataques se suman las advertencias de la portavoz de Junts, Míriam Nogueras, que deslizó que la gobernabilidad de España depende de que Carles Puigdemont sea investido *president*.

Fuentes de la parte socialista del Gobierno no ocultaban ayer su enfado por el voto favorable de Sumar a las enmiendas a la totalidad del texto. El PSOE admite que se habló en su día del proxenetismo y de la posición contraria de la coalición que lidera la vicepresidenta Yolanda Díaz (quien reveló el martes que la discrepancia "estaba pactada"), pero aseguran que este asunto no se había vuelto a abordar recientemente, tampoco en la reunión de seguimiento del pacto de coalición que se celebró la semana pasada en el Congreso, y que en ningún caso sabían que votarían en contra de la ley del suelo, lo que ha supuesto para ellos una "sorpresa".

Sumar sí presentó una serie de alegaciones cuando el Consejo de Ministros dio el visto bueno a la norma a finales de marzo y advirtió en su momento de que no podían apoyarla así y de que buscarían modificarla en su tramitación parlamentaria. Lo cierto es que a las puertas del arranque de la campaña electoral de las europeas, el socio minoritario ha endurecido algo su postura, porque se niega ahora a que el texto avance en esa tramitación.

En Sumar afirman que el PSOE no creyó que se atreverían a llegar tan lejos. Ni siquiera Podemos, beligerante siempre en sus posicionamientos, tumbó nunca una ley salida del Gobierno —si lo hizo con la proposición de ley de los socialistas para modificar la parte penal del *solo sí es sí*, pero esa partía del grupo parlamentario, no del Consejo de Ministros—. "Si Sumar quiere ocupar un espacio de izquierda verde no puede aceptar esta ley", defendía ayer un diputado, que reconoce que "no hay posibilidad de acuerdo" en un texto que no pueden respaldar "conceptualmente". La formación de Díaz critica que dificulta la acción de la sociedad civil para parar planes urbanísticos en favor de las promotoras y afirma que abre la puerta a la cultura del pelotazo.

En ese escenario, el PP encuentra en la votación de la enmienda a la totalidad de la ley del suelo una nueva ventana de oportunidad, aunque dicho movimiento suponga apoyar una iniciativa impulsada por Podemos, ERC y Junts.

Los populares creen que la situación "evidencia la debilidad" de Sánchez

La formación de Díaz dice que "no hay posibilidad de acuerdo" con el PSOE

González pide al PSOE que no multe a Lambán por no votar a favor de la amnistía

"Si lo sancionan por eso me sancionan a mí también", afirma el expresidente en la presentación del libro del aragonés

JOSÉ MARCOS
Madrid

El sector del PSOE públicamente crítico con Pedro Sánchez cabe ahora mismo en una sala con 125 asientos. La presentación del libro de Javier Lambán *Una emoción política. Memorias de un servicio a Aragón y España* reunió a algunos de los grandes referentes de la vieja guardia del socialismo, encabezados por el expresidente Felipe González y su vicepresidente Alfonso Guerra, y con Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha, como el único dirigente del PSOE presente en un acto en el que sobrevoló el rechazo a la ley de amnistía. Ningún miembro de la dirección federal ni del Gobierno asistió al evento, que se centró en el libro del expresidente aragonés sin que se escuchara ningún reproche de trazo grueso al presidente del Gobierno y secretario general de los socialistas, Pedro Sánchez. Las críticas a la medida de gracia se realizaron antes y a la entrada del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, donde se celebró el acto.

González cerró filas de forma incondicional con Lambán, que afronta una multa de hasta 600 euros por ausentarse la semana pasada del pleno del Senado que votó en contra de la ley de amnistía. "Solo quiero hacer una manifestación: mostrar mi solidaridad con Lambán porque estoy de acuerdo de forma y fondo con lo que ha hecho. Él me parece que es un ejemplo de lealtad al proyecto que representa el Partido Socialista. Si lo sancionan por eso me sancionan a mí también, quiero compartirlo", afirmó el expresidente del Gobierno a su llegada. La medida de gracia está previsto que se apruebe el 30 de mayo en el Congreso. "Yo no soy diputado, ni soy senador. Y casi me alegro, ¿eh? Yo hubiera sido más radical", aseveró García-Page. El PSOE sancionó a Carmen Calvo el año pasado con una multa de 600 euros por saltarse la disciplina de voto y abstenerse con la ley *trans*. La exvicepresidenta del Gobierno es la actual presidenta del Consejo de Estado.

Sobre la crisis diplomática con Argentina por los insultos de Javier Milei a Sánchez y su esposa, Begoña Gómez, González observó que él habría sido partidario de "responderle como hizo el Papa (Francisco)", sin dar más detalles. El Papa recibió en febrero al presidente argentino en una audiencia que se alargó durante una hora en el Vaticano, pese a haber sido insultado gravemente en el pasado.

El reducto frente al sanchismo congregó también a Virgilio Zapatero, José Luis Corcuera, Jaime Lissavetzky, Cándido Méndez y a Elena Valenciano. También asistió Nicolás Redondo, al que el PSOE expulsó en septiembre por su "reiterado menosprecio" al partido. El exdirigente vasco había mostrado su disconformidad con la ley de amnistía a los líderes del *procés* y apoyó incluso una movilización convocada por el PP. También animó a no votar a Salvador Illa el 12-M en Cataluña.



Emiliano García-Page, Felipe González, Javier Lambán, Javier Fernández y Alfonso Guerra, ayer en Madrid. JUANJO MARTÍN (EFE)



El presidente argentino, Javier Milei, el domingo en un acto organizado por Vox en Madrid. JUAN CARLOS ROJAS (GETTY)

El decir del odio

Opinión

ALBERTO FERNÁNDEZ

Argentina y España arrastran una profunda historia común. En distintas oleadas migratorias, algunas en el siglo XIX y otras en el siglo XX, miles de españoles buscaron en tierras argentinas refugio para sobrellevar un presente y construir un futuro. Todo eso ha llevado a que hoy vivan en Argentina cerca de 500.000 ciudadanos hispánicos, siendo así la mayor comunidad de españoles inmigrantes del mundo.

También pasó que muchos argentinos recalaron en España buscando un mejor futuro. En los años en que la dictadura militar asoló nuestra patria, muchos argentinos encontraron refugio en tierras españolas que supieron acogerlos y preservarlos de la violencia que el terrorismo de Estado desató sobre miles de hombres y mujeres inocentes.

Todo ello fue generando un entramado absoluto entre españoles y argentinos. La cultura y el arte siempre nos unieron. En Argentina, disfrutamos del cantar de juglares de la talla de Joan Manuel Serrat o Luis Eduardo Aute, mientras que en España disfrutan de la actuación de Héctor Alterio o Ricardo Darín. Aquí y allí, Les Luthiers han dejado su marca indeleble. Jamás olvidamos el maravilloso cine de Almodóvar y vemos con alegría la admiración que despertó allí *Argentina, 1985*, la película del juicio a las Juntas Militares. Intercambiamos sabores y lecturas, pero somos, sobre todo, herederos de las mismas biografías y recorremos caminos en común buscando un porvenir venturoso.

Cuanto he dicho sucede en un mundo en el que, tras la pandemia, la extrema derecha se expande difundiendo un discurso violento y antipolítico, negando el cambio climático, buscando poner fin a todos los derechos que se han ampliado en procura de respetar la diversidad y la igualdad de género y proponiendo expulsar a inmigrantes "indeseados".

Esa derecha radicalizada vocifera en España y es Gobierno en Argentina. Desprecia las instituciones de la república, descree del Estado de derecho, reniega de las minorías y maltrata a quienes no piensan como ellos. En España añoran a Franco. En Argentina reivindican al dictador Jorge Rafael Videla y a los cultores del terrorismo de Estado.

Tengo pocas expectativas de una retractación. Los ultras solo saben embestir a quien se cruza en su camino

He visto, en España y en Argentina, usar las mismas armas para descalificar a los opositores. Un medio difunde una difamación, alguien levanta la "información" y la denuncia ante un juez que cierra el circuito y enciende la maquinaria persecutoria abriendo una investigación. Y allí comienza una carrera de improperios, escándalo, gritos en la esfera pública que solo buscan acallar los debates sinceros y necesarios sobre el rumbo de nuestros países y los derechos que aún debemos ampliar.

España y Argentina padecen hoy, en distinta dimensión, el peligroso fascismo que se expande por el mundo. Es esa locura fascista la que hoy nos ha dejado a las puertas de una ruptura de relaciones diplomáticas por una absurda difamación lanzada por el presidente argentino en una fiesta de aduladores de Franco que solo es posible porque la democracia existe en España.

Para Argentina, España es nuestro mayor aliado en la Unión Europea. Es uno de los dos países que más invierten en Argentina —Estados Unidos es el otro—. Es uno de los países que más influye con su voto en los organismos internacionales de crédito cuando Argentina recurre a ellos.

No medir las consecuencias de un distanciamiento de esta naturaleza es de una irresponsabilidad política inadmisible, y ese distanciamiento solo puede desaparecer si quien difamó al presidente de España y a su esposa rectifica de manera categórica y pide disculpas públicamente por lo impropio de su proceder.

Tengo pocas expectativas de que esa retractación pueda ocurrir. Sucede que los ultras solo saben embestir a quien se cruza en su camino. Parecen impermeables a la civilidad moderna que reclama una convivencia democrática.

Mientras tanto, quienes habitamos Argentina sabemos que los españoles nos dispensan un afecto semejante al que nosotros dispensamos a quienes han nacido en aquella península europea.

Sostener ese cariño que nos vincula, nuestra cultura común y la historia que nos es propia es lo que nos va a permitir que la brutal bocanada de barbarie pronunciada por un presidente argentino quede diluida con el correr del tiempo.

Alberto Fernández fue presidente de Argentina entre 2019 y 2023.

La Fiscalía pide archivar la querella del novio de Ayuso y apunta al "entorno" de la presidenta

MANUEL VIEJO
FERNANDO PEINADO
Madrid

Nuevo episodio en el choque judicial de Alberto González Amador, la pareja de la presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso, con la Fiscalía por la nota de prensa con la presunta revelación de secretos. Ayer, la Fiscalía pidió al Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) el archivo del mismo. En un escrito, el fiscal Francisco Javier Montero apuntaba a que la "violación de seguridad" pudo producirse en el "entorno" del investigado, señalando indirectamente al Gobierno de la Comunidad de Madrid "puesto que es donde de forma objetivamente constatable se produjo la primera filtración de los correos electrónicos remitidos para alcanzar una conformidad". El fiscal calificó las diligencias abiertas la semana pasada por el tribunal como "improcedentes".

Para entender este cruce de acusaciones entre la Fiscalía y González Amador hay que viajar al pasado 12 de marzo, cuando se conoció la denuncia de la Fiscalía a la pareja de Ayuso por defraudar 350.951 euros a Hacienda. Solo 24 horas después, Ayuso dijo a la prensa que los poderes del Estado al servicio de Pedro Sánchez buscaban su destrucción personal. La realidad es que durante algo más de 18 meses, la Agencia Tributaria había recabado unas pruebas palmarias contra su pareja y que él mismo había admitido los hechos fraudulentos.

El 13 de marzo, el diario *El Mundo* publicó el contenido de un correo electrónico filtrado por el equipo de Ayuso con la aparente idea de confundir a la opinión pública sobre un posible acuerdo entre la Fiscalía y González Amador para evitar el juicio. El principal colaborador de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, publicó también un tuit sobre quién propuso inicialmente el acuerdo, y afirmaba que el fiscal encargado del caso recibió "órdenes de arriba para retirar la propuesta de acuerdo... todo sucio".

Al día siguiente, la Fiscalía Provincial de Madrid, a través de una nota de prensa, explicaba que fue al revés, que el abogado de González Amador se dirigió el 2 de febrero por correo electrónico a la Fiscalía proponiendo un pacto y reconociendo los hechos delictivos que se atribuían a su cliente. Es decir, que el correo publicado en el diario *El Mundo* era parte de una cadena y no una propuesta de la Fiscalía. Ese intento de aclaración de la Fiscalía le ha valido a la pareja de Ayuso para querellarse contra el ministerio público por revelación de datos confidenciales.

Ayer, el fiscal Montero arguyó que aquella nota de prensa "ponderaba, sin duda, los datos que la Fiscalía poseía". Y argumentó que, "en la proporcionalidad de la respuesta a un bulo", la Fiscalía Provincial de Madrid "no remitió ni informó de la existencia de ese documento-propuesta de conformidad". Es decir, que la nota de prensa de la Fiscalía se limitó a "evidenciar un bulo, una noticia falsa", que estaba causando un importante revuelo mediático y una confusión

Solo una imputada en el 'caso Tsunami' se presenta ante el juez

Marta Molina, de ERC, defiende por videoconferencia que el movimiento tenía un carácter "pacífico"

J. J. GÁLVEZ
Madrid

Las primeras declaraciones de imputados en el *caso Tsunami Democràtic* han resultado muy descafeinadas. De las diez personas a las que investiga la Audiencia Nacional por terrorismo en los disturbios registrados en Cataluña en 2019, solo Marta Molina, secretaria de Movimientos Sociales en ERC, se presentó ayer para declarar por videoconferencia ante el magistrado instructor, Manuel García-Castellón. Respecto al resto, tres ya habían logrado aplazar sus citaciones —entre ellos, la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y Josep Lluís Alay, amigo del *expresident* Carles Puigdemont y jefe de su oficina en Waterloo (Bélgica)— y los demás (varios de los cuales se marcharon al extranjero cuando fueron imputados) directamente no se han personado en el tribunal, pese a los requerimientos del juez instructor.

Las partes permanecen ahora pendientes de cuáles serán los próximos movimientos que haga el magistrado; y alguna acusación se plantea ya solicitar que se dicte una orden de búsqueda y captura contra quienes debían presentarse ayer en el juzgado y no lo hicieron. La pasada semana, un día después de las elecciones catalanas del 12 de mayo, el juez García-Castellón citó a declarar para el día 22 (ayer)a las diez personas imputadas en la Audiencia Nacional (hay otras dos imputadas en el Supremo por este mismo caso). A nueve de ellas, el magistrado les ordenó comparecer por videoconferencia desde Barcelona: Marta Rovira; Josep Lluís Alay; Marta Molina; los empresarios Oriol Soler y Josep Campmajó; Xavier Vendrell, exconsejero de la Generalitat y exdirigente de ERC; el periodista Jesús Rodríguez; Oleguer Serra, vocal de la junta directiva de Òmnium; y Jaume Cabani, considerado como el tesorero de Tsunami. Para el décimo, el banquero italiano Nicola Flavio Giulio Foglia, se emitió una orden de cooperación internacional para interrogarle en su país de origen.

Sin embargo, la activación de todas estas citaciones desató una oleada de recursos de los investigados, que han tratado de retrasar todas las declaraciones. El juez solo aceptó suspender *sine die* tres comparecencias —las de Rovira, Alay y Soler—, después de que sus abogados alegaran que tenían otros compromisos profesionales previos o problemas médicos. El resto de interrogatorios, por tanto, seguían vigentes.

Pero solo Molina se presentó ayer para declarar —aunque a distancia, por videoconferencia desde Barcelona— ante el magistrado. Durante una breve comparecencia en la que únicamente respondió a las preguntas de su abogada, la imputada insistió en que ella nunca ha respaldado acciones violentas, y que no participó en la organización de Tsunami, la plataforma que alentó las protestas (y que desembocó en disturbios) contra la sentencia dictada en 2019 por el Tribunal Supremo contra los líderes políticos del *procés*. Según detallaron varias fuentes jurídicas, Molina añadió que conoció la existencia de Tsunami por los medios de comunicación y que este era un movimiento "pacifista".



Marta Molina (con el brazo en alto), con otros miembros de ERC (entre ellos, Oriol Junqueras, primero por la izquierda), ayer en la entrada del tribunal en Barcelona. ANDREU DALMAU / EFE

Alguna acusación se plantea ya solicitar órdenes de busca y captura

La política republicana solo contestó a preguntas de su abogada

"Marta se ha acogido al derecho a no contestar ninguna pregunta, ni del juez ni de las acusaciones. Solo ha respondido las preguntas de su defensa. Y, simplemente, hemos contextualizado el marco pacífico en el que se produjeron las protestas llamadas por Tsunami Democràtic. Marta ha contestado que todos los mensajes que envió Tsunami, que ella vio a través de los medios, eran llamadas a la no violencia, a la desobediencia civil y a la movilización pacífica de la ciudadanía. Y, por tanto, ha defendido que no fue un movimiento violento y mucho menos terrorista", explicó ayer Marina Roig, abogada de Molina, tras su declaración.

El martes, en una rueda de prensa, Marta Molina había afirmado: "Soy consciente de que puedo ir a prisión [...] Yo lo asumo, pero el Estado deberá asumir las consecuencias de volver a tener presos políticos en prisión". Sin embargo, tras su comparecencia de ayer, ninguna de las partes pidieron adoptar medidas cautelares contra ella, según explicaron varias fuentes jurídicas.

Habrá que ver ahora qué ocurre con los otros cinco imputados que debían comparecer ayer ante el juez y no lo hicieron: Xavier Vendrell, Jaume Cabani, Oleguer Serra, Jesús Rodríguez y Josep Campmajó. Estos tres últimos se han trasladado a vivir a Suiza y, en una entrevista con EL PAÍS, ya dejaron entrever que desoirían la llamada del juez Manuel García-Castellón.

El Supremo absuelve al Pequeño Nicolás en el caso en que simuló ser emisario del Rey

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo ha corregido a la Audiencia Provincial de Madrid al absolver a Francisco Nicolás Gómez Iglesias, de 30 años y conocido como el *Pequeño Nicolás*, de los delitos de usurpación de funciones públicas y cohecho por el que fue condenado por hacerse pasar por emisario del rey Felipe VI y de la entonces vicepresidenta del Gobierno Soraya Sáenz de Santamaría durante un viaje a Ribadeo (Lugo). La Audiencia le había impuesto una pena de tres años de prisión que ahora ha sido revocada por el alto tribunal, que ha absuelto también al agente de la Policía Local Jorge González, que había sido condenado como cooperador.

El viaje a Ribadeo, en agosto de 2014, fue el episodio que hizo saltar las alarmas sobre el Pequeño Nicolás. La Audiencia Provincial consideró probado que el joven concertó una comida con el presidente de la compañía de transporte Alsa, Jorge Cosmen, presentándose como un "enlace" entre la Casa Real y vicepresidencia. Para dar apariencia de realidad, se presentó con una comitiva de vehículos junto a dos policías locales, que también se sentaron en el banquillo acusados de cooperar con él para simular labores de escolta, aunque uno de ellos resultó absuelto desde el principio.

El Supremo asume estos hechos, pero considera que no encajan en los dos delitos por los que se le condenó. Sobre el de usurpación de funciones, el tribunal advierte de que, para que haya delito, se exige que esa conducta se repita. Y en el caso del Pequeño Nicolás, señala el tribunal, hubo "una única acción de suplantación", que consistió en la organización y asistencia a la comida con el empresario. "Se trataba de una comida sin contenido político o económico que no encaja en el concepto de acto oficial y se decía ostentar un cargo inexistente", concluyen los jueces, que añaden que al tratarse de "un único acto de jactancia", no puede considerarse delito.

Respecto al cohecho, por el que la Audiencia condenó a Gómez Iglesias por pagar al policía local para que le escoltara en el viaje, el Supremo sostiene que "organizar un servicio de escolta ajeno a toda función pública no es constitutivo de delito", aunque abre la puerta a que se deriven responsabilidades administrativas. "El delito de cohecho exige que la retribución que se ofrezca o entregue al funcionario lo sea por actos relativos al ejercicio del cargo que desempeñe y en este caso tanto quien dio la retribución como quien la recibió sabían que no se realizaba ningún acto vinculado con la actividad del funcionario", señala el tribunal, que recuerda que durante el juicio se demostró que el Pequeño Nicolás y el policía sabían que lo que se iba a hacer era "una mascarada, un simulacro". Además, los hechos se produjeron fuera de la localidad en que presta servicios el agente y fuera de sus horas de servicio. "No hubo compromiso alguno para la función pública y no hubo, por tanto, afectación alguna del bien jurídico protegido por el delito de cohecho", afirma el Supremo.

Esta es la segunda sentencia firme sobre Gómez Iglesias, a quien el alto tribunal sí confirmó en diciembre de 2023 una condena de un año y nueve meses de cárcel por falsificar su DNI para que un amigo se presentase a la selectividad en su nombre.

Aragonès emplaza al nuevo Gobierno catalán a aplicar políticas con "mucho consenso"

El presidente en funciones se despide del empresariado en el encuentro del Círculo de Economía

DANI CORDERO / JOSEP CATÀ
Barcelona

Pere Aragonès se despedía ayer de la plana mayor del empresariado catalán en su primera intervención pública después de anunciar hace apenas una semana su retirada de la política activa tras el batacazo de su partido, ERC, en las últimas elecciones autonómicas. En ese adiós, celebrado en las tradicionales jornadas que organiza el Círculo de Economía, el presidente en funciones evitó una pregunta peliaguda —"¿Por qué ese mal resultado de ERC?" le preguntó el anfitrión, Jaume Guardiola—, pero sí aseguró que mantendrá el respeto a la institución de la Generalitat, garantizando un traspaso al nuevo Ejecutivo que se conforme tras los pactos entre los partidos políticos, al que instó a asumir "mucho consenso" para liderar la nueva etapa de Cataluña, en la que ERC está llamada a ser una pieza clave.



Jaume Guardiola, a la izquierda, y Pere Aragonès, ayer en el Palau de Congressos de Barcelona. G. BATTISTA

En su intervención, y posteriormente en el diálogo con el presidente del Círculo, Aragonès repasó las políticas que ha llevado a cabo su Ejecutivo en los tres años y medio que ha durado la legislatura, tanto sobre las acciones políticas de gobierno como sobre los acuerdos con otras formaciones políticas, sobre todo los pactos a los que llegó ERC con el PSOE para la investidura de Pedro Sánchez. El aún *president* en funciones ofreció todo ello a su sucesor, en una apuesta por un traspaso de poder ordenado, y con la pretensión de que su legado se convierta en parte del consenso con el que deberá construirse el próximo Govern, para el que será necesario un acuerdo entre varias fuerzas catalanas.

"Las instituciones se tienen que cuidar, y por eso me voy a centrar en hacer un traspaso de poder muy distinto al que yo tuve, que de hecho no pudo ser a causa de la represión y la inhabilitación del anterior *president*. Me gustaría que el traspaso de poder fuese una práctica que se mantuviese, porque refuerza a las instituciones", expresó Aragonès, quien declinó hacer consideraciones sobre cómo deberían ser los pactos para el próximo Govern o sobre las razones por las que ERC obtuvo un mal resultado en las elecciones, en las que perdió 13 diputados. Aragonès solo se refirió a los comicios para lanzar una alerta. "Lo preocupante es el refuerzo de la extrema derecha, que se beneficia de la pérdida de prestigio de las instituciones".

El presidente en funciones valoró el acuerdo al que llegaron los republicanos y los socialistas, y que incluía desde la aprobación de la ley de amnistía hasta la condonación de parte de la deuda de la Generalitat o el traspaso de Rodalies. "En momentos complicados hicimos una apuesta por el diálogo y la negociación, que fue atacada e incomprendida por muchos, pero que ahora es compartida por una amplísima mayoría", recordó. Estos acuerdos, según Aragonès, deben ser aprovechados por el próximo Ejecutivo y se llevarán a cabo sea cual sea su color, porque son acuerdos entre partidos: "Algunos puntos no necesitan tanta participación del Govern, como la condonación de la deuda, pero otros, como el traspaso de Rodalies, son muy complejos, o necesitan de la aprobación de los presupuestos estatales, como las inversiones en investigación. Son acuerdos sólidos".

Uno de los puntos que ERC y PSOE acordaron es empezar a plantear cómo reformar el sistema de financiación. Es una cuestión que en Cataluña cuenta con un gran consenso, aunque difieran las fórmulas propuestas. El propio presidente del Círculo de Economía calificó de "urgente" esta reforma, en la línea de la petición que hicieron hace dos meses un gran abanico de entidades empresariales. Aragonès lo resaltó como una de las grandes prioridades para el futuro: "Tiene que haber un acuerdo claro y significativo, o la Cataluña de los ocho millones no la podremos pagar, porque llegaremos a un techo, y más con el retorno de las reglas fiscales europeas a partir del año que viene".

Legislaturas cortas

Las reservas de Aragonès para hablar sobre las posibles formaciones de Gobierno contrastan con el interés que ha mostrado el Círculo en los últimos días, y ayer también Guardiola volvió a ser diáfano al respecto. "No será fácil construir una mayoría, pero no tendría que ser un problema. Un bloqueo sería una mala noticia, llevamos demasiado tiempo sin llegar a pactos que den estabilidad", dijo el presidente del Círculo, quien denunció que las legislaturas promedio en Cataluña en los últimos años se han limitado a los dos años y medio, 18 meses menos de lo que marca la ley electoral.

En primera fila del auditorio habilitado en el recuperado Palau de Congressos de Catalunya se encontraba el vencedor en las elecciones del pasado 12 de mayo y máximo favorito para coger el testigo de Aragonès, Salvador Illa. En su entrada al centro de convenciones no le faltaron las preguntas sobre cómo ve las negociaciones. "Todos me preguntáis lo mismo", le respondió a un empresario. Y se repetirán los próximos días, porque pretende repetir su visita cada uno de los tres días del acto.

El Círculo de Economía no se moja sobre cuál debe ser el Gobierno que salga, pero ha hecho una llamada a todos los partidos para hacer lo que esté en sus manos para evitar una repetición electoral: "Eso es un lujo que no nos podemos permitir, es la hora de la transversalidad", señaló Guardiola, en lo que sonaba a enésima llamada a romper los bloques políticos.

La entidad pide transversalidad en los pactos entre los partidos, tras las elecciones del 12-M

Los empresarios sueñan con el paraíso 'preprocés'

D. C. / J. C.
Barcelona

Un empresario y un directivo asaltan al socialista Salvador Illa. Entre risas, los ejecutivos le preguntan cómo afronta el PSC las negociaciones para intentar ser presidente tras haber ganado las elecciones catalanas. "Todos me preguntáis lo mismo", señalan que les ha respondido el candidato a la presidencia de la Generalitat. Transversalidad. Este es el concepto que el Círculo de Economía quiere poner en la agenda en el momento en que el independentismo ha perdido la mayoría en el Parlament y hacen falta pactos para evitar una repetición electoral. También la transversalidad es la que puede devolver al empresariado catalán a los logros de antes del *procés*. El lugar donde se produce esa conversación es el vestíbulo del Palacio de Congresos de Cataluña, en la avenida Diagonal, donde el Círculo de Economía celebra su XXXIX reunión anual. Hasta hace nada estuvo cerrado por la incapacidad del antiguo propietario para rentabilizarlo. Pero el espacio es un viejo conocido del empresariado catalán. Antes de que cambiaran sus sedes sociales, empresas como Naturgy o Abertis celebraban allí sus juntas de accionistas. Y en 2017, meses antes del referéndum independentista, el entonces presidente del Gobierno Mariano Rajoy les reunió allí con una oferta para intentar enfriar el envite de los partidos secesionistas: una inversión de 4.200 millones de euros.

Ayer, el Círculo de Economía exigió la "urgente" modificación del modelo de financiación autonómica y en los pasillos de lo que se habla es del nuevo Gobierno catalán para dejar definitivamente atrás el *procés*. "Yo le hubiera dicho a Aragonès que aguantara un año y hubiera permitido un Gobierno estable. Para hacer las inversiones que necesitamos y luego ya empezar de cero", dice uno de esos directivos que ha asaltado a Illa, que es la apuesta para muchos de ellos. "A mí me gusta, es educado, tranquilo y de fiar", señala un empresario del metal, que teme que el aún *president*, Pere Aragonès, no pintará nada en la elección del nuevo Ejecutivo y le da miedo lo que pueda decidir Oriol Junqueras, que "nunca sabes por dónde te puede salir". Hay cierto consenso de que Illa es el preferido, pero da un pavor que también fue el pasado: el Tripartito. "Pero no por el PSC y ERC, sino por los comunes".

Los empresarios no son una clase impermeable a la política internacional y los conflictos geopolíticos, prueba de ello es la polémica por la reunión que varios empresarios españoles tuvieron con el presidente argentino, Javier Milei, horas antes de que este insultase en Madrid al presidente Pedro Sánchez y a su mujer. De ahí que el alcalde de Barcelona, el socialista Jaume Collboni, hiciera un recordatorio a los empresarios catalanes en su intervención: "La mejor defensa del progreso económico es la defensa de la democracia. Y el momento en el que vivimos no admite ambigüedades ni gestos equívocos, por eso les pido que seamos todos proactivos en la defensa de la democracia europea". A los empresarios les preocupa el deterioro de las instituciones, como atestigua una pregunta lanzada por los asistentes: "¿Por qué toda la clase política ha caído tan bajo?"

Un grupo de narcos dispara con armas de guerra a la Guardia Civil

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

La carretera que discurre paralela a la orilla gaditana del Guadalquivir es un festín de indicios del narco para el que sepa mirar. El pasado domingo, multitud de marcas de rodadura en el fango reposaban bajo los pies de un grupo de chavales que pasaban el rato apostados en sus coches, mirando al horizonte. Son rastros a la luz del día de la intensa actividad que se vive en las noches. En la madrugada del miércoles el trasiego de hachís fue mucho más que una sospecha: la Guardia Civil consiguió abortar un alijo durante una operación en la que los narcos recibieron a los agentes con ráfagas de armas automáticas de guerra.

Los hechos se saldaron con nueve supuestos traficantes detenidos y unos 2.500 kilos de hachís intervenidos, detalló la Comandancia de Cádiz en un comunicado. El peligroso encontronazo se produjo a las 3.20, cuando los guardias civiles que vigilaban el SIVE —el servicio de cámaras y sensores de vigilancia que monitorea el Estrecho y sus alrededores— detectaron una embarcación que navegaba de forma sospechosa en la zona de la desembocadura del Guadalquivir.

Los agentes del instituto armado, apoyados por policías nacionales de la Comisaría de Sanlúcar, localizaron el lugar exacto en el que se estaba produciendo el alijo en tierra: los narcos tenían desplegados cuatro vehículos todoterreno y estaban introduciendo en ellos la droga a toda velocidad. Al verse descubiertos huyeron a la carrera, mientras abrían fuego contra los agentes, que fueron "recibidos con numerosos disparos de armas automáticas de guerra desde varias direcciones", según la nota. Los guardias civiles respondieron a la ráfaga "utilizando sus armas reglamentarias". Pese a la refriega, no hubo heridos ni daños.

La Guardia Civil sospecha que las ráfagas procedían de fusiles M16, AR15 o G36. Sin embargo, por ahora solo han podido decomisar las municiones y casquillos. "Por ellas, sabemos qué tipo genérico son. Pero no podemos saber el tipo concreto", apuntan fuentes cercanas a la investigación. La actuación se saldó con el decomiso de los cuatro todoterreno y 77 fardos con un peso total de unos 2.500 kilos.



El centro quirúrgico de Kabul, en una fotografía de 2010, donde fueron hospitalizados los heridos. SABAWOON (EFE)

La organización del viaje donde murieron tres españoles sostenía que Afganistán "era muy seguro"

Los mensajes de la agencia contrastan con las advertencias de Exteriores

MARÍA MARTÍN
MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

"Afganistán es muy seguro hoy, uno puede realmente sentirlo porque todas las provincias están totalmente abiertas y los afganos que encuentras en el camino te repiten que Afganistán es finalmente seguro". Así lo asegura la web de la agencia de viajes Against the Compass ("Contra la brújula", en español), organizadora del viaje en el que fueron asesinados el pasado viernes tres turistas catalanes y una mujer vasca resultó gravemente herida.

Ayer tenía prevista su llegada a España los cadáveres de los tres primeros (Susana Vilar Bühler, de 65 años, y Elena Schröder Vilar, de 36, madre e hija, y Ramón Bellmás Rumbau, de 72), así como la única herida, Araceli Tamayo, bilbaína de 82, que fue ingresada en el Hospital de Basurto (Bilbao) tras aterrizar en el aeropuerto de Bilbao a bordo de un avión medicalizado procedente de Kabul.

Los tres fallecidos y la herida, junto a otros dos españoles que resultaron ilesos y ya habían regresado, formaban parte de una expedición de 13 personas.

La agencia, especializada en turismo en destinos "épicos y totalmente inusuales", promociona regularmente *tours* a países como Afganistán, Siria, Libia, Mauritania o Irak. Aunque se trata de destinos de riesgo, la web de la agencia describe Afganistán como "uno de los países más increíbles del mundo" e intenta disipar los temores de eventuales clientes. "Antes de que los talibán tomaran el poder en 2021, el país estaba en guerra civil y el riesgo de ser secuestrado era extremadamente alto. [...] Hoy es inseguro solo para dos tipos de personas: las mujeres locales y los hazara [una minoría chií]. Los visitantes extranjeros estarán seguros, siempre que su comportamiento sea respetuoso con la cultura afgana".

El viaje que contrataron los españoles duraba 10 días y costaba 2.800 euros. En el folleto, que ya no figura en la web de la agencia, se decía que, "con el nuevo régimen [talibán], el país ha mejorado muchísimo con lo que respecta a la seguridad, tanto para la gente local, como para los viajeros extranjeros, a quienes se les permite moverse libremente por todo el país". Incluso se decía que esta era la quinta expedición que organizaba la agencia a Afganistán en ocho meses. En el blog del fundador, Joan Torres, se dice que, "desde el punto de vista de la seguridad, no ha habido mejor momento para visitar Afganistán".

Estos mensajes tranquilizadores contrastan con las recomendaciones de viaje del Ministerio de Asuntos Exteriores, en cuya web se afirma taxativamente y en mayúsculas: "No viajar bajo ninguna circunstancia a Afganistán". Y agrega: "Existe riesgo de secuestro o atentado en todo el país". Las recomendaciones de viaje del Ministerio de Exteriores no son de cumplimiento obligatorio, pero constituyen una guía para los viajeros. La última actualización del apartado referido a Afganistán data del pasado 29 de enero. España cerró su embajada en Kabul tras la caída de la capital en manos de los talibanes, en agosto de 2021, y desde entonces ha evacuado a varios grupos de afganos que colaboraron con las tropas españolas durante los 20 años que permanecieron en el país, así como a sus familias.

El atentado contra los turistas se produjo el viernes pasado, cuando el grupo estaba en su tercer día de estancia y se había trasladado desde Kabul a Bamiyán, una zona de mayoría hazara, en el centro del país, conocida por albergar los restos de dos monumentales estatuas de Buda destruidas por los talibanes en 2001. Uno de los supervivientes explicó que estaban de compras en un mercado al aire libre cuando salió un hombre de un callejón y empezó a dispararles. En el ataque murieron en total seis personas: tres afganos y tres españoles. "Muy claramente se dirigía hacia ellos, por lo que todo apunta a que estamos ante un ataque de corte terrorista o un atentado. El objetivo era este grupo de turistas occidentales", explicó el ministro de Exteriores, José Manuel Albares. La rama local del Estado Islámico, el llamado Estado Islámico del Gran Jorasán (ISKP), se atribuyó la autoría del ataque.

La empresa logró organizar cinco expediciones en solo ocho meses

Una compañía de seguros se ha hecho cargo de los gastos de repatriación

La web de la agencia menciona precisamente la actividad de esta franquicia del Estado Islámico, de la que dice que se ha convertido en el mayor enemigo de los talibanes y ha cometido "varios ataques terroristas", pero "todos a pequeña escala", añade, y "la probabilidad de caer atrapado en medio de un atentado suicida es extremadamente baja". Eso sí, añade la web: "Recuerda que esto no es Tailandia y que viajar por Afganistán nunca está exento de riesgos".

Los turistas españoles disponían de un seguro, a través de la compañía IATI Seguros de Viaje, que se ha hecho cargo de la repatriación de los dos turistas que resultaron ilesos y del traslado en un avión medicalizado de la mujer herida. En Kabul ya fue intervenida en un centro quirúrgico para heridos de guerra gestionado por la ONG italiana Emergency. Fuentes conocedoras del *tour* explican que el seguro de viaje, por importe de unos 100 euros, no estaba incluido en el paquete que comercializa la agencia, sino que era suscrito individual y voluntariamente por cada viajero.

Las 'kellys' de la ciudad alicantina critican las peticiones para contratar camareras de piso del grupo Eulen, que elimina dos de ellas tras una consulta de este diario

Requisitos para limpiar hoteles en Benidorm: alto nivel de aseo, resiliencia y plurilingüismo

FERRAN BONO
Valencia

Los requisitos para trabajar como camarera o camarero de piso en un nuevo hotel de cuatro estrellas en Benidorm han suscitado la indignación en el colectivo Las Kellys de la ciudad alicantina y su turística comarca de la Marina Baixa. *Kelly* es un neologismo acuñado hace más de una década que emplean las propias trabajadoras para referirse a ellas, a "las que limpian", en femenino, dado que la inmensa mayoría son mujeres. En una oferta de empleo del grupo Eulen, una empresa líder en el sector de la prestación de múltiples servicios, publicada en el portal Infojobs y reproducida en otros como Comboi Jobs, se pedían tres requisitos que han llamado la atención a las profesionales: "Plurilingüe (español e inglés principalmente, valorable otros idiomas)", "Excelente presentación y alto nivel de aseo personal" y "Resiliencia ante contratiempos".

En sus cuentas de X y Facebook, Las Kellys de Benidorm-Marina Baixa enviaron un mensaje el lunes sobre las condiciones de una oferta: "Atentos a los requisitos para trabajar de camarera de piso. Alto nivel de aseo personal, como si fuéramos sucias a trabajar. Resiliencia ante los contratiempos (adaptarse a situaciones de estrés) y subcontratada, ni siquiera en plantilla, saber idiomas". Y añadían: "¿En qué trabajo te exigen adaptarte bien a situaciones estresantes como norma o requisito para el puesto?". Incluyeron también una definición de resiliencia como el proceso de adaptación a la adversidad, a un trauma, a una tragedia o "a situaciones estresantes del trabajo o financieras".

Este periódico se puso en contacto el martes con la central de Eulen en Madrid, que le derivó a la delegación de la firma en Alicante para preguntar por los requisitos señalados y las críticas recibidas en las redes. La empresa aseguró a las 14.00 que la oferta se había publicado en Infojobs, pero no en la otra web indicada. A esa hora aparecían los mismos requisitos en ambos casos, si bien la oferta en Infojobs contenía información más completa y el logotipo oficial de Eulen. Unas horas más tarde de la consulta, se había eliminado de la misma el requisito "Excelente presentación y alto nivel de aseo personal" y la referencia al plurilingüismo. Ahora pone solo "Valorable otros idiomas". El de la resiliencia se mantiene.

La oferta de trabajo consta de un contrato indefinido, como fijo discontinuo, con jornada de 30 horas semanales "con posibilidades a jornada completa", de lunes a domingo, "con dos días libres a la semana según cuadrante", y un salario de "1.290 euros brutos/mes". El salario mínimo interprofesional está en 1.134 euros brutos al mes con 14 pagas. Los estudios mínimos requeridos son de secundaria. En la descripción de la oferta se incide en la estabilidad del puesto de trabajo y en las posibilidades de desarrollo futuro, así como la conveniencia de que los interesados residan en Benidorm o en poblaciones cercanas.

Antes de la modificación en la oferta, Yolanda García, portavoz del activo colectivo de Las Kellys de Benidorm, cuya finalidad es reivindicar sus derechos, explicaba a este diario: "Se supone que nosotras vamos aseadas al trabajo, como no, aunque no salimos aseadas, sino sudadas, cansadas, después de tanto limpiar". "Poner eso como requisito está fuera de lugar", señalaba.

También se preguntaba por la inclusión de la referencia a la resiliencia "si no es para saber gestionar los momentos de alto estrés y de conflictos laborales". "Muchas de nosotras padecemos episodios de ansiedad y estrés. Muchas camareras tienen que tomar pastillas para dormir. El promedio que debemos limpiar es de 22 habitaciones por persona y día. La exigencia en un hotel de cuatro o cinco estrellas es mucho mayor, porque hay más elementos en la habitación que, además, es más espaciosa", apuntaba.

A García no le sorprendió tanto el requisito de los idiomas. En alguna ocasión ya se lo pidieron. No obstante, apenas ha necesitado emplear el inglés que dice "chapurrear" en los 12 años que lleva como camarera de piso. "Cuando haces una habitación normalmente el cliente no está. Tal vez te lo encuentras por el pasillo y te pide una almohada, pero lo normal es que lo haga a través de la centralita. En invierno, el contacto con los clientes es mucho mayor. Es gente mayor, del Imserso, que te saluda, te pregunta. Hay mucho más trato", comentó.

Además, la trabajadora lamentó que en Benidorm se haya extendido en los últimos tiempos la subcontratación de las camareras de piso, cuando antes era más habitual que formaran parte de la plantilla del hotel. De este modo no se establece una relación directa con el recinto, apostilló.

El convenio del sector en la alicantina Costa Blanca establece un sueldo medio cercano a los 1.200 euros brutos en un hotel de cuatro estrellas, indicó García. "No es para tirar cohetes, porque el trabajo es agotador. Otra cosa que pasa es que te hagan auxiliar, que cobras menos, o que los contratos a tiempo parcial no se cumplan y se hagan más horas", manifestó.



Yolanda García, a la derecha, con otras dos *kellys* en la playa de Levante de Benidorm. JOAQUÍN DE HARO

El dato

1.200

euros brutos al mes es el salario medio de las camareras en la zona. El salario mínimo interprofesional está situado en 1.134 euros al mes en 14 pagas.

Antes era normal formar parte de la plantilla. Ahora son subcontratadas

"Vamos limpias al trabajo, pero salimos sudadas de tanto limpiar", responden

La defensa de Zaplana alega que la acusación es un montaje

MARÍA FABRA
Valencia

"Nunca he sido partidario de las teorías conspiratorias, pero realmente aquí no se puede creer la versión oficial". A partir de esta premisa, el abogado del expresidente de la Generalitat Valenciana y exministro Eduardo Zaplana defendió ayer la inocencia del dirigente del PP como si las acusaciones no fueran más que un guion televisivo. El letrado criticó la instrucción realizada por la jueza y la actuación de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, "propia del régimen anterior al 78".

La defensa argumentó que todo fue un montaje, "desde el principio" y "sin control judicial", y dio credibilidad a las palabras del excomisario José Manuel Villarejo, que declaró que fue el expresidente del Gobierno Mariano Rajoy quien, con la ayuda del director general de la Policía, Juan Cotino, urdió el plan de acusar a Zaplana para evitar que le disputara el liderazgo del PP. Al final de su exposición, el abogado volvió a arremeter contra la policía judicial y su sesgo, una visión, según dijo, "de otros tiempos, en los que se decidía quiénes eran los buenos y quiénes eran los malos en los cuartelillos".

"Un montaje", "una verdad artificial", "no se ha buscado en ningún momento la verdad", repitió el abogado, que también cargó personalmente contra los agentes de la Guardia Civil que realizaron los informes que acusan a Zaplana y la trama de mover hasta 20 millones de euros cobrados por la adjudicación amañada de los concursos de las ITV y del plan eólico valenciano al grupo empresarial de los Cotino. "Los peritos son cualquier cosa menos objetivos", dijo, y los acusó de tener un sesgo "en todos los atestados".

La defensa fue tratando de desmontar cada acusación. Considera que no hubo prevaricación porque Zaplana no participó en la adjudicación de las ITV, aunque el presidente de mesa de contratación y su jefe de gabinete entonces, Juan Francisco García, afirmó que estuvo "predeterminado" y los Cotino aseguraron que pagaron por llevarse el contrato.

Zaplana se sienta en el banquillo acusado de los delitos de prevaricación, cohecho y blanqueo, entre otros, por los que Anticorrupción pide una pena de 17 años de cárcel.



Jorge Azcón, junto a Suzana Curic (izquierda) y Niamh Gallagher, ayer en Zaragoza. FABIÁN SIMÓN (EUROPA PRESS)

Amazon elige Aragón para la mayor inversión tecnológica en el sur de Europa

El gigante tecnológico prevé gastar 15.700 millones y generar 6.800 empleos hasta 2033 para crear una megarred de centros de datos

EVA PÉREZ SORRIBES
Zaragoza

La sonrisa flecha, símbolo de Amazon, se estampará en el producto interior bruto (PIB) de Aragón. Amazon Web Services (AWS), la filial tecnológica del gigante estadounidense, anunció ayer una inversión de 15.700 millones de euros en la comunidad aragonesa hasta 2033. Se trata de la mayor inversión tecnológica en el sur de Europa y probablemente la mayor anunciada nunca en España. Para hacerse una idea de la dimensión del plan de Amazon, el proyecto de Volkswagen para electrificar sus fábricas de coches en la península, considerada hasta ahora la mayor inversión de una empresa extranjera en España, cuenta con un presupuesto de 10.000 millones.

Por eso, la presentación del proyecto fue celebrada ayer a bombo y platillo por el presidente de la comunidad, Jorge Azcón, junto a las principales responsables de la multinacional en España y de infraestructuras de Amazon en Europa —Suzana Curic y Niamh Gallagher—. El proyecto supone ampliar las tres infraestructuras que la compañía fundada por Jeff Bezos tiene en Aragón (en El Burgo de Ebro, Villanueva de Gállego junto a Zaragoza y Plhus, en Huesca) para construir la mayor red de centros de datos del sur de Europa. Estas colmenas de servidores son fundamentales para el almacenamiento de datos en la nube y para la computación de internet.

La multinacional construirá un edificio operativo en Zaragoza. En total, las instalaciones digitales ocuparán más de 350 hectáreas en la región, según datos de la compañía, que aspira a crear 6.800 nuevos puestos de trabajo. "Es la inversión más importante que se ha hecho en la historia de la comunidad autónoma y la más importante que se va a hacer en Europa en los próximos años", subrayó ayer Azcón.

AWS eligió Aragón como una de sus regiones estratégicas hace ya casi cinco años, cuando decidió construir los centros de datos, pero el paso dado ayer supone sextuplicar su inversión inicial.

Los tres centros de datos que ya están en marcha desde hace año y medio, ubicados en Huesca y en el cinturón de Zaragoza, supusieron hace dos años la creación de 1.300 puestos de trabajo y la inversión de 2.500 millones de euros en diez años, pero las ampliaciones de todos ellos, según Azcón, incrementarán en un 30% la riqueza de la comunidad autónoma en los próximos años y "posicionarán a Aragón como potencia tecnológica no solo en España, sino como *hub* tecnológico a nivel continental y mundial".

AWS ampliará las tres infraestructuras digitales que tiene en esa región de España

La declaración de interés autonómico permite a la empresa agilizar los permisos

Hay dos cuestiones que han sido clave para que Aragón se lleve esta inversión: el suelo y la energía. Y una tercera que lo ha hecho posible: las puertas abiertas de una administración que a las grandes tecnológicas les acorta trámites y acelera gestiones. De hecho, horas antes de que se anunciara esta inversión, el Consejo de Gobierno del Ejecutivo aragonés aprobaba la declaración de interés autonómico de esta ampliación, lo que permitirá agilizar y reducir hasta en un 50% el tiempo para los permisos. El que el proyecto sea declarado PIGA, o de interés general, también permite incluso acometer expropiaciones de terreno si fuera preciso. Por suelo no será, pero por energía —a pesar de la altísima demanda de estas instalaciones de datos, que ni sus propietarios quieren cuantificar—, tampoco.

"Todas aquellas empresas que sean intensivas en el consumo de energía —dijo Azcón— tienen que fijarse en Aragón". La comunidad produce ya el doble de lo que consume a través de fuentes renovables, sobre todo eólica y fotovoltaica, y de momento, se puede permitir sectores que, como este, suponen una alta demanda eléctrica. Los tres centros de datos, subrayó la responsable de la empresa en España, se alimentan de electricidad generada por fuentes renovables. Estas instalaciones dispararon un 20% el consumo de la comunidad. Y esto sin la ampliación anunciada ayer.

Pero los centros de datos no solo necesitan viento y sol. También agua. Por eso, Suzana Curic hizo ayer otro anuncio importante en una región donde el agua siempre es fuente de conflicto. Amazon Web Services "devolverá a la red el agua que consuma". Toda una declaración de intenciones sostenibles. Y está por ver si acabará generando otros anuncios, en el campo de las renovables.

De momento, la empresa no contempla impulsar parques de renovables propios para autoabastecerse. Lo hace —según ha informado— con alianzas y acuerdos externos, pero preguntado por esto, el propio Azcón no lo descartó: "Aragón es líder en producción renovable y queremos seguir, puede que con noticias dentro de muy poco".

La visión de Aragón como *hub tecnológico* es lo que subyace detrás de todos estos planes e inversiones millonarias. La idea del Ejecutivo regional es que la tecnología sea, como lo fue en su día el automóvil con la multinacional Opel —ahora Stellantis— en Figueruelas o la logística con Inditex, el nuevo motor de una región que aspira a hacerse un hueco protagonista no solo en nube, sino en todo el sur de Europa.

Y para eso, hace falta también la colaboración política. La demandó Azcón cuando contó cómo llamó "al ministro Escrivá para contarle la inversión de Amazon, pero su agenda no le ha permitido venir ni a él ni a la secretaría de Estado", y apuntaba más directo todavía cuando pedía la misma colaboración que, en el plan de transición digital del Gobierno, se contempla por ejemplo para proyectos como la supercomputadora Mare Nostrum, en Cataluña. Azcón agitó la bandera de la igualdad y siempre lo hace con trasfondo, en plena batalla política ahora que además llegan las elecciones europeas.

El ministro de Transformación Digital, José Luis Escrivá, se encuentra de viaje en Corea del Sur, pero la nota de presentación del proyecto recoge unas declaraciones suyas valorándolo. "Ratifica a España como un *hub* digital clave en el sur de Europa con grandes ventajas, como la conectividad y las condiciones climáticas y energéticas locales", señala el ministro, quien añade que la inversión sitúa a España "a la vanguardia de la innovación tecnológica y de la inteligencia artificial en Europa".

El Gobierno enturbia el diálogo social para amarrar el apoyo de PNV y Junts al subsidio del paro

Trabajo recuerda que todas las normas deben aprobarse en el Parlamento

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El decreto ley para reformar la protección por desempleo aprobado el martes recoge también dos perlas envenenadas que enturbian el diálogo social. La primera fue anunciada por la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, tras la rueda de prensa del Consejo de Ministros: el Ejecutivo cumplía con el compromiso alcanzado con el PNV para aprobar la prioridad de los convenios colectivos autonómicos y provinciales en determinadas circunstancias. La medida fue aprobada sin negociarla con los agentes sociales. Pocas horas más tarde, la tensión aumentó especialmente en la gran patronal, CEOE-Cepyme, tras conocer por el Boletín Oficial del Estado (BOE) que la norma también introducía un cambio que abre la puerta del Consejo Económico y Social (CES) a las organizaciones empresariales autonómicas que compiten en los territorios con la CEOE-Cepyme, como la patronal catalana Pimec.

Con ambas decisiones el Gobierno cumple con nacionalistas vascos y catalanes y amarra los votos para convalidar el real decreto del subsidio de paro en el Congreso. Pero este paso sin patronal y sindicatos amenaza con erosionar el diálogo social, que cuenta con varias mesas de negociación abiertas, algunas de ellas tan trascendentales como la que discute la reducción de la jornada laboral o la reforma de la jubilación parcial y jubilación activa o la ley de prevención riesgos laborales. Fuentes del Ministerio de Trabajo, sin embargo, aseguran que "queda fuera de toda duda" su compromiso" con el diálogo social. "En el Parlamento", añaden sin embargo, "reside la soberanía popular y a ella tenemos que someter la aprobación de todas las normas fruto de la negociación con los agentes sociales".

La CEOE critica que la norma abra el CES a organizaciones autonómicas

No está claro el encaje legal en el órgano de patronales como la catalana Pimec

Pese a los argumentos del Ejecutivo, varios responsables patronales y sindicales se han quejado en público y en privado de la decisión gubernamental. "No se ha negociado nada", se quejaba ayer un dirigente sindical. Esta situación ha generado una visible incomodidad entre los interlocutores sociales que ha llevado directamente a la patronal CEOE-Cepyme, tras una reunión ordinaria de sus órganos de dirección, a acusar directamente al Ejecutivo de "querer romper el diálogo social al forzar la entrada en foros de diálogo a actores afines a sus intereses".

Con esta acusación los empresarios rechazan el cambio normativo recogido en el decreto del subsidio de paro que especifica que los consejeros que representen a las asociaciones empresariales en el CES serán escogidos como dice la disposición adicional sexta del Estatuto de los Trabajadores, esto es en proporción a su representatividad; y el texto garantiza, además, que "en todo caso estarán representadas las organizaciones empresariales que gocen de la condición más representativa a nivel de comunidad autónoma". Esta última condición se adquiere con una representatividad de al menos el 15% de los empresarios de la comunidad.

Según esto, la asociación empresarial de las pymes catalanas Pimec, cuya representatividad roza la mitad del empresariado de dicha comunidad y que compite directamente con la patronal catalana Foment del Treball, incluida en CEOE-Cepyme, que representa a la otra mitad, pasaría a tener un representante directo en el CES. Esto es algo con lo que no cuenta Foment, cuya representación en el CES y en otros organismos se produce a través de incluir a su representante en el grupo de CEOE. No obstante, fuentes jurídicas aseguran que la entrada de Pimec en el CES tiene difícil encaje legal, porque según el propio Estatuto de los Trabajadores, la participación institucional directa de las asociaciones empresariales más representativas en una comunidad no se contempla para aquellas "que estén integradas en federaciones o confederaciones de ámbito estatal" y la asociación que preside Antoni Cañete está incluida en Conpymes.

El hecho de que Conpymes no esté representada en los organismos institucionales sirve de argumento jurídico a quienes defienden que Pimec sí puede estar en dichos ámbitos de participación.

En el Ministerio de Trabajo justifican el haber tomado esta decisión porque el CES cuenta ya con la representación de sindicatos más representativos en el ámbito autonómico y, por tanto, "es del todo coherente que también en el capítulo de las organizaciones empresariales se recoja la representatividad autonómica". Los responsables de Trabajo responden a las críticas al considerar que la decisión "era conocida por parte de todos los actores del ámbito laboral y también en el legislativo donde todas las normas de esta entidad han de ser aprobadas". Y, en cuanto al fondo, no comparten el argumento empresarial de que dicha prevalencia rompe con la unidad de mercado por el peso de los convenios autonómicos, uno de cada cinco convenios, según la última estadística.


Yolanda Díaz, con el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi (derecha), y el de Cepyme, Gerardo Cuerva, en noviembre. J. C. H. (EFE)

Más críticas sindicales

La secretaria de Participación Institucional de CC OO y consejera del CES por este sindicato, Carmen Vidal, criticó ayer el cambio operado por el Gobierno en el Consejo Económico y Social (CES), que abre la puerta a las organizaciones empresariales autonómicas que compiten en los territorios con la CEOE-Cepyme.: "Aunque no afecte directamente a las organizaciones sindicales, no estamos de acuerdo con la forma de proceder del Gobierno, porque por el propio sentido de esta institución, cualquier reforma que se haga en ella debe hacerse negociada y consensuada".

Un portavoz de UGT reprobó "que se hagan cambios de instrumentos del diálogo social, como es el CES, sin informar y consultar con los interlocutores sociales". En su opinión, el respeto al reconocimiento que hace la Constitución de las organizaciones sindicales y empresariales "merece un trato mucho más considerado que el que ha demostrado el Gobierno con la introducción de este tipo de disposiciones de manera sorpresiva, sin consulta y sin información".

Por tanto, estas fuertes críticas a la modificación legal operada en la composición del CES tienen el mismo origen que las del martes, también por patronal y sindicatos, a los cambios en la estructura de la negociación colectiva para dar prioridad aplicativa a los convenios colectivos autonómicos. Entonces, rechazaron la forma de actuar del Gobierno en el ámbito de las relaciones laborales, con ausencia de negociación formal con los interlocutores sociales para lograr un apoyo parlamentario imprescindible para sacar adelante medidas, entre otras cosas exigidas por Bruselas, como es la reforma de la protección asistencial por desempleo.

Inditex es la empresa con la plantilla más joven del Ibex 35

El 57% de los empleados es menor de 30 años, según un estudio de CC OO. En Aena, el porcentaje se queda en el 0,6%

EMILIO SÁNCHEZ-HIDALGO
Madrid

La Comisión Nacional del Mercado de Valores exige a las empresas que cotizan en Bolsa un caudal de datos que, junto a cuentas anuales o memorias de sostenibilidad, sirven a CC OO para elaborar el informe *Evolución de indicadores de buen gobierno en las empresas del Ibex 35*, cuya novena edición fue publicada ayer. Las cifras especifican la proporción de menores de 30 años en las empresas, en cuáles hay mayor peso de contratos temporales o de jornadas parciales, o cuál es el salario medio de las plantillas, así como las diferencias por sexo. Los datos que componen el informe (correspondientes a 2022) no se limitan a España, sino que recogen la situación de estas compañías en todo el mundo.

La empresa con la plantilla más joven del Ibex es Inditex: un 57% de sus trabajadores tienen menos de 30 años. Es un porcentaje muy superior al promedio de las compañías cotizadas (23%), que también superan Grifols (29%) o Telefónica (28%). En el otro lado de la balanza están Aena (0,6%) CaixaBank (2,7%) y Unicaja (2,2%). En la misma línea, Aena es la empresa con más mayores de 50 años (62%), seguida de Acciona (55%) y Merlin Properties (50%). BBVA (13%), Acciona Energía (13%) y Cellnex (11%) se sitúan a la cola. Inditex también destaca como la empresa con mayor proporción de mujeres, con un 75% del total, solo por delante de Colonial (63%) y Grifols (60%). Las empresas con menor peso de las trabajadoras respecto al total son Ferrovial (17%), Acerinox (13%) y Arcelor Mittal España (7%).

Estos datos, junto a la actividad que desarrolla cada empresa y en que países concentra su trabajo, ayudan a entender las diferencias en las retribuciones medias de las plantillas. El peor salario medio en 2022 fue el de la cadena Meliá, con 17.000 euros brutos al año. También fue baja la retribución promedio del grupo textil Inditex, 25.000 euros al año, así como los 31.000 de la constructora Sacyr.

Las tres están muy lejos de la media, que CC OO identifica para el total del Ibex en 57.708 euros al año, una cifra mucho mayor que el promedio que el INE estima para el conjunto de la economía española (25.540 en 2022). Las empresas con mejores retribuciones del Ibex 35 son Merlin Properties (121.000 euros anuales de media), Colonial (87.000) e Iberdrola (83.000).

El informe del sindicato también recoge el número de trabajadores por empresa. La que concentra más empleados es el Banco Santander, con 206.462, el 87% de ellos en el extranjero. Le siguen Inditex, con 164.997 trabajadores (72% fuera de España), y ACS, con 126.786 empleados y un 41% de ellos en otros países. Las empresas del Ibex que tienen menos trabajadores son Merlin Properties (260), Colonial (241) y Solaria (191). Y las empresas con mayor proporción de temporales en sus plantillas son constructoras: Sacyr (24%), Ferrovial (23%) y ACS (19%).

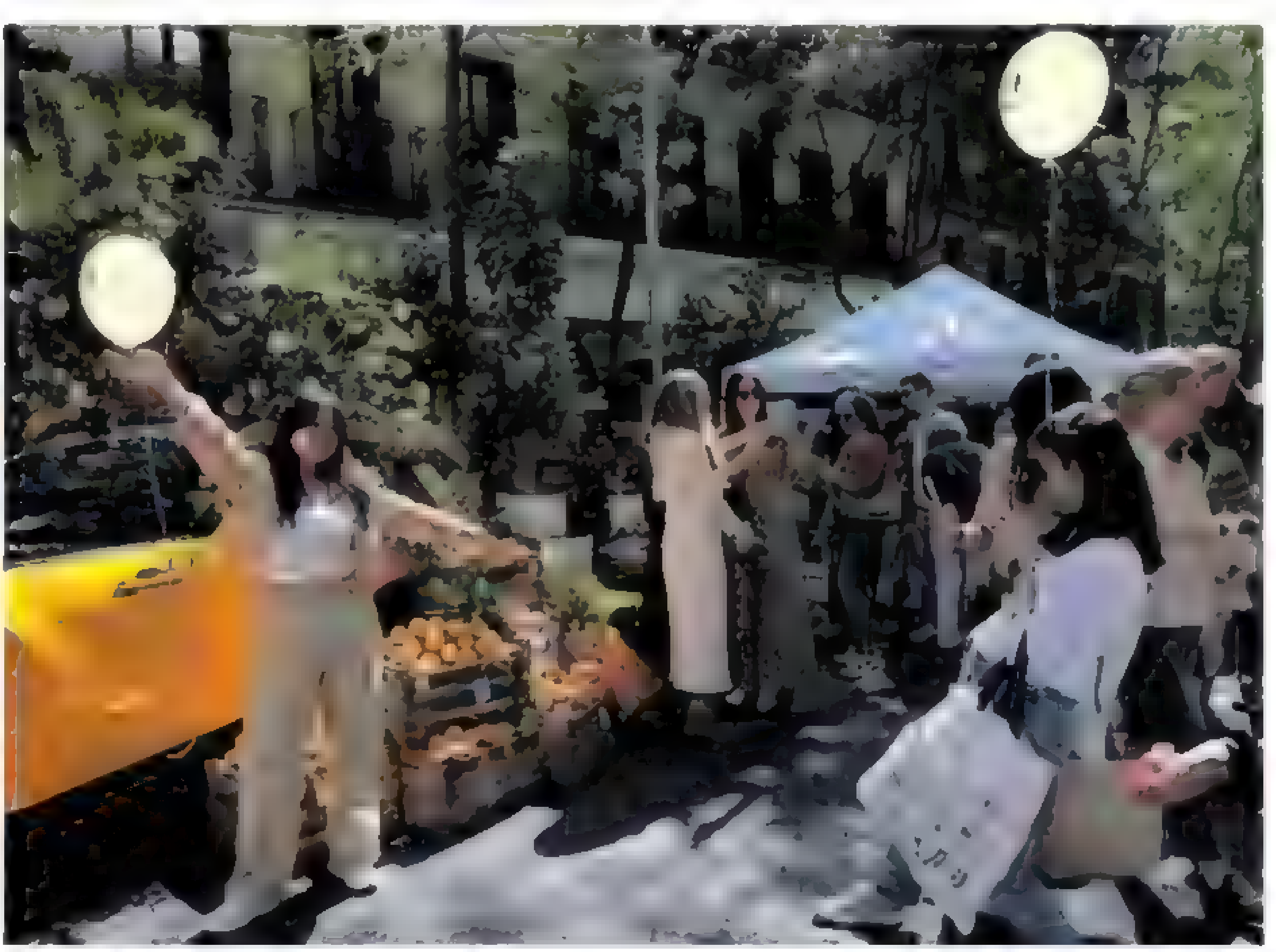
Para conseguir más derechos es clave la cobertura de la negociación colectiva en las empresas. Es decir, qué parte de la plantilla está protegida por el diálogo entre representantes de los trabajadores y de la propiedad, de ahí que el sindicato también preste atención a este aspecto. Según su análisis, toda la plantilla española de Unicaja,

Arcelor Mittal destaca por la poca proporción femenina (7%)

El peor salario medio en 2022 fue el de la cadena de hoteles Meliá

Bankinter y Acciona está bajo la cobertura de una negociación colectiva, mientras que Fluidra (48%), Amadeus (43%) y Grifols (19%) se sitúan a la cola.

Otro de los aspectos que analiza el informe es la retribución de los directivos. "Un año más constatamos que la mayoría de los desequilibrios se mantiene", denunció el secretario de Políticas Públicas y Protección Social, Carlos Bravo. La remuneración media del primer ejecutivo asciende a 4,6 millones, la de un miembro del consejo a 742.000 y la de un miembro de la alta dirección, a 1,2 millones. "El salario medio de las personas trabajadoras alcanzó los 57.000 euros. Es decir, la remuneración de la primera persona al frente de la empresa equivale a 79,9 veces el salario medio".



Turistas chinas se fotografiaban en un mercadillo de Madrid el 18 de mayo. VIOLETA SANTOS MOURA (REUTERS)

El Banco de España alerta del impacto del cambio climático en las temporadas turísticas

Un estudio recoge el aumento de pernoctaciones en las regiones del norte

GORKA R. PÉREZ
Madrid

Cuando los extranjeros barajan un destino para sus vacaciones, España se sitúa siempre entre las primeras opciones. El buen clima que presentan la mayoría de las comunidades, singularmente en verano, atrae a cada vez más turistas, hasta el punto de que en 2023 fueron 85 millones de visitantes internacionales, más que nunca, los que recalaron en el país. Sin embargo, el aumento de las temperaturas como consecuencia del cambio climático puede acabar por achicharrar a la gallina de los huevos oro. O, en el mejor de los casos, llegar a trasladar la primacía de algunos destinos consolidados por el modelo de sol y playa —como Canarias o Baleares— hacia otros territorios más al norte del país.

"Es importante resaltar que nuestro país está particularmente expuesto a los riesgos físicos asociados al cambio climático, por lo que el impacto del calentamiento global sobre la actividad turística podría incidir de manera más adversa de lo observado en los últimos años". Esta es una de las conclusiones del estudio *La reciente diversificación de los flujos turísticos internacionales hacia España*, publicado ayer por el Banco de España. En el documento se analiza el comportamiento de los visitantes internacionales en 2023 y en el primer trimestre de 2024; y se comparan estos resultados con los recogidos en el periodo 2016-2019, antes de la pandemia.

Antes de la covid, el turismo internacional en España "se caracterizaba por una elevada concentración, tanto temporal como geográfica —en origen y destino—. Por un lado, cerca de la mitad de los turistas internacionales que visitaban España a lo largo del año lo hacían en los meses de verano", señala el estudio. "Por otro, cuatro comunidades —Canarias, Baleares, Cataluña y Andalucía— recibían en torno al 80% de los turistas. Además, predominaba el turismo internacional de proximidad, puesto que los principales países emisores eran Estados europeos como Reino Unido, Francia o Alemania", añade. Sin embargo, estos comportamientos variaron drásticamente en 2023, y se ven en lo que va de 2024.

Así, de visitar España primordialmente en los meses de verano, ahora los turistas extranjeros, prefieren hacerlo en otoño o invierno. Los resultados del primer trimestre de 2024 también apuntan en la misma dirección: las llegadas de turistas estuvieron un 22% por encima de las correspondientes al periodo 2016-2019.

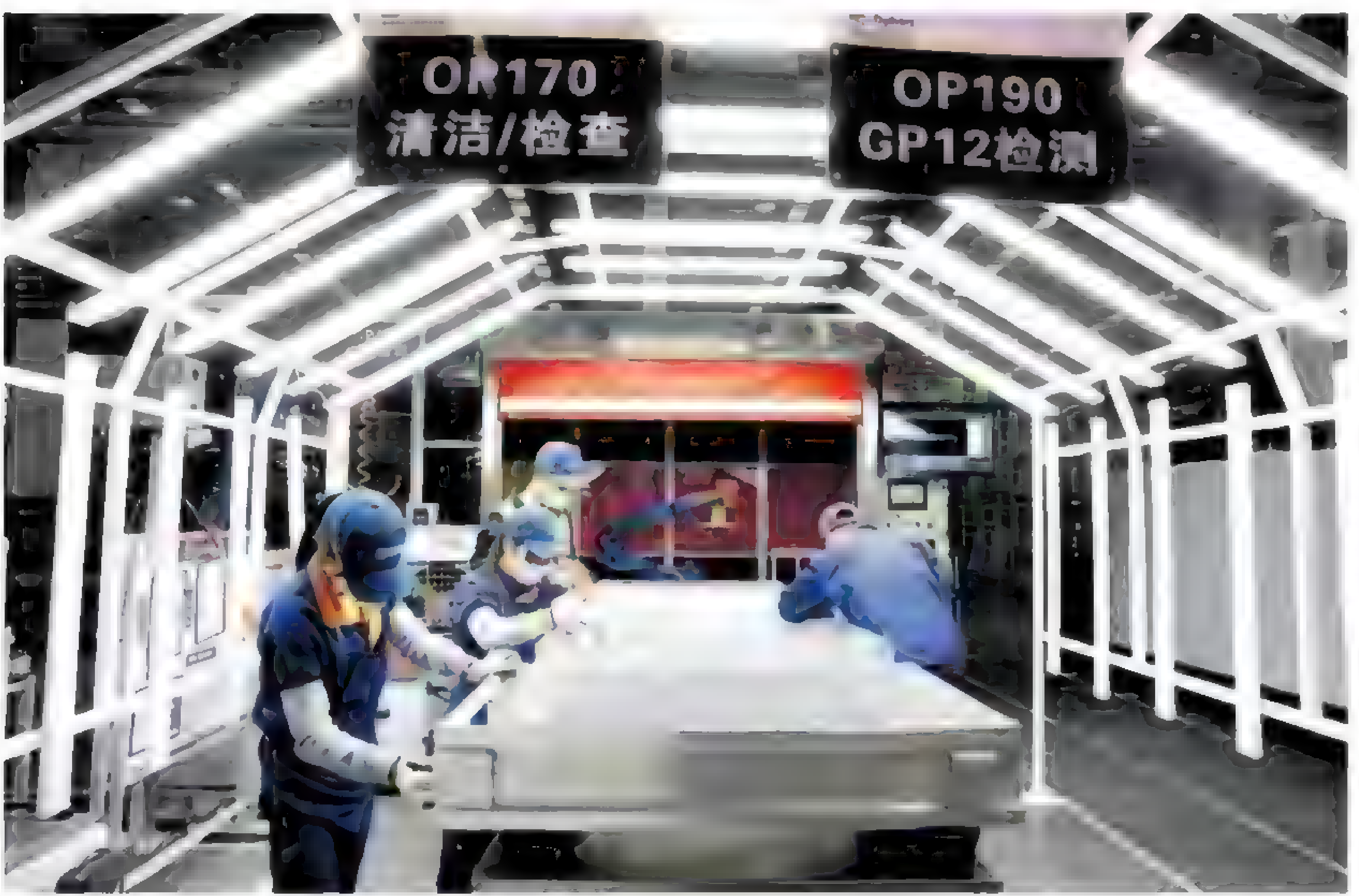
Los viajeros prefieren el otoño y el invierno, lo que rompe la estacionalidad

El trabajo indica que el país está expuesto particularmente al calentamiento global

Esta variación en el horizonte temporal de las visitas viene acompañado por un cambio de destino. De acuerdo con el documento, en 2023 "el número de pernoctaciones hoteleras de extranjeros ha crecido más en las regiones del norte de España en comparación con los archipiélagos y el sur peninsular, que presentaban las cuotas más elevadas en el pasado, lo que ha redundado en una mayor diversificación geográfica de los flujos turísticos en el conjunto del territorio nacional".

Entre los distintos factores que pueden estar detrás de estos cambios de comportamiento, el Banco de España señala a la subida del termómetro. "Si bien aún es pronto para extraer conclusiones definitivas, el cambio climático podría estar originando desplazamientos de turistas hacia destinos con temperaturas más moderadas en verano", indica el organismo.

Dentro del éxito de España como polo de atracción de turistas y a pesar del incierto contexto internacional, el artículo señala la percepción de seguridad que les ofrece, aunque apunta también otros vectores por los que ganar más visitantes, como el turismo de negocios.



Una planta del parque industrial del automóvil de Qingkou (China) el 23 de febrero. GETTY

Las pilas de estado sólido prometen abaratar y aumentar notablemente la autonomía de los coches

China se juega la hegemonía eléctrica en la batería del futuro

MANU GRANDA
Madrid

Durante el siglo pasado Europa y Estados Unidos dominaron y colonizaron el mundo con sus coches de combustión. Ahora, los fabricantes chinos han dado la vuelta a la tortilla y están por delante de los grandes consorcios del automóvil en el campo del coche eléctrico. Además, de una forma apabullante: sus compañías controlan poco menos de dos tercios de la producción mundial de baterías de ion litio y China aglutina el 41% de las exportaciones mundiales de coches eléctricos, aparte de controlar la producción y refinado de materiales claves, según Natixis CIB. Producen más, más barato y su tecnología es superior.

Sin embargo, así como China acaba de tomar la delantera, puede volver a perderla. "La batería de estado sólido es una tecnología revolucionaria y muy nueva que tiene el potencial de cambiar las reglas del mercado en cualquier momento", señala una gran empresa del motor que está investigando esta tecnología y pide no ser identificada. La conocida como batería de estado sólido promete tiempos de carga mucho más rápidos y una autonomía muy superior, además de prácticamente no envejecer con el uso.

Al mismo tiempo, esta tecnología sería más segura y permitiría hacer coches eléctricos más baratos, según Basquevolt, empresa vasca centrada en el desarrollo y construcción de esta tecnología. Su punto diferencial es que cuenta con un electrolito sólido hecho de polímeros, un elemento barato y fácil de conseguir. La compañía, que no prevé alcanzar la producción en masa hasta al menos 2028, aspira a que su batería permita vender vehículos eléctricos a 15.000 euros.

Lo cierto es que cuando se dice *batería de estado sólido* no se habla de una en concreto, sino que es la forma en la que se conoce a las diversas tecnologías y hojas de ruta abiertas por todo el mundo. Se las denomina así porque se diferencian en que las actuales tienen un electrolito líquido, aunque luego cada una tenga sus propias características. Una posibilidad novedosa, además de la Basquevolt, sería por ejemplo la batería de sodio-aire de estado sólido, según destaca el CIC energiGUNE, un centro de investigación impulsado por el Gobierno vasco. Ofrece muchas ventajas: el sodio es mucho más abundante y barato que el litio; no necesita cobalto, un material escaso; y posee una alta densidad energética teórica.

Vista la situación, Pekín ha decidido crear el Casip, una unión de fabricantes de coches y de baterías (hay compañías rivales entre sí, como Byd y Catl), además de personalidades del mundo académico, para aunar fuerzas y tener una cadena de valor en funcionamiento para 2030. "Necesitamos estar preparados ante el riesgo de que la tecnología de baterías de estado sólido pueda anular [la ventaja de China en la producción de baterías]", dijo Ouyang Minggao, profesor de la Universidad de Tsinghua, durante la ceremonia de creación en enero del Casip, según Nikkei Asia.

La Agencia Internacional de la Energía (AIE), en su informe anual en abril, resaltó el aumento de las inversiones. "Durante el período 2021-2023, las inversiones acumuladas en baterías no solo se triplicaron con creces, hasta los casi 1.400 millones de dólares, sino que también se diversificaron. Las químicas del litio representaron sólo el 60% del total, mientras que la proporción de conceptos emergentes como las pilas de níquel-hidrógeno, las baterías de flujo, las de estado sólido y las de iones de sodio aumentaron, pasando de menos del 15% a más del 25%".

El miedo de China parece fundado ante iniciativas como la de Factorial en EE UU. Esta compañía fundada en 2013 sorprendió al mundo en la feria tecnológica CES de 2023 al presentar un prototipo de batería de estado sólido de 100 amperios hora, de la cual ya se han enviado muestras a posibles futuros clientes, entre los que hay fabricantes que han invertido en ella como Stellantis, Hyundai o Mercedes-Benz. La firma estadounidense ya ha levantado una planta en Massachusetts, en la que ha invertido unos 50 millones de dólares para tener una capacidad productiva de unos 200 MWh. "Nuestras baterías de estado sólido de próxima generación están diseñadas para ofrecer hasta un 50% más de densidad de energía en comparación con las tecnologías actuales, lo que tiene el potencial de ampliar la autonomía de conducción de los vehículos eléctricos hasta un 50% al reducir su peso", explica Siyu Huang, consejera delegada de Factorial.

En la actualidad hay numerosos proyectos y hojas de ruta por todo el mundo

Basquevolt prevé que su tecnología permita vender vehículos por 15.000 euros

Basquevolt, una compañía mucho más joven que Factorial, está por detrás de la firma estadounidense pero parece ir a buen ritmo. "En marzo alcanzamos el hito de empezar a producir celdas de baterías de estado sólido de unos 20 amperios hora. Antes del verano comenzaremos a enviar las primeras muestras a potenciales clientes", señala Francisco Carranza, consejero delegado, quien asegura que Basquevolt ha logrado "en dos años lo que los americanos en diez". La firma vasca, que tiene un 25% de capital público, mantiene conversaciones con distintos fabricantes europeos y ha recibido fondos de las dos ediciones del Perte del Vehículo Eléctrico y Conectado (Perte VEC). Se presentará a la tercera edición este mayo.

Inversiones

El grupo Volkswagen es otro que está tratando de tomar posiciones, con inversiones en *start-ups* como QuantumScape. PowerCo informó en enero de que su batería hizo más de 1.000 ciclos de carga manteniendo más de un 95% de su capacidad, por lo que un coche eléctrico sería capaz de recorrer en torno a unos 500.000 kilómetros sin una pérdida apreciable de autonomía. Casi a la vez que se conocieron esos resultados, Reuters informó de que Volkswagen también mantenía conversaciones con la francesa Blue Solutions para un acuerdo de desarrollo conjunto.

Toyota también ha hecho anuncios en torno a esta tecnología. La nipona ha prometido producir en masa este tipo de baterías e introducirlas en sus coches entre 2027 y 2028, un horizonte temporal también marcado por Nissan. Sin embargo, Toyota ya había dicho que tendría coches con estas baterías en los Juegos Olímpicos de Tokio de 2020, algo que no sucedió. Tesla, por su parte, no ha informado aún de proyectos.

China, por su parte, tiene otras iniciativas importantes como la de WeLion. "Hay una serie de actores chinos que no tienen una tecnología superior a la del resto, pero que ejecutan el plan industrial muy rápido como WeLion", indica Carranza. Esta última alcanzó un hito importante en abril al comenzar la producción en masa de baterías de estado semisólido, las cuales comenzarán a usarse en los coches de Nio este mismo trimestre, como en el ET7 que podrá recorrer más de 1.000 kilómetros con una carga. "Con las baterías de estado líquido actuales no es posible alcanzar esos 1.000 kilómetros. Y en el desarrollo de la batería semisólida hay otras compañías como Geely o Saic", añade.

El gigante Catl informó el año pasado de que contaba con una batería de estado semisólido capaz de propulsar un avión de pasajeros e indicó que podría comenzar su producción en masa para vehículos eléctricos en 2023. La empresa no dio más detalles al respecto, aunque presentó el mes pasado una batería LFP (de litio-ferrofosfato) con una autonomía de 1.000 kilómetros dependiendo del coche, convirtiéndose así en la primera batería de este tipo en conseguirlo, según Catl.



Torres de alta tensión en San Sebastián de los Reyes (Madrid). LUIS SEVILLANO

A partir de 2025 habrá precios en el mercado eléctrico cada 15 minutos

La UE amplía las mediciones de 24 a 96 en un día para gestionar las renovables casi en tiempo real

CARMEN MONFORTE
Madrid

Un reglamento europeo, que debía haberse aplicado en 2021 y para el que España pidió una prórroga hasta 2025, obligará a casar precios en el mercado mayorista de la electricidad (conocido como *pool*) cada 15 minutos, frente a los precios por hora que rigen en estos momentos.

Esta medida, aparentemente técnica, afectará a los consumidores con el precio regulado (PVPC), más de ocho millones en estos momentos, que está ligado en buena medida a las cotizaciones de este mercado. También a los productores, especialmente, a las instalaciones de energías renovables; a los agentes del mercado y, sobre todo, a los operadores del mercado (OMIE) y del operador del sistema, Red Eléctrica (REE).

Los clientes con PVPC (no así los del mercado libre, que tienen contratos a plazo con precio cerrado) pueden gestionar su consumo según las cotizaciones de cada hora del día, que han acumulado desde principios de abril más de 330 horas en cero o negativas. Por lo tanto, a partir del próximo año, habrá 96 precios en un día. Según REE, estos podrán seguir viendo los precios por horas.

El objetivo del reglamento es que en un mercado de creciente producción de renovables (especialmente, fotovoltaica) se pueda gestionar esta generación casi en tiempo real, lo que evitará los llamados desvíos, que encarecen el precio final de la luz. Algo que se podrá conseguir, según la norma, ajustando el precio en un espacio menor de tiempo para que se pueda gestionar mejor la seguridad del sistema, "que varía mucho dentro de una misma hora", señala un experto.

Los desvíos se producen cuando la energía y la demanda real en un día difieren respecto a la que se había programado y pactado el día anterior. Cuando estos se producen, tienen que ser cubiertos, en la mayoría de los casos, por centrales que generan en diferentes intervalos, según las instrucciones de REE, para que la demanda y la generación "sean iguales de manera constante".

Hasta aquí, nada que no se pueda resolver técnicamente. Sin embargo, ha surgido un problema entre OMIE, encargado de celebrar las subastas en el mercado diario de electricidad a la que acuden los generadores y marcan los precios para las 24 horas del día siguiente, y REE, que gestiona los desvíos (la producción necesaria finalmente para cubrir la demanda). El operador del sistema, filial del grupo Redeia, está obligada a cumplir los plazos que impone el citado reglamento pues, de lo contrario, sería sancionada. Por ello, ha anunciado que comenzará a aplicar los precios cuarto-horarios, en la parte que le corresponde, a partir de noviembre, porque si espera a fin de año, en plenas Navidades, podría tener problemas en su aplicación, indican fuentes empresariales.

Es previsible que la transición encarezca la factura de los consumidores

Desde abril, las cotizaciones suman más de 330 horas en cero o negativas

Sin embargo, el mercado mayorista (el diario e intradiario) seguirá siendo por horas hasta el primer trimestre de 2025, muy probablemente hasta febrero. Y es que OMIE no está obligada por el reglamento europeo, sino por las decisiones del resto de operadores del mercado europeos, que han decidido seguir con los precios por hora hasta ese mes.

¿Qué pasará en esos cuatro meses de convivencia en los que el *pool* mantendrá 24 precios de la luz por día y REE aplicará 96? Un analista asegura que "si los precios diarios son para cada hora y los desvíos cada cuarto de hora, estos serán difíciles de ajustar por lo que los costes del sistema y, por tanto, la factura de los consumidores se encarecerá".

A los agentes se les va a medir el cumplimiento cada 15 minutos cuando solo han podido comprometer su energía por hora. "Las diferencias multiplicadas a 96 cuartos de hora al día, por miles de plantas renovables y por el coste de los desvíos, puede alcanzar hasta 40 euros MWh", según cálculos y críticas del sector.

La ciudad deportiva del Atlético de Madrid superará los 350 millones

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

La futura ciudad del deporte del Atlético de Madrid, que se levantará en cinco parcelas situadas alrededor de su actual estadio, acarreará una inversión superior a los 350 millones de euros solo para su ejecución y construcción. Así lo cifran los promotores del proyecto, que ya dan por finalizada la fase de diseño y planificación del mismo, y encaran el inicio de las obras. Para ello, la entidad deportiva ya ha solicitado al Ayuntamiento de Madrid las licencias para comenzar con ellas.

El coste se eleva de forma significativa sobre los 200 millones en los que el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, estimó la operación en la presentación del proyecto, en el verano de 2022, cuya ejecución entonces se planteaba para un máximo de 24 meses. Transcurrido ahora ese plazo es cuando se dan los primeros pasos para su construcción. El objetivo es que esté en funcionamiento a finales de 2026.

El espacio contará con una superficie total de 265.000 metros cuadrados, repartidos entre cinco parcelas, de las que dos son municipales. El Ayuntamiento cede su uso al Atlético de Madrid por un periodo de 75 años a cambio de hacerse cargo de la inversión. Parte de la misma procederá de los fondos que el club recibe de CVC como parte del Plan Impulso, con el que el fondo británico entregará un total de 2.000 millones de euros a los clubes de fútbol españoles para el desarrollo de infraestructuras. El club madrileño sufragará en torno a 258 millones gracias a esos fondos.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,05%	-0,43%	-0,55%	-0,25%	-0,51%	-0,85%
11.329,00	5.025,17	8.370,33	18.680,20	39.671,04	38.617,10
+12,15%	+11,14%	+8,24%	+11,51%	+5,26%	+15,40%

Bolsa española / IBEX 35

Título	Última cotización	Euros	%	Mín	Máx	Anterior	Actual
ACCIONA	126,4	[illegible]	2,35	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-7,35
ACCIONA ENERGIA	22,46	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-23,65
ACERINOX	10,13	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-4,18
[illegible]	39,82	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-1,54
AENA	178,7	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	9,02
AMADEUS	65,4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1,79
ARCELORMITTAL	23,91	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-6,21
BANCO SABADELL	1,927	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	70,49
BANCO SANTANDER	4,605	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	28,11
BANKINTER	7,91	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	35,65
BBVA	10,01	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	21,4
CAIXABANK	5,054	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	35,59
CELLNEX TELECOM	34,45	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-3,25
COLONIAL	6,175	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-5,95
ENAGAS	13,88	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-7,7
ENDESA	18,54	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-1,08
FERROVIAL	36,68	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10,6
FLUIDRA	24,06	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	29,12
GRIFOLS	9,268	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-36,02
IAG	2,051	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	14,26
IBERDROLA	12,28	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	3,71
INDITEX	43,63	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	9,84
INDRA SISTEMAS	20,74	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	46,43
LOGISTA	26,64	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	8,5
MAPFRE	2,24	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	21,46
MELIA HOTELS	7,765	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	31,38
MERLIN PROP	10,86	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	4,87
NATURGY	24,92	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-7,33
REDEIA	16,53	0,11	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	11,6
REPSOL	14,78	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10,63
ROVI	88,65	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	46,51
SACYR	3,696	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	17,79
SOLARIA	11,26	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	-41,97
TELEFONICA	4,204	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	19,81
UNICAJA BANCO	1,337	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	49,78



Raúl Martínez, el jueves pasado en el instituto Da Vinci de Albacete. RUBÉN SERRALLÉ

Los alumnos que terminan la ESO compiten con un creciente número de adultos por las plazas de Formación Profesional, que están experimentando un auge

El Bachillerato como segunda opción cuando la nota no da para entrar en FP

IGNACIO ZAFRA
Valencia

Al acabar la ESO, el plan de Francisco González era hacer una FP. "Quería empezar el grado medio de Informática. Pero no me llegó la nota y tuve que irme a Bachillerato de rebote. De momento voy tirando, a ver si se puede", dice. González, que tiene 17 años y vive en Albacete, no está muy motivado. "Lo estaría más si estuviera haciendo el grado de Informática, que es lo que me interesa". Lo mismo le ocurrió a Raúl Martínez, de 19 años, que repite primero de Bachillerato en la misma ciudad tras no entrar con su 5,5 de nota media en la ESO ni en un ciclo de Informática ni en otro de *Marketing*. "Este año voy mejor. El año pasado iba al Bachillerato de Sociales y ahora voy al de Humanidades, que parece que se complica un poco menos", comenta.

Casos como el de González, hijo de una conserje de instituto y un técnico de mantenimiento de parques eólicos, y el de Martínez, hijo de una carnicera y un soldador, se repiten por la geografía española, según señalan una docena de directores, docentes y orientadores de centros educativos. Chavales convencidos de que su camino pasa por hacer una formación profesional se ven abocados al itinerario académico por falta de plazas. "Hemos empezado a verlo en estos últimos cuatro o cinco años", asegura José Eduardo Navarro, director del instituto público Hermanos Machado, en Dos Hermanas (Sevilla). "Aunque hay excepciones, normalmente son alumnos que están muy desmotivados y acaban abandonando. El éxito es muy bajo". El problema tiene una clara connotación de clase, ya que afecta especialmente a chavales cuyas familias no pueden o tienen difícil recurrir a la industria privada de la FP.

Cada año, la FP de grado medio, a la que se puede acceder a partir de los 16 años, al término de la ESO, le gana terreno al Bachillerato como opción de estudios posobligatorios. En el último decenio, el Bachillerato ha pasado de tener un 52% más de alumnos que el grado medio de FP a solo un 36%. Y la previsión del Ministerio de Educación es que se mantenga la tendencia. Pero, pese a que el Gobierno ha impulsado en los últimos años la etapa —destinando 748 millones de euros a la creación de 331.601 plazas desde el año 2020—, la oferta pública está lejos de absorber toda la demanda.

"Cada vez vemos más alumnos que acaban en Bachillerato porque no les han cogido en FP. Los chavales ven que en dos años salen con un título que les permite trabajar. El Bachillerato les faculta para ir a la universidad o hacer un grado superior de FP, pero no es un título con el que puedan ejercer una profesión", dice Ana Prades, orientadora del instituto público Bovalar de Castellón. "Además, la FP es más práctica, aprenden haciendo, y les permite, en un momento dado, ir a la universidad". El aumento de la demanda empuja al alza las notas de corte. Y el expediente de muchos —calculado con la media de calificaciones de los cuatro cursos de la ESO— no les permite entrar. "En familias profesionales como las de Informática y Sanidad, la nota de corte se ha disparado. Los que entraron en ellas en Castellón el año pasado lo hicieron con un siete. O sea, con un notable", añade Prades. En otras ciudades existen umbrales parecidos. "Hasta hace unos años, pocos grados de FP tenían nota de corte, y ahora son la mayoría", explica Ana Roel, directora del instituto público Leixa, en Ferrol, A Coruña.

Los chavales que acaban la ESO con calificaciones justas, o no muy altas, y tienen interés por estudiar determinados grados de FP compiten de un tiempo a esta parte, según explican varios de los entrevistados, con compañeros con buenos expedientes que en otra época se habrían decantado por el Bachillerato y ahora prefieren la FP. Y no solo con ellos. La Formación Profesional atrae cada vez a más adultos: en los ciclos formativos hay ya 293.002 estudiantes mayores de 24 años, y, de ellos, 96.280 están en grados medios.

A pesar del impulso del Gobierno, la oferta pública no absorbe la demanda

"Quienes pueden pagarlo se van a la privada", señala un director de instituto

Es el caso de la alumna gallega Zeltia Allegue, de 44 años, que acabó hace poco Auxiliar de Enfermería. En su día estudió la EGB, y luego un ciclo de peluquería. "Trabajé de eso y en hostelería, que era a lo que se dedicaban mis padres, hasta que tuve a mis hijas. Pero cuando quise volver al mercado laboral era como que ya no valía lo que tenía. Y decidí formarme otra vez para conseguir un trabajo digno", explica. Allegue tuvo que hacer primero la ESO para adultos, la ESA. La aprobó con un 9,33 sobre 10. Una marca casi imbatible a la hora de entrar a casi cualquier ciclo formativo. Eligió uno con una alta inserción laboral, terminó en diciembre, y antes de acabar el año la habían llamado para trabajar. Su plan es empezar en septiembre, en A Coruña, otro grado sanitario, el superior de Imagen para Diagnóstico.

Orientación académica

Expertos y organismos internacionales apuntan a la formación profesional como la mejor apuesta que puede hacer España para elevar su nivel formativo y reducir el abandono escolar temprano. Pero el crecimiento de las notas de corte está afectando sobre todo a los chavales con mayor riesgo de abandonar. "Desde los centros les damos una orientación académica para que vayan a Formación Profesional, y después no consiguen entrar", lamenta Cristina Peris, directora del instituto público Albal, en Valencia. "En nuestro instituto", asegura, "prácticamente el 30% del alumnado del Bachillerato de Ciencias Sociales son estudiantes que no han podido entrar al ciclo formativo que querían. El número de abandonos de primero a segundo de Bachillerato va a ser un problema".

La lenta o insuficiente respuesta de las comunidades autónomas —la Generalitat valenciana ha reducido, por ejemplo, de 109 millones a 55 su presupuesto de FP— alimenta la desigualdad educativa, advierte Antoni Salvà, director del instituto público Binissalem, en Mallorca. "Quienes pueden pagarlo se van a la privada. Entramos en una selección muy triste por clase social". En 10 años, los alumnos de grado medio en centros privados han crecido un 81,4%, mientras los de la pública lo han hecho solo un 16% (pese a lo cual estos últimos siguen siendo más del doble, 296.206 frente a 140.232).

A diferencia de la FP, en Bachillerato siempre hay plazas, afirma la socióloga de la Universidad Autónoma de Barcelona Aina Tarabini. "Es el itinerario definido por defecto. La mayoría de centros de ESO ofrecen también Bachillerato. Y para la planificación educativa, la lógica del currículo y de contratación del profesorado, son el mismo cuerpo". También es más barato para la Administración, añade Toni Solano, director del instituto público Bovalar de Castellón: "Metes 35 o 40 alumnos en una clase y tienes casi cero gastos. Una FP requiere instalaciones, tiene ratios más bajas...".

Una francesa y un belga, próximos astronautas europeos en viajar al espacio

Sophie Adenot y Raphaël Liégeois serán los primeros de su promoción en volar a la estación internacional, en 2026

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

La francesa Sophie Adenot y el belga Raphaël Liégeois serán los próximos astronautas de la Agencia Espacial Europea (ESA, por sus siglas en inglés) que viajarán a la Estación Espacial Internacional (ISS), según anunció ayer el director general de la organización, Josef Aschbacher.

Pablo Álvarez, primer astronauta español en 31 años, que forma parte de la promoción de Adenot y Liégeois, deberá seguir entrenándose a la espera de que le asignen fecha de vuelo. La biotecnóloga española Sara García es una de las astronautas de reserva que podrían volar al espacio en el futuro si se les asigna una misión.

Este primer viaje a la ISS de la nueva promoción se llevará a cabo en 2026. El resto de los astronautas de esta clase tendrán también la oportunidad de viajar a esta base, el único lugar del espacio habitado de forma permanente, antes de 2030.

"La asignación de Sophie y Raphaël", explicó Aschbacher, "es un resultado tangible de nuestro compromiso de mantener una fuerte presencia europea en un contexto internacional". "A medida que las actividades de exploración se desarrollan a un ritmo sin precedentes, enviar a dos astronautas recién graduados de la ESA al espacio es un paso crucial en el camino para preservar el conocimiento europeo, asegurando la participación a largo plazo de Europa en programas en curso como Artemis, así como en cualquier proyecto futuro que implique vuelos espaciales y exploración humana", añadió.

Los cinco nuevos astronautas de la ESA concluyeron su intenso entrenamiento inicial, de un año, el 22 de abril, día en que recibieron su título oficial de astronautas. Adenot y Liégeois serán los primeros de su clase en realizar una misión de seis meses en la estación espacial.

"Con la asignación de Sophie y Raphaël a las expediciones de la ISS, somos testigos de la realización de sus sueños y aspiraciones de toda una vida, simbolizando tanto sus logros personales como el rendimiento colectivo del equipo que los entrenó en el Centro Europeo de Astronautas [en Alemania]", señaló Daniel Neuenschwander, director de Exploración Humana y Robótica de la ESA. "Hoy, estos dos individuos extraordinarios representarán a la ESA como socios confiables a bordo de la Estación Espacial y encarnarán su competitividad".

Nacida en Francia en 1982, Adenot es ingeniera, piloto de pruebas de helicópteros y coronel de la Fuerza Aérea y Espacial Francesa. "Es un tremendo honor ser seleccionada para esta misión. Estoy entusiasmada por comenzar una nueva parte de este viaje que me permitirá contribuir a la investigación científica y la exploración a bordo de la Estación Espacial Internacional. Y pensar que podré hacerlo representando a Francia y Europa con la ESA le da una nueva dimensión a esta aventura", aseguró.

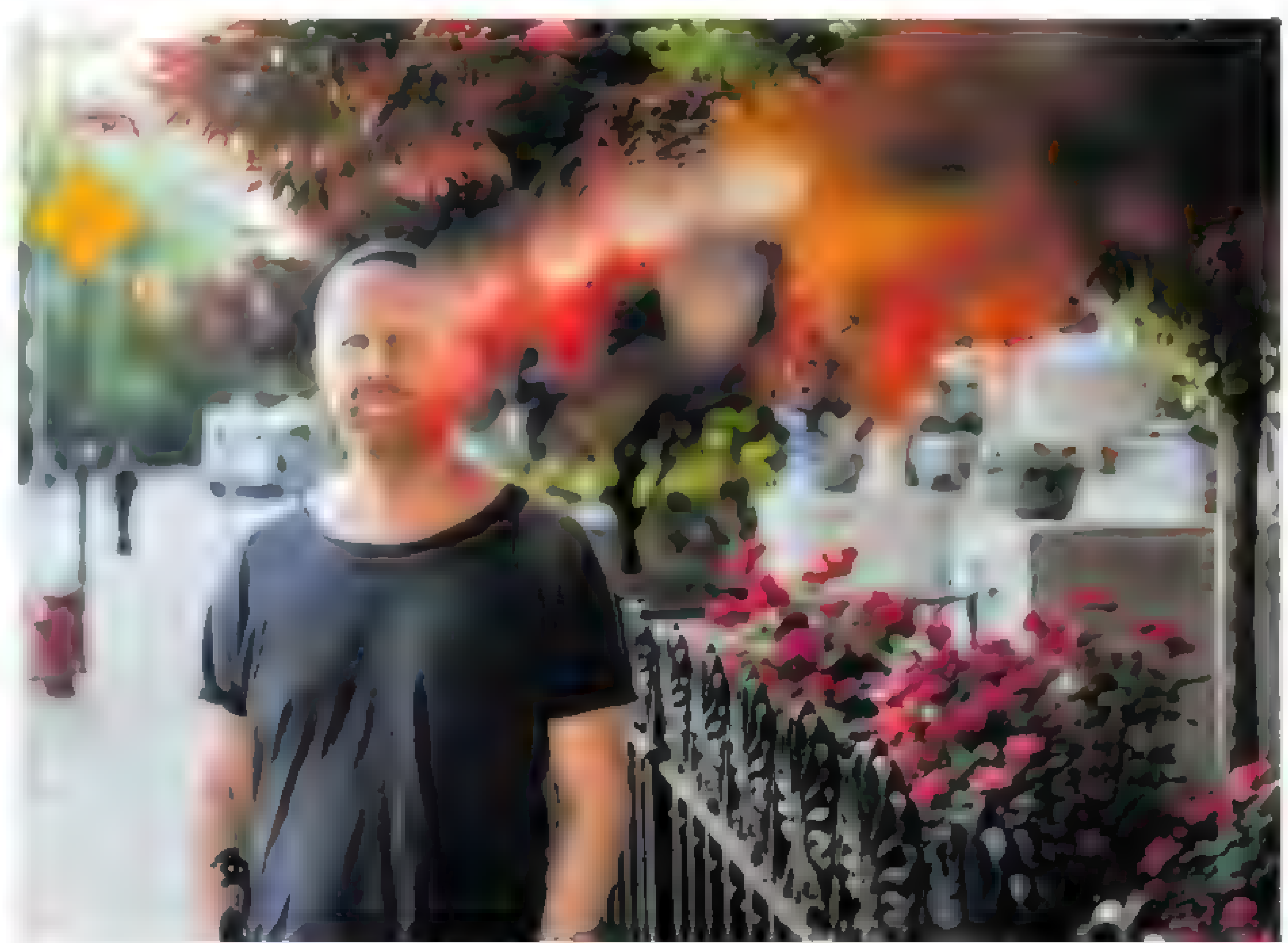
Liégeois nació en Bélgica en 1988 y tiene formación en ingeniería biomédica y neurociencia. "No puedo esperar para enfrentar este nuevo desafío y poder llevar, allá arriba, los colores de Bélgica y la ESA", comentó.

El español Pablo Álvarez se mantiene a la espera de que le asignen fecha

"Representar a Francia da otra dimensión a esta misión", dice la gala

A medida que avanzan a las fases posteriores de entrenamiento específico, previo a la misión, Adenot y Liégeois adquieren un conocimiento más profundo del obtenido durante el entrenamiento básico de astronauta y se preparan para sus trabajos asignados enfocándose en tareas específicas y experimentos a realizar en el espacio.

Durante sus misiones, los astronautas de la ESA realizarán numerosos experimentos científicos, muchos de ellos originados en Europa, llevarán a cabo investigaciones médicas, contribuirán a la observación de la Tierra y estarán involucrados en tareas operacionales y de mantenimiento de la ISS.



Andreas Malm, el martes en Nueva York. CORRIE AUNE

Andreas Malm Escritor y profesor de Ecología Humana

"Donde la extrema derecha gana y gobierna, el clima pierde"

MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

"Los combustibles fósiles están impregnados de racismo desde sus inicios", se lanza Andreas Malm (Mölndal, Suecia, 46 años), "se empezaron a usar en el Imperio Británico, que era en sí mismo una estructura para dominar a los no blancos, y los británicos dijeron que sus máquinas de vapor eran signo de su supremacía en el mundo". Con esos orígenes, mantiene, se entiende mejor que los partidos de extrema derecha combinen el odio a los extranjeros con el amor por el petróleo. Para demostrarlo, el escritor, periodista y activista acaba de publicar en español *Piel blanca, combustible negro* (Capitán Swing), un ensayo que analiza la relación entre el extremismo y la emergencia climática. El profesor de Ecología Humana en la Universidad de Lund investiga ahora sobre cambio climático en la Universidad de Nueva York, desde donde atiende a EL PAÍS por videollamada.

Pregunta. Según usted, ¿cuál es el vínculo entre el fascismo y los combustibles fósiles?

Respuesta. Mussolini, Hitler y los fascistas alemanes e italianos estaban enamorados de las tecnologías avanzadas de combustibles fósiles: aviones, coches... Este amor por las máquinas [contaminantes] ha permanecido en la extrema derecha, porque está a favor de técnicas de dominación a otras personas como las que permiten estas máquinas.

P. La mayoría entiende que el cambio climático existe. ¿Por qué votan a negacionistas?

R. Esta es la mayor paradoja. La situación actual es diferente a cuando escribimos el libro, porque ni Bolsonaro ni Trump están ya en el poder, pero si este vuelve, será más agresivo que la primera vez a la hora de negar el cambio climático, dar a las compañías de combustibles fósiles todo lo que quieran y desmontar las políticas climáticas. También sería más agresivo hacia las poblaciones no blancas, con sus planes para deportar a 10 millones de personas. ¿Cómo puede el tipo más loco de negacionismo climático volver a estar al frente de EE UU? Creo que tiene que ver con la protección de privilegios y con una negación cada vez más profunda de lo que pasa en el mundo.

P. ¿Qué efecto tiene el ascenso de los partidos de extrema derecha en el cambio climático?

R. Donde la extrema derecha gana y gobierna, el clima pierde siempre se opone a las políticas climáticas, a las restricciones sobre el consumo de combustibles fósiles, a los recortes de emisiones, y trata de desmantelar todo tipo de limitaciones. Así que si queremos hacer progresos frente a la emergencia climática, tenemos que asegurarnos de que la extrema derecha se mantenga fuera del poder.

"Mussolini y Hitler estaban enamorados de las tecnologías de combustibles fósiles"

"Trump dice que hará 'una dictadura por un día' para perforar nuevos pozos"

P. En su libro, advierte de los peligros del "fascismo fósil". ¿Podría llegar?

R. Sí. EE UU es el principal candidato a corto plazo porque Trump ha dicho que hará "una dictadura por un día" para poder perforar. Y tiene un acuerdo con los ejecutivos de las grandes petroleras por el que si financian su campaña se asegurará de eliminar todo tipo de políticas climáticas vigentes. Si tienes estos ataques a las personas no blancas combinados con dejar que las compañías de combustibles fósiles hagan lo que quieran, podríamos comenzar a hablar del fascismo fósil como una realidad.

P. Explica que la crisis ecológica provoca desilusión por el capitalismo en los jóvenes. ¿Esto puede ayudar a transformar el sistema económico?

R. Hay que ser honestos y reconocer que el movimiento climático era muy fuerte en 2018 y 2019, pero que en ningún sitio es igual de fuerte hoy. Tenemos que esperar que eso cambie y que estalle nuevamente. Entonces, quizás podríamos ver algún tipo de dinámica que apunte más allá del *statu quo* actual.

La toma de una pastilla de 200 miligramos en las 72 horas siguientes a una relación sexual sin preservativo reduce en un 80% la posibilidad de infección

La doxiciclina, la gran esperanza contra la explosión de casos de sífilis y clamidia

ORIOL GÜELL
Barcelona

Innovar con terapias punteras es un objetivo prioritario de la medicina para hacer frente a los grandes retos en salud. En ocasiones, sin embargo, la solución a algunos problemas ya se encuentra en los cajones de las farmacias y los avances científicos pasan, en realidad, por investigar nuevos usos para viejas moléculas. Es el reposicionamiento de medicamentos y este ha sido hasta el momento la mejor alternativa que los investigadores han encontrado ante una de las mayores preocupaciones de las autoridades sanitarias internacionales: la explosión de infecciones de transmisión sexual (ITS), un fenómeno global que castiga a Europa con especial virulencia.

"La doxiciclina es un antibiótico usado desde hace décadas para curar muchas infecciones. Ahora, nuevas investigaciones han demostrado que una pastilla de 200 miligramos, utilizada como profilaxis en las 72 horas siguientes a un contacto sexual de riesgo, reduce en cerca de un 80% la posibilidad de contraer sífilis y clamidia, dos de las ITS más comunes. Y este cambio en el uso del medicamento es un avance sustancial, porque es la primera vez en la que se describe una intervención farmacológica sencilla de aplicar que previene estas infecciones tan comunes en algunos grupos", explica Santiago Moreno, jefe de servicio de Enfermedades Infecciosas del Hospital Ramón y Cajal, en Madrid.



Una caja de doxiciclina, en una farmacia de Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

La profilaxis posexposición con doxiciclina, conocida como doxi-PEP, es un tema de máximo interés en los congresos científicos relacionados con las ITS. La razón es el imparable crecimiento de los contagios, del que han alertado la OMS y el Centro Europeo para el Control y Prevención de Enfermedades. Los casos de sífilis en la UE crecieron en 2022 un 34% respecto al año anterior, mientras en España la incidencia de la enfermedad se ha multiplicado por 10 este siglo —de 1,77 casos por 100.000 habitantes en 2000 a 17,10 en 2022—, según un reciente informe del Ministerio de Sanidad.

María del Mar Vera, presidenta del Grupo de Estudio en Infecciones de Transmisión Sexual de la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (GeITS-SEIMC), expone que "este incremento global ha obligado a impulsar nuevas estrategias preventivas y la doxiciclina ofrece unos resultados muy prometedores". Sin embargo, avisa de que "el riesgo de favorecer el desarrollo de resistencias o los posibles efectos adversos del uso continuado de este fármaco" son limitaciones que exigen "prudencia" antes de extender este uso.

Tres grupos de estudio de la SEIMC —GeITS, GeSIDA y GEMARA, este último de resistencias a los antimicrobianos— publicaron en marzo "un documento de posicionamiento", validado por Sanidad, que recoge la evidencia científica disponible e incluye unas recomendaciones. Según el texto, "la prescripción de la doxi-PEP se valorará únicamente y de manera individualizada en HSH [hombres que mantienen relaciones con hombres] o MTG [mujeres transgénero] que tienen sexo con hombres y que han presentado reiteradas ITS en el último año". La toma de la pastilla "debe hacerse lo antes posible tras un contacto sexual" de riesgo, "idealmente en las primeras 24 horas, y nunca después de las 72 horas".

Los grupos de la SEIMC también insisten en que "la prevención de las ITS mediante la doxi-PEP no debe realizarse a expensas de las medidas preventivas establecidas, por lo cual es fundamental informar al paciente sobre la importancia y la necesidad de mantener relaciones sexuales con protección".

Un grupo de investigadores franceses publicaron en 2018 el primer gran estudio sobre la doxi-PEP. El trabajo siguió durante 10 meses a 232 participantes usuarios de la PrEP, una pastilla que evita el contagio del VIH si se toma antes de las relaciones sexuales de riesgo. Este fármaco ha demostrado una gran efectividad para evitar infecciones por el virus, pero este éxito ha tenido un efecto indeseado: reducir entre algunos grupos el uso del preservativo, lo que a su vez ha contribuido al aumento de otras ITS, coinciden los expertos consultados.

"Las investigaciones en Francia y Estados Unidos han mostrado que la doxi-PEP logra una disminución del 80% o superior del riesgo de contraer sífilis y clamidia entre usuarios de PrEP y pacientes con VIH en comparación con placebo. Frente a la gonorrea, en cambio, la doxiciclina no ha demostrado tener una efectividad significativa, lo que con seguridad se debe a las resistencias que el gonococo [la bacteria que la causa] ya ha desarrollado", explica Moreno.

Estas evidencias han abierto un debate sobre el alcance que debe tener el uso de la doxi-PEP como estrategia de salud pública. Los tres grupos de la SEIMC abogan por utilizarla de forma individualizada solo cuando hay antecedentes de reiteradas ITS.

Sanidad ha colaborado y revisado el documento de la SEIMC, que ha sido "compartido con las comunidades dentro del Plan Nacional contra la Resistencia Antibiótica para trabajar conjuntamente en el abordaje de esta nueva estrategia preventiva y sus posibles implicaciones", apunta Julia del Amo Valero, directora de la División para el control del VIH, ITS, hepatitis virales y tuberculosis del ministerio.



Las pirámides de Giza, en Egipto. RASIT AYDOGAN (GETTY)

Localizado un brazo extinto del Nilo que explica la ubicación de las pirámides de Egipto

La antigua rama del río fluía por la zona donde se hallan estas construcciones y que hoy es pleno desierto

MARC ESPAÑOL
El Cairo

La mayoría de las pirámides del antiguo Egipto se agrupan en una estrecha franja de desierto que se extiende a lo largo de la falda de la meseta del desierto occidental del país. Se da por sentado que estas monumentales estructuras se construyeron cerca de vías fluviales que facilitaron el transporte de los materiales de construcción y la mano de obra. Pero hoy el Nilo, que es el único río que riega esta inhóspita tierra, fluye a kilómetros de distancia. Y sus antiguos brazos, incluido el que debería explicar la concentración de pirámides en una franja que ahora se encuentra en pleno desierto, continúan sin conocerse bien del todo.

Un equipo de investigadores de diversos países ha identificado recientemente segmentos de un importante brazo extinto del Nilo —al que han bautizado como el Brazo de las Pirámides— que atraviesa precisamente la zona. Gracias a imágenes de radar por satélite, perforaciones profundas del suelo y análisis geofísicos, el grupo ha estudiado esa parte del valle del Nilo. Y tras una investigación exhaustiva, publicada por *Nature* la semana pasada, sostienen que este brazo fluvial fue fundamental para la construcción de las icónicas estructuras egipcias.

"El hallazgo de este antiguo brazo, cerca del emplazamiento de las pirámides, indica que efectivamente desempeñó un papel clave en el transporte de los enormes materiales de construcción y de los obreros necesarios para su levantamiento", apunta Mahfooz Hafez, uno de los miembros del equipo y del Instituto Nacional de Investigación en Astronomía y Geofísica de Egipto. Para Hazef, el brazo era parte de una "superautopista de transporte fluvial".

El estudio señala que hace unos 12.000 años, durante el llamado periodo húmedo africano, el árido desierto del Sáhara se convirtió en un entorno parecido a la sabana, con amplios sistemas fluviales, debido a un aumento global del nivel del mar. Entonces, el Nilo contaba con brazos secundarios que discurrían por su llanura aluvial, y la vida humana aún no se concentraba en su valle por los altos niveles de agua.

Esta fase húmeda de la región fue terminando de forma gradual hace alrededor de 5.500 años, lo que empujó cada vez a más personas a desplazarse hacia zonas elevadas ubicadas en los límites de la llanura aluvial del valle del Nilo, que todavía estaba bañada por varias serpenteantes ramificaciones del río. Durante aquella transición llegó el periodo del Reino Antiguo de Egipto, sobre el 2.600 antes de Cristo, que fue cuando se construyeron las primeras pirámides.

Puertos fluviales

Pero con el paso del tiempo, y la paulatina desertificación de la región, su curso central continuó desplazándose hacia su base y sus brazos secundarios se secaron. Por dónde fluían exactamente aquellas ramas del Nilo y qué aspecto presentaban sigue siendo en parte un enigma.

Mediante el análisis de imágenes de radar, los investigadores han podido identificar que el brazo de las pirámides se hallaba entre 2,5 y 10 kilómetros al oeste del curso moderno del Nilo. Tenía una profundidad de entre dos y ocho metros, una anchura de 200 a 700, y se extendía a lo largo de unos 64 kilómetros, bordeando una treintena de pirámides.

Las pirámides del antiguo Egipto se hallaban en complejos con otras estructuras, incluidos los templos relativamente alejado a orillas de un cuerpo de agua conectados con el resto mediante una calzada. El estudio señala que estos templos actuaban como puertos fluviales, y ha determinado que los cinco que han sobrevivido parcialmente se encuentran junto a la orilla de lo que fue el brazo fluvial de las pirámides y que todas las calzadas discurren perpendiculares a su curso. Los investigadores apuntan que el hallazgo podría ayudar a encontrar otros templos que permanecen enterrados. "Creemos que abrirá la puerta a la excavación a lo largo del brazo de las pirámides para descubrir más yacimientos arqueológicos y quizás conducir a un gran hallazgo en el futuro", señala Hafez.

La mitad de los menores reconoce haber comprado por influencia de las redes

NATALIA PONJOAN
Madrid

Las redes sociales actúan como buscadores digitales y promueven las compras entre los más pequeños. Los menores de 12 a 17 años acuden a plataformas como Instagram o TikTok para conocer los productos de internet y, finalmente, la mitad de ellos compra. El 66% de los consumidores menores de edad busca información sobre productos o servicios y el 50% reconoce que las plataformas sociales han influido para comprar. Los mayores de edad, sin embargo, son menos influenciables por estas a la hora de gastar. Así lo revela el informe que presentó ayer en Madrid la asociación de la industria de la comunicación, el *marketing* y la publicidad digital IAB Spain.

Según el estudio, elaborado a través de 1.200 entrevistas a usuarios y profesionales de entre 12 y 74 años, las aplicaciones preferidas por los usuarios de 12 a 17 años durante el último mes fueron WhatsApp, TikTok y YouTube, aunque en total utilizan de media cinco, al sumarse Instagram y Spotify.

A todas ellas, los menores les dedican al día una hora y diez minutos de su tiempo. Este año, los menores de edad buscan más información y compran más en internet que el año pasado, según el estudio. Los datos de la edición de 2023 revelaban que el 32% de ellos buscaba información en redes sociales antes de comprar, 14 puntos por debajo de este año, y que el 43% había comprado gracias a las redes, 7 puntos menos que el promedio de este ejercicio.

Aunque el seguimiento de marcas en las redes sociales aumenta con respecto al año pasado, a la hora de utilizar las plataformas como canales de compra el público general se muestra algo más reacio: solo el 14% reconoce haber comprado por Facebook, Instagram y WhastApp. "Entender dónde y cómo se captura la atención digital es fundamental para adaptar y mejorar las estrategias de *marketing*", señala Daniel Devai, consejero delegado de Epsilon Technologies, uno de los autores del estudio.



Los jugadores del Atalanta de Bérgamo levantaban anoche el trofeo de la Europa League en Dublín. PAUL CHILDS (REUTERS)

Final de la Liga Europa

El Atalanta congela la galopada del Bayer

Dirigido por el audaz Gasperini, el equipo de Bérgamo ahoga al campeón de la Bundesliga, que pierde su primer partido de la temporada tras 51 invictos sin poder reaccionar al triplete de Lookman

DIEGO TORRES

La *Dea*, la diosa de Bérgamo, el equipo de provincias de Lombardía, siempre a la sombra del Inter y el Milan, frenó en seco la extraordinaria galopada del Bayer Leverkusen y conquistó su primer título europeo con un partidazo ayer en Dublín. De punta a punta, el Atalanta no dio respiro a su rival. El majestuoso Ederson se impuso a Xhaka en la desigual batalla del mediocampo y Ademola Lookman, un trashumante del fútbol que migró por Inglaterra, Alemania e Italia, reventó la final con tres goles. El mazazo paralizó al Leverkusen. El campeón de la Bundesliga perdió su primer partido después de 51 invictos. Un récord con final amargo.

Gian Piero Gasperini, uno de los zorros más iconoclastas de los banquillos europeos, movió las piezas a posiciones que llevaron al Leverkusen a un escenario desconocido. La presión adelantada, al hombre, sin cuartel, constante, exhaustiva, obligó al Leverkusen a jugar la pelota con su extensa nómina de centrales. Hasta cuatro empleó Xabi Alonso: Tah, Hincapié y Tapsoba en el medio de la zaga, y Stanisic en el lateral derecho. Este reparto, que en defensa es un búnker y en las transiciones rápidas resulta sorprendente, se vio desconcertado ante la obligación de encontrar líneas de pase a ciegas. El acoso de Lookman, Scamacca, De Keteleare, Ruggeri, Koopmeiners y Ederson, desconectó al Leverkusen. Sobrevino una crisis y cuando Wirtz, Xhaka y Palacios acudieron a dar apoyos se vieron desbordados por un rival que tenía más jugadores capacitados para manejarse en espacios reducidos.

Puestos a tomar decisiones en 360 grados a la máxima velocidad posible para salir de los atolladeros que se formaron frente a su área, los centrales del Leverkusen se encontraron en una situación antinatural. Sometidos al estrés de desenvolverse tan cerca de su portería con los rivales hostigando sus zonas, afloraron las carencias de Tah, Hincapié Tapsoba y Stanisic. El exceso de defensas centrales del Leverkusen dejó de ser una ventaja para convertirse en una rémora organizativa que infectó a todas las líneas de su equipo. Temblaron los defensas con la pelota y la inseguridad los aturdió cuando debieron actuar sin ella. La descompensación fue tan patente que los centrocampistas, forzados a acudir en ayuda, acabaron agobiándose porque sentían que cualquier esfuerzo sería insuficiente. Fue una cadena de desánimo.

En pleno desconcierto del conjunto alemán aparecieron Zappacosta y De Keteleare por el flanco izquierdo. El lateral metió un centro y Lookman lo interceptó en el segundo palo sin que Palacios fuera capaz de reaccionar al desmarque del nigeriano. El gol aturdió al Leverkusen. Se hizo evidente que el plan de Alonso precisaba una revisión profunda. Solo habían transcurrido 12 minutos y el técnico prefirió esperar.

Fue la hora de Florian Wirtz. El jugador alemán de moda, un prodigio de imaginación de solo 21 años, se hizo más necesario que nunca para sus compañeros. Hasta ahora había brillado como *diez*, bien protegido por nueve compañeros que corrían a destajo por él en un esquema hecho a medida: 5-2-1-2. Ante la evidencia de que el Bayer no podía salir de su campo, Wirtz tuvo que abandonar sus posiciones creativas en el último tercio para bajar a pedir la pelota. Solo así se hizo la luz entre su tropa, sobre todo entre los asfixiados Xhaka y Palacios. Pero la claridad duró poco.




ATALANTA — **BAYER LEVERKUSEN**

Estadio Aviva. Unos 51.000 espectadores.

Atalanta: [illegible] Scalvini (m. 46, Zappacosta, Sulemana [illegible] Koopmeiners, Ruggeri [illegible] De Keteleare (Pasalic, m. 57), Scamacca y Lookman.

B. Leverkusen: [illegible] Hincapié, Grimaldo [illegible] (m. 81) y Adli.

Goles: 1-0, m. 12, Lookman. 2-0, m. 26, Lookman. 3-0, m. 75, Lookman.

Árbitro: István Kovacs (Rumania). Amonestó a Djimsiti, Scamacca, Zappacosta, Koopmeiners, Wirtz, Tapsoba y Andrich.

A Wirtz lo persiguieron Ederson y Hien. Los relevos de los jugadores del Atalanta para perseguir al pequeño timonel fueron asombrosamente coordinados. Wirtz sintió los efectos muy pronto. De tanto correr 70 metros arriba y abajo, acabó por perder las piernas. Se advirtió en sus elecciones erradas y en sus intervenciones cada vez más intermitentes. Wirtz nunca se caracterizó por su condición de fondista. Lo pagó su equipo cuando necesitó el despliegue de todos en la emboscada de Gasperini.

El Leverkusen no salía del túnel cuando en el minuto 25 su portero sacó en largo para evitar la presión. Adli bajó de cabeza para Wirtz, que no llegó, y el que se quedó con la pelota, y con la gloria, fue Lookman. El nigeriano avanzó por la izquierda, regateó a Xhaka y ante el pasmo de Tapsoba y Tah, definió al segundo palo. El equipo de Alonso no superó el golpe. Ni los cambios tras el descanso lo reanimaron. Lookman, en un contragolpe, liquidó la final con un *hat trick* histórico en la ciudad de Bérgamo.

Damaris Egurrola Futbolista del Olympique de Lyon

"En el equipo hay cinco jugadoras que son como mis madres"

Clave en el Olympique, estuvo a punto de fichar por el Barça en 2020 y renunció a La Roja

DIEGO RODRÍGUEZ FONSECA
Madrid

Damaris Egurrola (Orlando, EE UU, 24 años) jugará el sábado la final de la Champions en San Mamés con el Olympique de Lyon, pero si las cosas no se hubieran torcido cuando abandonó el Athletic en el verano de 2020, probablemente defendería la camiseta del Barça, su rival en Bilbao. La centrocampista, a quien le empezó a gustar el fútbol gracias a la plasticidad de Ronaldinho, estuvo a punto de firmar hace cuatro años con el club azulgrana, pero el acuerdo se truncó cuando su equipo exigió 250.000 euros por ella a pesar de que acababa contrato y sobre la base de una polémica cláusula del convenio colectivo que establece una compensación por los derechos de formación. Damaris alzó la voz, fue a juicio y finalmente se marchó al extranjero, donde la norma no rige. Estuvo media temporada en el Everton, hasta que el Lyon pagó por ella 100.000 euros —uno de los fichajes más caros de la historia— en enero de 2021. La mediocentro zurda, un pilar clave en el conjunto francés, cuenta que a veces se imagina cómo habría sido su vida si las circunstancias hubieran sido distintas. "No me escondo, me pasa por la cabeza. Pienso en dónde podría haber acabado, pero a día de hoy soy muy feliz donde estoy. Llevo casi cuatro años jugando en el club de mis sueños. Aquello fue muy duro, pero soy una persona que pasa página rápido", dice en una entrevista con EL PAÍS.

De padre vasco, madre neerlandesa y nacida en EE UU —tiene las tres nacionalidades—, Egurrola no solo sufrió esa disyuntiva, sino que en abril de 2022



Damaris Egurrola, en una imagen promocional de la UEFA. LORENZO PALIZZOLO (GETTY)

tomó la determinación de jugar con Países Bajos después de que el entonces seleccionador español, Jorge Vilda, estuviese casi tres años sin convocarla para la absoluta. Damaris, que había debutado con La Roja en un amistoso en mayo de 2019 contra Camerún tras concatenar éxitos en las categorías inferiores de España, se enzarzó con Vilda en un cruce de declaraciones públicas y lo acusó de mentir cuando dijo que había intentado contactar con ella para seleccionarla. "Me tocó levantar la voz, era lo que necesitaba, que la gente supiese la verdad", afirma la centrocampista, que en el Mundial sub20 ya había tenido un encontronazo con el técnico en el vestuario cuando le espetó que no le gustaba cómo

Lyon pagó por ella 100.000 euros, uno de los fichajes más caros de la historia

"Hace años veía a mis compañeras jugar finales y estoy a pocos días de hacerlo yo"

jugaba. El sábado tendrá enfrente a varias amigas con las que compartió éxitos en la sub 17, la sub 19 y la sub 20: Patri Guijarro, Aitana Bonmatí, Ona Batlle, Cata Coll y Claudia Pina. "Tengo recuerdos maravillosos. A esas edades vivimos experiencias extremas viajando a países lejanos y ganando casi todo. Las considero mis amigas, hablo con ellas durante toda la temporada, pero siempre que jugamos en contra dejamos de hablar una semana antes. Nos queremos mucho, pero es lo que nos conviene en un partido así", explica.

Damaris llegó a España con seis años tras vivir en Florida. Su padre, Pablo, fue pelotari profesional allí, pero una huelga que se alargó durante años empujó a la familia Egurrola a mudarse a Euskadi. "Fue cuando empecé a practicar deportes. Todo a la vez: fútbol, tenis, pelota vasca a mano, a pala... lo intenté todo hasta que tuve que decidir. Todos me decían que era mejor al tenis, pero hice caso a lo que me hacía más feliz, que era el fútbol, tener un equipo alrededor", relata.

En el fútbol escaló hasta que debutó en Primera con el Athletic en diciembre de 2015, con solo 16 años. Esa temporada ganó la Liga. Antes, en San Mamés había sido recogepelotas: "Desde pequeña, mi sueño es levantar la Champions, y poder hacerlo en San Mamés, con el equipo de mis sueños, aún sería más especial. Me acuerdo cuando era una niña y veía con mis padres los partidos del Lyon como podía en el ordenador porque no los daban en la tele. Hace años veía a mis compañeras cómo jugaban finales, y esta semana estoy a pocos días de hacerlo yo". Su adaptación al Lyon fue instantánea. Cuando llegó hablaba castellano, euskera, inglés y holandés, y ahora también francés. "Me ayudaron desde el primer minuto. Hay mínimo cinco jugadoras que son como mis madres o mis hermanas mayores. A los pocos días me pegaron la mentalidad. En los primeros entrenos ya veía que había que ganar hasta los rondos", cuenta Egurrola, que no pudo jugar por lesión la final de 2022 en la que el equipo francés tumbó al Barça en Turín. "No me suelo poner nerviosa, pero este es un caso excepcional. Estoy gestionándolo como puedo, sin cambiar mi rutina", dice.

Fundamental este curso en el Lyon, el equipo que ha dominado en Europa en la última década y media con ocho Champions, Egurrola cree que no hay favorito para la final. El Barça ha perdido las dos que jugó contra el Olympique —en realidad, ha caído en los cinco encuentros entre ellos—, pero es el actual campeón y ganar a las francesas tendría una simbología enorme: una tercera orejona, la segunda consecutiva, con un triunfo al fin ante el ogro del fútbol europeo, una forma de decir que la hegemonía continental tal vez esté cambiando: "Todo el mundo es consciente de la historia del Lyon cuando ve su palmarés. Obviamente, el Barça está haciendo las cosas muy bien, pero nosotras también. Es uno de los mejores partidos que se puede ver a día de hoy".

Tomé llama a Jana Fernández a la selección

NOMBRE APELLIDO

A casi dos meses de que comiencen los Juegos Olímpicos de París, los primeros de la historia para la selección española femenina, Montse Tomé, la seleccionadora, dio ayer una lista continuista para los dos partidos clasificatorios contra Dinamarca de clasificación para la Eurocopa 2025. En la que probablemente sea la última convocatoria antes de la de la cita olímpica —comienza el 26 de julio y La Roja tiene dos partidos clasificatorios para la Euro el 12 y el 16 de ese mismo mes—, Tomé ha recuperado a Jana Fernández, la joven defensa (22 años) del Barcelona que ha superado una grave lesión de rodilla, y a la delantera del Sevilla Inma Gabarro (21 años), y ha dejado fuera a Esther González, la veterana atacante del NJ/NY Gotham FC. También regresan dos piezas fundamentales, las azulgrana Cata Coll y Aitana Bonmatí, que no estuvieron en la anterior concentración por problemas físicos. En la última lista antes de la de los Juegos no están las jugadoras del Barça Patri Guijarro —un referente en el centro del campo—, Mapi León —una de las centrales con más jerarquía y a punto de recuperarse de su lesión—, y Claudia Pina —que ha hecho un curso fabuloso con el club azulgrana.



Montse Tomé.

El combinado danés tiene los mismos seis puntos que España, ambos con dos victorias en dos partidos. Es el rival más fuerte del grupo —los otros son Bélgica y República Checa—. Los encuentros, en los que si gana La Roja dejará cerrada la clasificación para el torneo, se disputarán el 31 de mayo en Vejle y el 4 de junio en el estadio Heliodoro Rodríguez López de Santa Cruz de Tenerife.

ALIENACIÓN INDEBIDA

RAFA CABELEIRA

Kroos sabe lo que hace

Debe haber un millón de barbaridades amparadas o consentidas bajo el típico teorema de que él, o ella, saben lo que hacen. Y ocurre que, normalmente, no lo saben. Ahí tenemos a Napoleón, por ejemplo, cuando se lanzó a por Rusia como si no conociera el invierno y, aun menos, a los rusos. O a Amaya Valdemoro, que colgó las zapatillas para probar suerte como comentarista y tras ser una de las mejores jugadoras del mundo tiene que soportar, en cada retransmisión, cómo dos amigos de Burgos que no llegan al aro desde la línea de tiros libres intentan enmendarle la plana por sus comentarios: lo sé porque soy uno de esos dos amigos de Burgos, aunque naciera en Pontevedra. Con Toni Kroos y la decisión de dejar el fútbol (y el Madrid, que es el fútbol dentro del fútbol) nos surge la misma duda: ¿De verdad sabe lo que hace? ¿Se estará equivocando?

Contestaré primero a la segunda pregunta: ojalá. Que no lo hiciese implicaría seguir jugando al fútbol un año más, eso como mínimo, y defender una camiseta que ya nunca será la mía salvo que adquiriese yo la nacionalidad alemana por no sé muy bien qué vías y con qué intenciones. Pudo haberla defendido tras salir del Bayern Múnich por desavenencias irreconcilíables con la cúpula directiva (la dinocúpula), pero alguien decidió entonces que Iván Rakitic se ajustaba más y mejor a las necesidades de un equipo, el Barça, que intentaba evolucionar su modelo de éxito hacia un fútbol más moderno, más industrial, un fútbol donde la presencia de tantos buenos futbolistas en el centro del campo debía equilibrarse con alguno más mediocre.


Toni Kroos.

Ver jugar a Kroos con la camiseta del eterno rival, o con la de Alemania, era un placer extraño, tan dulce como salado, molesto y a la vez necesario, similar a la sensación de ver a través de una pantalla cómo un equipo de cardiología te realiza un cateterismo. Si durante años presumimos en Barcelona de cerrar los ojos para desentrañar el partido a través del sonido que provocaba la circulación del balón, escuchar el golpeo de Kroos a oscuras debe ser como ver *El Imperio contraataca* por primera vez en el cine, pero sin saber que ni el alemán ni Darth Vader son tan malos como creíamos.

Y es que más allá del campo, de Toni Kroos nos sentimos orgullosos todos los que pensamos que el fútbol no debe ser utilizado como agente blanqueador de sátrapas y regímenes donde las mujeres carecen de derechos fundamentales y las personas LGTBI ni siquiera lo tienen a existir. Que el público de Arabia Saudí pitase cada intervención de Kroos durante la Supercopa nos hizo empatizar como nunca con un futbolista que ya de por sí ofrecía pocos motivos para la discordia: excelente jugador, gran competidor, buen compañero.

De Messi, tras ganar el argentino su deseado Mundial, dijo Toni Kroos aquello de "se lo merece. Nunca he visto a nadie jugar tan bien con tanta regularidad. Y hay que tener en cuenta que jamás ha jugado para un equipo que me guste, lo que explica que estoy hablando totalmente en serio". Y yo también, Toni Kroos. Ojalá sea cierto eso que sostiene una gran parte del madridismo a esta hora, convencida a los puntos de que el alemán no sabe lo que hace, como Napoleón. Me ahorraría otro año de ver los partidos del Madrid entre los dedos, como cuando te tapas los ojos porque te da miedo el monstruo de la película, pero qué demonios, has pagado para verla.


Georg Steinhauser escala en solitario el Passo Brocon. MARCO ALPOZZI (AP/LAPRESSE)

Giro de Italia

Pogacar bendice la victoria de Steinhauser en los Dolomitas

El esloveno solo aceleró cuando era imposible alcanzar al ciclista alemán del EF

CARLOS ARRIBAS

Georg Steinhauser, primero; 1m 24s después llega Tadej Pogacar, segundo. De uno en uno en la cima. El descanso era esto, la ausencia, la indiferencia. Estar como si no se estuviera.

Tadej Pogacar, el faro rosa, contempla a su alrededor y deja actuar a sus acompañantes, los habituales que buscan ganar la etapa —Bardet, los Soudal, Nairo, Steinhauser...—, los que buscan descolocar, y quizás cansar, a sus rivales por el podio —los Ineos de Thomas y Arensman; los Bahrein de Tiberi; Martínez, O'Connor—, a los que se conforman con aguantar, y brindan por ello. Los afanes de los humanos que han elegido ser ciclistas. No hay ningún peligro, solo el que él mismo se pueda crear. Nadie le ataca. Todos se encargan de hacer su trabajo, de neutralizarse.

Todo en el Giro le es ajeno a quien lo domina sin violencia, tirano a su pesar, salvo quizás los paisajes de los Dolomitas empapados, verdes y blancos, y gris entre las nubes, que a todos envuelven y dejan sin aliento, y conmueven, pues ligan sus pedaladas a las de los clásicos, Coppi, Bartali, Girardengo, Merckx, Fuente, que inventaron el Giro como epopeya: el atolón volcánico del Sella, el bosque de los abetos rojos, los píceas noruegos, de los que Stradivarius extraía la madera para hacer sus violines que atraviesan ascendiendo el Passo Rolle hacia las palas, largos dientes de granito pálido, de San Martino de Castrozza, y solo le falta a la etapa el padre Pordoi para cerrar la trilogía, pero lo sustituye el doble paso por el Brocon, un puerto menor en el que termina el día, tan corto, y la victoria de Steinhauser, el más persistente de los que lo intentan, las mejores piernas en la lluvia y el frío. 34 kilómetros a solas en los que en ningún momento pensó en nada, ni siquiera en su padre, Tobias, que fue ciclista en el Vitalicio de Javier Mínguez, hace 20 años, y del que heredó el virus del ciclismo; ni siquiera en su tía Sara, hermana de Tobias y con la que Ullrich, el anti-Armstrong, se casó en 2006. "Sencillamente, me concentré en la carretera, que estaba superresbaladiza por la lluvia. No salí de mi zona", dice en la meta el rubicundo bávaro del EF, tan feliz después de su primera victoria como profesional. "Esperemos que esto sea el inicio de una gran carrera. Solo me puse nervioso cuando oí por la radio que Pogacar se movía detrás. Supe que no podía relajarme ni un minuto".

Es una visión conmovedora, tan humana, tan ingenua, la de los héroes cansados buscando rebelarse contra el fatalismo, la desesperación. La de Steinhauser, tan joven, 22 años, en la última ascensión al Brocon. Qué hermoso Giro sería si solo entre ellos se decidiera la victoria final. Si no hubiera una sombra rosa a su alrededor, como un fantasma, que recordara a todos, a ellos y a los aficionados, que solo luchan por ser segundos. Ciclismo de sufrimiento. Steinhauser se contorsiona sobre la Cannondale en las pendientes más elevadas, no encuentra piñones que le aligeren la pedalada, que ejecuta a cámara lenta. No silba ligero como el ciclista tocado con la varita, el enigma de otro mundo, quizás, que a poco más de dos kilómetros de la cima resuelve la reyerta entre Dani Martínez, que sorbe ansioso un par de geles que le regala su amigo Nairo y ataca rompiendo el ronroneo del Ineos, y Geraint Thomas, que resopla, y acelera levantándose ágil del sillín, sin abrir la boca siquiera, sin una arruga en su rostro limpio, barbilampiño aún. Steinhauser, el alemán tenaz, está demasiado lejos entonces, a 2m 40s, como para pretender ganar, pero vuelve a demostrar que en su mundo rosa solo hay sitio para él. Las caras de todos, Dani Martínez, segundo en la general, a 7m 42s; Geraint Thomas, tercero, a 8m 4s; rostros envejecidos prematuramente, tanta arruga, tanto dolor, tanto frío en la cima, y desconcierto.

17ª ETAPA
SELVA VAL GARDENA - PASSO BROCON | 159 KM

Etapa

1	[illegible] (EF)	[illegible]
2	[illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]
40	**Pelayo Sánchez** (Movistar)	[illegible]

General

1	[illegible]	[illegible]
2	Daniel Felipe Martínez [illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]
32	**Juanpe López** [illegible]	[illegible]

Etapa de hoy

Fiera de Primiero - Padua. 178 km

Vincent Poirier Pívot del Real Madrid

“Soy más que el suplente de Tavares, me lo he ganado”

El francés habla de su juego y de su gran momento antes de la Final Four de la Euroliga

JUAN MORENILLA
Madrid

Vincent Poirier (Clamart, Francia, 30 años) comenzó su carrera deportiva en el fútbol, como central poderoso, hasta que el cuerpo le dijo que su camino era el de la canasta. Hoy, el pívot del Real Madrid intimida con sus 2,13m y 110 kilos, una carrocería que le ha impulsado a ser el máximo taponador de la fase regular de la Euroliga junto a su compañero Edy Tavares (1,5 bloqueos de media por partido). El conjunto blanco afronta mañana las semifinales europeas en Berlín ante el Olympiacos (21.00; Panathinaikos y Fenerbahçe chocan en el otro cruce, 18.00) subido al gran estado de forma de muchas de sus piezas y al optimismo de una temporada con los títulos de la Supercopa y la Copa ya en el bolsillo y las semifinales de la ACB atadas. Entre las estrellas del conjunto que entrena Chus Mateo, Poirier ha dejado de ser solo el sustituto del gigante Tavares para brillar con luz propia. Este verano el pívot francés acaba contrato y asegura que quiere continuar.

Pregunta. ¿Qué tipo de jugador es usted?

Respuesta. Soy grande, corro por todo el campo, tapono, defiendo y hago mates. Me gusta jugar de manera espectacular. Y sobre todo soy un hombre de equipo, intento ayudar a todos en la cancha.

P. ¿Y cómo persona cómo se define?

R. Soy muy sencillo, muy simple. Puedo dar otra impresión con los tatuajes y la barba, pero en el fondo soy un papá. Mi hija Nola tiene tres años, nació en Boston. Mi familia está presente en mis tatuajes, aunque no sé ni cuántos tengo, hay demasiados. Llevo el nombre de mi hija, su nacimiento, la fecha de la muerte de mi padre...

P. ¿Se siente un jugador cada vez más importante en el Madrid?

R. Sí, especialmente esta temporada. Estoy jugando más minutos que el año pasado [17,2 de media en Europa por los 14 del curso anterior, con 8,9 puntos y 5,4 rebotes por encuentro] y el entrenador tiene que elegir a veces entre Tavares y yo. Es el resultado de tres temporadas en las que a veces he estado arriba y a veces abajo. Es mi última campaña de contrato y me siento más que bien, en un gran momento para disfrutar del baloncesto.

P. ¿Se ha ganado un nombre y un protagonismo?

R. Sí, ese era mi objetivo de pretemporada. Yo quería ser alguien más que el hombre que está a la sombra de Edy Tavares y lo he conseguido, me lo he ganado. Hoy soy más que el suplente de Tavares. Todo el mundo ha visto que puedo dar más. El Madrid ha disfrutado de eso porque somos dos pívots que podemos jugar a un nivel muy alto como primera y como segunda opción. Eso forma parte de la buena temporada del equipo.

P. ¿La competencia con Tavares le ha hecho mejor?

R. Nos hemos ayudado a ser mejores entre los dos. Tener a un hombre tan grande y con tanta calidad como Edy cada día en los entrenamientos me aporta mucho. Y creo que al revés también. Aprendemos uno del otro a hacer cosas diferentes. Hemos trabajado muy bien este curso para disfrutar en la cancha en los momentos importantes.

P. ¿Es usted un líder?

R. No soy un líder de palabra, de hablar mucho, pero en la pista me gusta demostrar que soy importante y que puedo ayudar.

P. En 2021 dijo que fichaba por el Madrid, tras pasar por el Baskonia, para no perder más contra ellos...

R. Sí, lo dije un poco de broma, pero está claro que fiché para ganar títulos, y después de tres temporadas se ha demostrado que fue una buena decisión.

P. ¿Quiere renovar?

R. Claro. El Madrid es mi casa y me siento muy bien aquí. Me gusta el equipo, la ciudad, todo... Ahora depende de otras cosas. Hablaremos.

P. ¿Cuál es el secreto de un buen tapón?

R. La fe. Hay que tener confianza en que vas a poner el tapón, olvidarte del miedo. Puede ser que no llegue a taponar y que acabe con un mate del rival en mi cara, pero lo intentaré. Esta temporada se ha visto que puedo taponar mucho, aunque también recibir los mates. Es la vida. Mi lema es: “No canasta fácil”. Todo lo que pueda hacer para evitarlo lo haré. No es fácil que me hagan un mate en la cara. Mis compañeros saben que yo estoy detrás para proteger nuestra canasta.

P. ¿Qué siente cuando hace un mate espectacular?



Poirier ejecuta un mate esta temporada en la Euroliga. GETTY

“Para taponar debes olvidarte del miedo. No es fácil que hagan un mate en mi cara”

“Hasta los 17 años jugué al fútbol. De central. Era como Rüdiger”

R. Me da energía. Es algo que impulsa además al equipo. Esa energía puede ayudar al grupo a ganar un partido.

P. ¿Tiene una conexión especial con Sergio Rodríguez?

R. Sí, nos gusta conectar por ejemplo para hacer los *alley oops*. No es algo que hayamos trabajado, simplemente surge. Él intenta buscarme. Eso demuestra lo que aportan los jugadores que salen del banquillo, algo que se ve, que el nivel no baje. Los suplentes este año aportan mucho.

P. ¿Jugó al fútbol antes que al baloncesto?

R. Sí, hasta los 17 años. De central. Era como Rüdiger. Jugaba en un equipo de mi ciudad. Hasta que me pasé al baloncesto. Primero por la altura, y segundo porque mis amigos de clase preferían la canasta y me insistían en que debía probarlo. Mi último año como futbolista no lo pase muy bien y me decidí a cambiar.

P. ¿Habla con los jugadores del primer equipo de fútbol?

R. Sobre todo con los franceses, con Tchouaméni, con Camavinga. Conozco a su hermano, que es peluquero. Con Courtois, Rodrygo... Me encanta el fútbol.

Cuartos de la ACB

El Valencia Basket recupera el mando





UCAM MURCIA	VALENCIA BASKET

14-23	22-20	22-18	14-22

Palacio de Deportes de Murcia. 7.007 espectadores.

Ucam Murcia: Hakanson (5), Dylan Ennis (10), Sant-Roos (9), Sleva (12) y Diagne (6) —quinteto inicial—, Rodion Kurucs (4), Coupain (5), Radovic (10), Radebaugh (7), Flores (0), Moran (4).

Valencia Basket: Jovic (13), Xabi López-Arostegui (2), Semi Ojeleye (7), Pradilla (14) y [illegible] (17) —quinteto inicial—, Harper (9), Claver (4), Puerto (2), Anderson [illegible] (14).

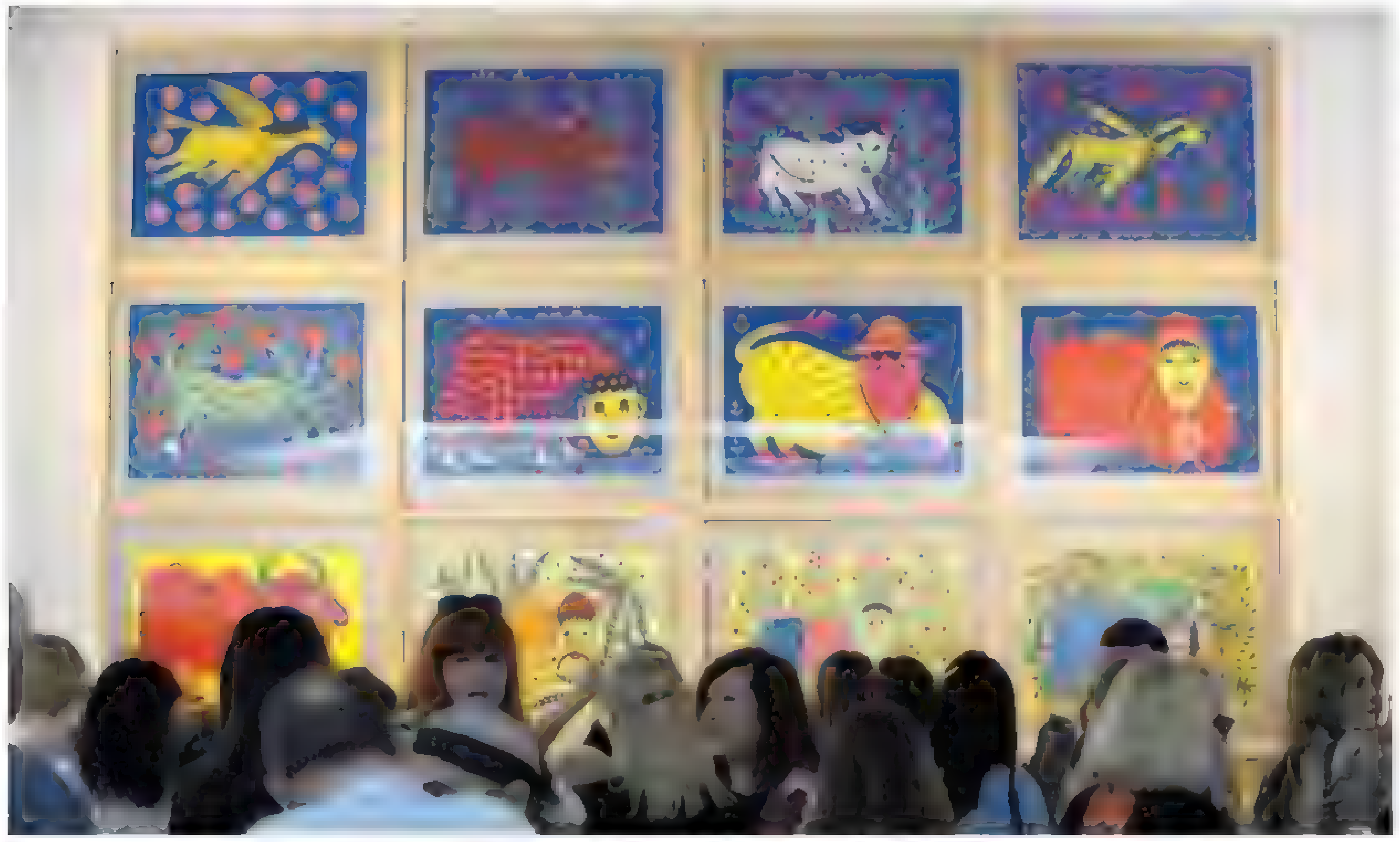
Árbitros: Miguel Ángel Pérez Pérez, [illegible] Arteaga y Joaquín García.

FERNANDO MIÑANA

Sito Alonso sorprendió a Xavi Albert una vez. Pero no hubo una segunda. Ni con zona ni sin zona. El Valencia Basket, sin margen para el error, dio un paso al frente en el Palacio de los Deportes de Murcia, donde el UCAM solo había sufrido un par de derrotas esta temporada, y con un triunfo muy trabajado, con varios jugadores al límite físicamente, como Chris Jones o Semi Ojeleye, venció al UCAM Murcia por 72-83 y forzó el desempate en esta eliminatoria de cuartos de final de la Liga ACB, que se disputará el sábado en Valencia. El ganador se enfrentará al Unicaja, que ya ha eliminado (2-0) al Baxi Manresa.

El equipo de Sito Alonso, tan combativo como el primer día, flotando a jugadores como Inglis o Pradilla, reaccionó tras el descanso y logró empatar el partido (50-50). El duelo llevó a los dos conjuntos al límite, con mucho desgaste tanto físico como psicológico, pero el Valencia Basket, guiado por Jovic (9 asistencias) ante la ausencia de Jones, mantuvo el dominio en la segunda mitad. Jaime Pradilla, con un último cuarto fantástico, fue determinante con acciones decisivas tanto en defensa como en ataque y permitió a su equipo seguir vivo en los *play offs*, que se le pusieron cuesta arriba cuando cedieron el factor cancha al caer en el primer encuentro.

El Valencia Basket tiene ahora la ventaja de campo para sentenciar una eliminatoria en la que los dos contrincantes han ganado como visitantes.


Un grupo de personas visita la exposición de María Primachenko en Lviv, Ucrania, en julio de 2022. M. LYSEIKO (GETTY)

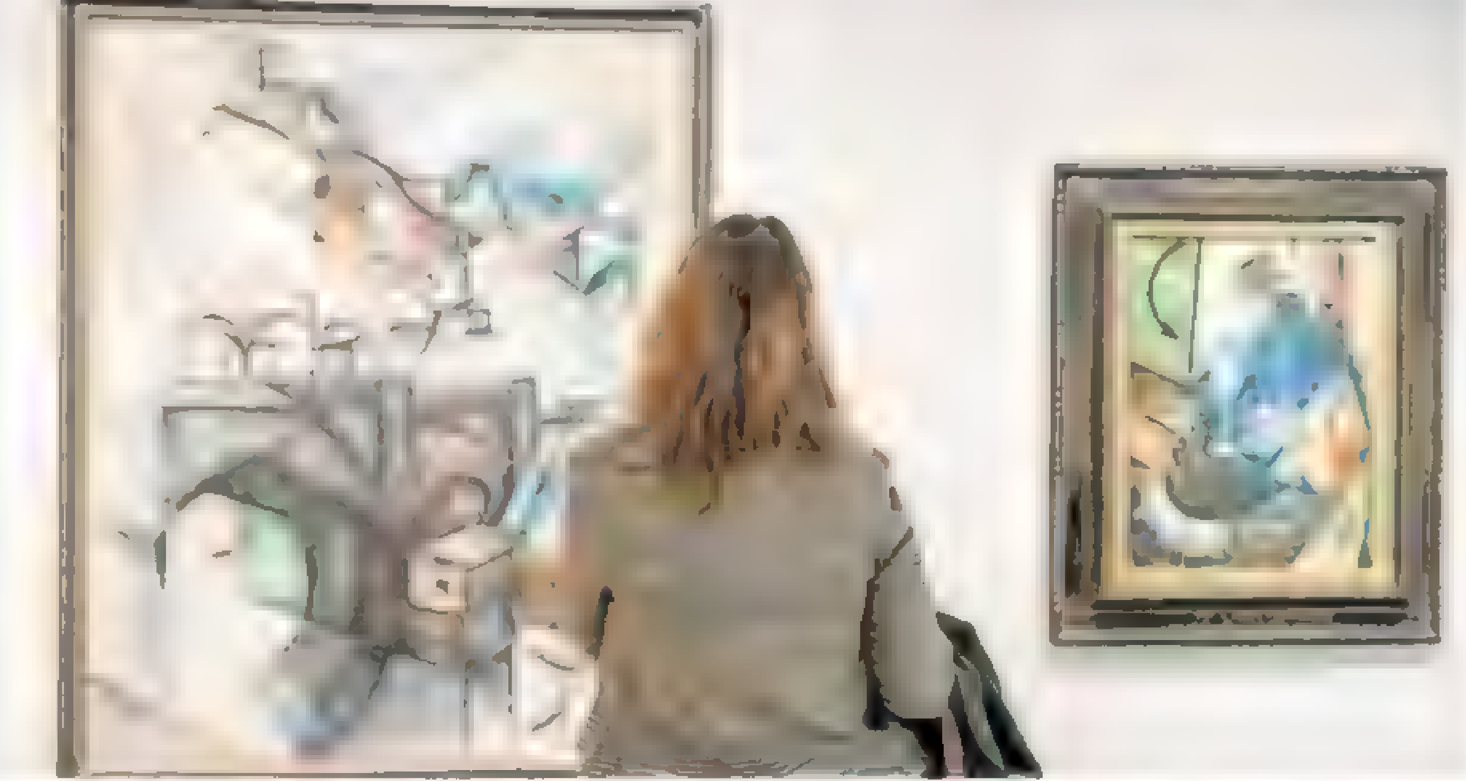
Kiev se ha visto obligado a trasladar sus tesoros culturales lejos de las bombas y las amenazas de los invasores rusos, que los consideran de su propiedad

Misiones secretas para proteger de Putin el patrimonio ucranio

PILAR BONET
Moscú

Los invasores rusos han dañado o saqueado parte del patrimonio de Ucrania y, ante el peligro de nuevas tropelías, los museos e instituciones culturales de este país intentan proteger sus obras. Algunas fueron evacuadas a lugares secretos y presumiblemente seguros en misiones de alto riesgo al inicio de la guerra. Ahora, un decreto del presidente ruso, Vladímir Putin sobre la política estatal en el ámbito de la historia esboza nuevas amenazas para el estudio e interpretación del botín cultural ucranio.

Desde el inicio de la invasión rusa hasta finales de abril, en Ucrania resultaron dañados un mínimo de 1.066 objetos en 18 regiones, siendo Járkov la más afectada, según el Ministerio de Cultura de Ucrania. Entre las víctimas está el museo de Ivankov, con una colección de la pintora María Primachenko (1909-1997), y también el museo del paisajista Arjip Kuindzhi (1840-1910), en Mariupol. Entre las instituciones saqueadas están el museo de Bellas Artes y el provincial de Jersón.


Una mujer observa las obras de la exposición *En el ojo del huracán. Vanguardia en Ucrania, 1900-1930*, en el Museo Thyssen-Bornemisza, en Madrid, el 28 de noviembre de 2022. CARLOS LUJÁN (EP)

Los tanques rusos avanzaban ya por el país cuando los museos ucranios se plantearon trasladar y esconder sus tesoros artísticos. Al Ministerio de Cultura le faltaron reflejos, según coinciden dos directores de museos y tres especialistas en patrimonio, consultados en Kiev por este diario. Ante la parálisis inicial de los responsables culturales, el ministro del Interior, Denis Monastirski, tomó la iniciativa, señala una fuente conocedora del tema. "A fines de febrero [de 2022] en Kiev reinaba el pánico y la gente huía. En aquel ambiente, Monastirski encontró vagones para la evacuación y dispuso una escolta especial. Los directores de museos embalaron las obras y cuando el ministro de Cultura autorizó por fin la evacuación, a principios de marzo, todo estaba preparado", relata la fuente.

"La evacuación no fue un fenómeno concreto. Durante abril y mayo de 2022 fueron muchos los trenes que abandonaron la capital cargados de objetos de valor", puntualiza una segunda fuente, conocedora de la operación. Monastirski pereció en enero de 2023 en un accidente de helicóptero y el escondrijo (o escondrijos) para las piezas es un secreto de Estado.

Una de las instituciones evacuadas fue el Museo Nacional de Historia, ubicado en Kiev. De allí fueron trasladados 120 000 objetos, cuenta su director, Fedir Androschuk, hoy responsable de las piezas de oro procedentes de museos de Crimea que se exponían en Holanda en 2014, cuando Rusia invadió la península.

Excavaciones en Crimea

El complejo de museos de Santa Sofía también ha evacuado una parte de sus tesoros. Esta institución tiene un amplio patrimonio territorial, incluidas excavaciones en Crimea, a las que hoy no puede acceder. "Nuestras obras de valor son en su mayor parte monumentos y elementos arquitectónicos de interiores, que no pueden ser trasladados. Hagamos lo que hagamos, nada puede salvarnos del impacto directo de un misil. Confiamos en la defensa antiaérea de Kiev", afirma la directora de este complejo, Nelia Kukovalska, refiriéndose a la histórica catedral de Santa Sofía y otros inmuebles y entornos de su responsabilidad.

Tanto Androschuk como Kukovalska opinan que Rusia presenta el patrimonio cultural de Ucrania como si fuera propio. El enfoque ruso tiene arraigo en Europa, porque los especialistas europeos se han formado a partir de la historiografía y las interpretaciones rusas, señalan. Kukovalska ha enviado un cargamento de libros a la universidad de Oxford para que estudien otras fuentes y Androschuk afirma que la creación de centros de estudios ucranios en universidades europeas ayudaría a corregir esta situación.

La pérdida de obras no es la única amenaza. Un decreto promulgado por el presidente ruso el 8 de mayo también le afecta. El decreto confirma "los fundamentos de la política estatal de la Federación Rusa en el ámbito de la educación histórica" y establece un marco ideológico que subordina el estudio de la historia a la política del Kremlin. La labor de investigadores, historiadores y divulgadores deberá guiarse por el amor a la patria rusa, los valores tradicionales rusos, la necesidad de preservar la "unidad del Estado" y la "idea de Rusia como civilización", señala el documento, que advierte de "los intentos de deformar la memoria histórica", de "tergiversar la verdad histórica" y de "las valoraciones negativas de los acontecimientos y periodos de la historia patria", así como de "la difusión de imágenes falsas de Rusia". Entre sus directrices destaca el papel de la familia y de la industria militar en la ciencia histórica. Androschuk califica el decreto de "muy peligroso" y lo considera un esfuerzo para reformatear la historia.

Una mirada simplista al drama de Maria Schneider

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS
Cannes, enviada especial

Maria (Being Maria), la película de Jessica Palud sobre Maria Schneider, pretende reivindicar la voz de la actriz de *El último tango en París* (1972), pero se queda en nada, en una revisión acartonada y simplista de un rodaje rodeado de malas prácticas, abuso y polémica. La película de Palud, proyectada en la sección Cannes Première del festival de cine francés, está inspirada en el libro *My Cousin Maria Schneider*, en el que la prima de la intérprete, Vanessa Schneider, relata con tono elegíaco la vida de una mujer víctima no solo de la reprobable conducta de Marlon Brando y Bernardo Bertolucci durante el rodaje de aquella legendaria película, sino también la de la industria del cine, que la encasilló de forma cruel en papeles eróticos, y la de la sociedad, que condenó su participación en una película que nació rodeada de escándalo.

Si el libro es un denodado esfuerzo por alejarse de los clichés que marcaron la vida de Schneider —la niña rota por el sexo y las drogas—, la película de Jessica Palud es exactamente eso: un lugar común tras otro sin más esfuerzo por intentar averiguar qué ocurrió entre el rodaje de la película y su trágico destino. Con un maniqueísmo vulgar, la directora de *María* encadena la secuencia de la sodomización con mantequilla como lubricante, en la que Schneider se sintió "violada" por Brando y Bertolucci al haberle ocultado todos los detalles de lo que iban a rodar, con la de su primer contacto con la heroína. En esa lectura reduccionista no hay sitio para mucho más.



Desde la izquierda, Jessica Palud, Matt Dillon y Anamaria Vartolomei, ayer en Cannes. ANDRÉ PAIN (EFE)

Con todo, lo peor del filme es lo que tiene que ver con el rodaje junto a Brando y Bertolucci. Matt Dillon es una caricatura en la piel del mito y todas las secuencias alrededor de aquella filmación son ridículas, puro cartón piedra. La película, que nunca abandona el punto de vista de la actriz, no se atreve a intentar ofrecer una mirada más compleja y amplia. Es obvio que Schneider fue víctima de la estrategia de Bertolucci, que buscó a una actriz de 19 años sin experiencia para una película erótica junto a un actor con fama de difícil y mucho mayor que ella. Al director solo le importaba Brando, y eso relegó a la actriz a un mero accesorio. La directora de *María* empezó a trabajar en el cine a los 19 años, precisamente con el cineasta italiano, como meritoria de *Soñadores* (2003), pero según explicó en Cannes, "la traición" que sufrió Schneider le ha hecho perder la admiración que sentía por el director.

Schneider tampoco le perdonó a Bertolucci la maniobra y Brando tuvo una relación conflictiva con la película. El actor se acabó sintiendo ultrajado psicológicamente en la famosa secuencia en la que escarba en su propia memoria, marcada por su violenta relación con su padre. Quizá lo más duro para la actriz fue que, de alguna manera, el actor de *Un tranvía llamado deseo* representaba para ella la figura paterna que nunca tuvo. El intérprete la trató bien hasta el episodio de la mantequilla. Ella sabía que el direc-

El certamen de cine más grande del mundo se desboca por las noches en una concatenación de celebraciones, conciertos y ágapes que compiten en exclusividad y mezclan cultura y negocios

Un festival repleto de juergas de película

GREGORIO BELINCHÓN
Cannes, enviado especial

El Cannes más exclusivo y llamativo es el de las fiestas nocturnas, el de la gente agolpándose ante puertas cerradas a los mortales, con música e invitados VIP, de cuyas conversaciones solo quedan las pistas que publica diariamente la revista *Gala-Croisette* en su sección, nunca mejor bautizada, *Gimme The Night*.

Los *cannoises* de toda la vida conocen perfectamente el listado de las principales fiestas: amfAR (la más espectacular, mítica y selecta), Choppard, la cena Women in Motion de Kering y, en los últimos años, Campari y Magnum. La más ansiada, la que reúne más famosos, y por tanto la más conocida, es la gala amfAR —siglas de American Foundation for AIDS Research—, surgida de la fundación que creó en 1985 Elizabeth Taylor para luchar contra el sida, y que ayer por la noche celebró su 30ª gala en Cannes. Ocurre en una villa a las afueras, recauda fondos y actúan varias estrellas: anoche la anfitriona fue Demi Moore y cantaron Jess Glynne, Nick Jonas y, en un momento especial, Cher.

Carlos Gómez, director de *Gala-Croisette*, apunta una tendencia: "Ya no hay fiestas tan salvajes y excéntricas como las de antes. Ni la gente se vuelve tan loca en los yates. Las celebraciones son ahora de tamaño mediano. Al festival le van bien, pero se centra más en las alfombras rojas".



Fiesta Atmosphere, el martes en Cannes. GETTY

Y asegura que esos eventos se apoyan cada vez más "en el intercambio de servicios, entre el patrocinador que pone el dinero y el patrocinado que suma su imagen". El *win-win* neoliberal "ha devorado al cine".

En ese ejemplo de combinación evento-artistas-ir más allá, destacan los tres días de Women in Motion que organiza Kering, grupo de empresas comerciales francesas de lujo creadas por el empresario François Pinault. Como cierre a esas jornadas de debates, el 19 de mayo premiaron en una cena a Donna Langley, presidenta del imperio NBCUniversal, y a ese ágape asistió el más selecto quién es quién de este Cannes: todos los miembros del jurado de la competición, con su presidenta Greta Gerwig a la cabeza, y a su lado Omar Sy (que este año no se ha perdido ni una), y con Julianne Moore, Justine Triet, Uma Thurman, Charlotte Gainsbourg, Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Salma Hayek, Michelle Yeoh, Zoe Saldaña, Karla Sofía Gascón, Jacques Audiard, Rossy de Palma, Diane Kruger, Judith Godrèche y la ministra francesa de Cultura, Rachida Dati.

Otro clásico es Choppard, la joyera patrocinadora del evento y realizadora de los trofeos en forma de palmas. Es un encuentro más reposado, que el martes

tor quería más intensidad y agresividad en la toma, pero nadie le consultó la ocurrencia del lubricante. Se rodó en una sola toma y ver ahora la secuencia, sabiendo que sus lágrimas y su impotencia son reales, resulta insoportable. Schneider vivió durante años un calvario por aquello: llegaron a fabricar una mantequilla con su imagen y, poco después del estreno, una azafata le dejó sobre la mesita del avión un paquete de mantequilla como broma.

Su padre, el actor Daniel Gélin, no se ocupó de ella durante su infancia, y su madre, Marie-Christine Schneider, no se portó mucho mejor. La vida sexual de su madre, que ni siquiera se dignó a ir al funeral de su hija cuando falleció en 2011 a los 42 años, fue también traumática para ella. En otro pasaje de *My Cousin Maria Schneider*, la actriz recuerda cómo, siendo ella niña, su madre estaba en la cama con un hombre y le pidió que le acercara su diafragma.

Al funeral de Maria Schneider fueron dos de las personas que más la cuidaron, Alain Delon y Brigitte Bardot, y actrices como Dominique Sanda y Christine Boisson, intérprete de *Emmanuelle*, otra actriz que sufrió los estragos del cine erótico de los años setenta. La irrupción del sexo en el cine de la época tuvo consecuencias devastadoras para infinidad de actrices. Los hombres —productores, directores y actores hijos de su tiempo— maltrataron a muchas de ellas, a las que veían como meros objetos sexuales para atraer al público. Maria Schneider es un símbolo de todo lo que se hizo mal en aquellos años y que hoy, por fortuna, sería por lo general impensable. Y aunque *Maria* está aquí para recordarlo, lo hace de una manera tan tosca e insustancial que queda reducido a mero producto coyuntural.

se desarrolló en Cap d'Antibes, y cuya cena, tras un desfile de joyas, fue amenizada por las actuaciones de José Carreras y Gloria Gaynor. Más alocada es la fiesta de Magnum en la playa. El pasado jueves, el código de vestimenta se relacionaba con los conceptos Euphoria, Wonder y Chill, sus nuevos tres helados. Hubo invitados eclécticos como Iggy Pop, Dulceida, la cantante Charli XCX o la modelo alemana Toni Garrn, y actuaciones como Mika, Justice, la *drag* francesa Nicky Doll y el dj Mura Masa. Se quedó más gente en la acera del paseo marítimo que la que accedió al evento: las masas en la puerta aportan exclusividad.

El tardeo que conmemoraba el pasado domingo el 30º cumpleaños de Searchlight fue algo deslucido en comparación con la cena con la que Sony festejó los 100 años de Columbia, el sábado 18. A la cena le precedió —en la típica combinación de Cannes de negocios y cinefilia— la proyección de la versión restaurada de *Gilda*, título emblemático de Columbia.



Una escena de la obra *Fado alexandrino*, en una imagen del Teatro Nacional São João de Oporto.

El director Nuno Cardoso adapta 'Fado alexandrino', la compleja novela de António Lobo Antunes

Los fantasmas coloniales portugueses conquistan el teatro

TERESA CONSTENLA
Lisboa

En 700 páginas António Lobo Antunes diseccionó el alma y los fantasmas de su país. *Fado alexandrino*, publicada en 1983 en Portugal y en 1992 en España, es una novela desmesurada, torrencial y atormentada sobre los traumas de la guerra y sus ecos en democracia, sobre la misoginia y el clasismo, sobre la brutalidad y la fraternidad. Nuno Cardoso (Canas de Senhorim, Portugal, 53 años) la compró en sus días de estudiante de Coimbra, cuando deambulaba por el Derecho fantaseando con el teatro, y no logró acabarla ante el impacto que le causó.

Volvió a ella en otra etapa y circunstancia de su vida, mientras vigilaba a su hija pequeña en la playa, y concluyó que era la mejor novela portuguesa del siglo XX. Decidió adaptarla al teatro sin importarle su dimensión ni su complejidad, como parte de su contribución a los 50 años de la derrota de la dictadura porque la obra hablaba de la identidad del Portugal contemporáneo y también de la generación de su propio padre, excombatiente, trabajador y sindicalista. Uno de tantos miles de anónimos ciudadanos que "construyeron la democracia" a pesar de "no ser mencionados en la historia del heroísmo del 25 de abril de 1974", afirma Cardoso, hoy director artístico del Teatro Nacional São João de Oporto, que ha producido el espectáculo. "Esas generaciones heredan el Portugal chovinista, misógino e iletrado y nos legan a nosotros un Portugal europeo", añade. "Lobo Antunes habla del Portugal que normalmente se esconde tras una narrativa heroica. Se dice que el 25 de abril fue una revolución sin sangre, yo no estoy de acuerdo. Fue un día sin sangre hecho sobre 14 años de matanzas", compara.

El novelón de António Lobo Antunes se convirtió en un texto de 1.500 páginas, estructurado por partes, para facilitar la representación. Llegó un día en que tanto el director como los actores se despreocuparon de la horma, indiferentes a las preferencias de los circuitos escénicos, sabiendo que un montaje de cuatro horas (con dos descansos) asustará a la mayoría de los programadores. Pero esta es la obra que han querido hacer y que recrea la desmesura, torrencialidad y tormento de la novela matriz.

En tiempos de consumo superficial y olvidadizo, *Fado alexandrino* viene a clavar al espectador en una butaca para hacerle pensar sobre la herencia dolorosa de la generación portuguesa que hizo lo peor, la guerra, y lo mejor, la libertad. "No sé si fue la adaptación más desafiante, pero fue sin duda la más laboriosa", concede Cardoso. En 2025 la obra llegará a España.

A Cardoso le caracteriza su inclinación hacia el riesgo, sea en el deporte o en el escenario. Durante el centenario de José Saramago, adaptó con éxito de crítica y público *Ensayo sobre la ceguera* en colaboración con el Teatre Nacional de Catalunya, y el año pasado estrenó una versión de *Las brujas de Salem*, de Arthur Miller, que en octubre se podrá ver en Santiago de Compostela.

A todo el equipo del Teatro Nacional São João le pareció bien su propuesta para encarar un *lobo antunes*, "pero nadie había leído el *Fado*", apostilla entre risas. Cuatro antiguos combatientes de la guerra colonial en Mozambique se reencuentran en un burdel 10 años después. Es 1982 y Portugal vive en democracia desde hace ocho años. En el torrente narrativo se mezclan presente y pasado, remordimientos y frustraciones, monólogos interiores con diálogos. Todo a la vez, todo sin filtros.

El lenguaje es descarnado, explícito, cargado de imprecaciones y alejado de la prosa pulcra del siglo XXI. Va contra el espíritu de los tiempos, igual que el teatro de Nuno Cardoso. "En medio de estas sociedades higienizadas donde no hay reflexión y las narrativas se encierran en sí mismas, el lenguaje de Lobo Antunes y la forma de enfrentarse casi clínicamente con aquello que es feo es muy especial. Es desmesurado y no encaja en modelos, pero si hay un espectáculo demoledor con el chovinismo es el *Fado*", plantea.

La obra celebra el 50º aniversario de la derrota de la dictadura de Salazar

Reflexiona sobre una generación que hizo lo peor, la guerra, y lo mejor, la libertad

La novela nació como una respuesta al desafío del padre. Lobo Antunes contó en una entrevista en *Público* en 2018 que su progenitor le había dicho que solo sería escritor cuando publicase un libro "a lo Balzac", que reflejase un cuadro completo del país. "Pensé: ¿Cómo voy a poder reunir a personas de clases sociales diferentes que no se relacionan entre ellas? Cada una tenía sus señales, que no eran percibidas por los que no pertenecían a su clase", explicaba el novelista.

Más que a Balzac, a Cardoso le recuerda a Joyce, Céline y Homero. "Lobo Antunes, también por su trabajo como médico, tuvo una experiencia que le permitió hacer un diagnóstico del país y la capacidad poética para convertir el *Fado* en la *Odisea* de Portugal".

En el escenario, donde se respetan las tres partes del libro (la revolución, antes y después), se recurre a las superposiciones narrativas, con una proyección audiovisual y a veces a acciones simultáneas de los actores, para recrear el atropellamiento premeditado que se da a veces en la novela. Los personajes esconden el trauma tras el cinismo. El desasosiego literario se expande también por el escenario.

Cardoso no ve el teatro como una fábrica de buenas sensaciones. Y aunque él no prescinda de aportaciones de la era digital, reivindica aquellas que han permitido evolucionar a los humanos: "No podemos perder los utensilios del pensamiento. Yo no quiero cambiar mi memoria por la Wikipedia ni la capacidad de leer por TikTok".

La tercera temporada de la serie de Netflix, dividida en dos partes, aúpa al papel protagonista a un personaje secundario, el interpretado por Nicola Coughlan

'Los Bridgerton' aumenta la dosis de descaro y voltaje sexual en la alta sociedad

NATALIA MARCOS
Madrid

"Queridos lectores". Han pasado más de dos años desde que la voz de Julie Andrews diera la bienvenida a los espectadores a la segunda temporada de *Los Bridgerton*. La serie, basada en las novelas románticas de Julia Quinn y un gran éxito de Netflix, se ha tomado su tiempo para lanzar su tercera entrega. Esta vez, además, obligará a sus seguidores a tener paciencia, porque se dividirá en dos partes con un mes de separación: los primeros cuatro capítulos se estrenaron el jueves pasado; los cuatro últimos llegarán el 13 de junio. No escasean los ingredientes esperados: flirteo, romance y el sexo, ausente en la segunda temporada.

Producida por la reina de la ficción adictiva, Shonda Rhimes, la serie crea su propia versión —estilizada, diversa y con una perspectiva contemporánea— de la alta sociedad londinense en el periodo de la Regencia, centrándose en el mercado matrimonial en el que las jóvenes buscan el mejor marido. Cada temporada se fija en uno de los ocho hermanos Bridgerton, pero la verdadera protagonista ahora es Penelope Featherington, quien hasta ahora se había mantenido en segundo plano. Al fin y al cabo, ella es quien se oculta detrás de Lady Whistledown, la misteriosa mujer que firma las crónicas que desvelan los secretos que son la comidilla de la alta sociedad.

Los nuevos capítulos inician otra temporada de emparejamientos y la decisión de Penelope de dar un giro a su vida. Con su amistad con Eloise Bridgerton rota después de que su amiga descubriera su identidad, y con el corazón en ruinas después de haber escuchado a su amor platónico, Colin Bridgerton, decir que nunca se le ocurriría cortejarla, Penelope da un paso al frente, cambia de *look* y se lanza a buscar marido. Se ofrecerá a ayudarla el propio Colin, que regresa de un viaje por Europa como uno de los solteros más cotizados. Las cosas se complicarán, con pretendientes inesperados, giros sentimentales y secretos a punto de brotar.



Nicola Coughlan, a la derecha, en la nueva temporada de *Los Bridgerton*.

La actriz Nicola Coughlan (Galway, Irlanda, 37 años,) se ha convertido en protagonista. "He hecho el mismo viaje que Penelope. Justo antes de descubrir que iba a ser la protagonista de la tercera temporada, yo decía: 'Qué divertido es tener un personaje secundario que es un poco la rara y hace cosas divertidas'. Cuando me llamó Jess Brownell [máxima responsable de la nueva temporada, en sustitución de Chris Van Dusen, creador de la serie] y me dijo que íbamos a ser Luke [Newton] y yo, sentí que no estaba preparada, incluso un poco aterrorizada. Tuve que aprender a estar en el foco de la misma forma que lo hace Penelope", contaba Nicola Coughlan a EL PAÍS hace un año en una entrevista de apenas cuatro minutos concedida por Netflix en el marco del evento fan Tudum que organizó en junio de 2023 en São Paulo. Pese a los escasísimos minutos de charla, la velocidad a la que habla Coughlan dio para repasar sucintamente sus impresiones pocas semanas después de terminar el rodaje.

"Esta es una serie que le gusta a tanta gente y tiene seguidores tan apasionados que quieres hacerlo lo mejor posible", dice. "Cuando grabamos, por ejemplo, los grandes bailes, que nos puede llevar cinco días, lo normal es que grabes tus momentos y luego te vas a descansar a la caravana y siguen con los protagonistas. Pero pronto Luke y yo nos dimos cuenta de que, oh, no era la responsabilidad de otros, sino nuestra", cuenta.

Conocida gracias a la comedia *Derry Girls* —sobre un grupo de adolescentes en la convulsa Irlanda del Norte de los noventa—, Nicola Coughlan cree que uno de los motivos del éxito de *Los Bridgerton* es lo diverso e inclusivo que es el *casting*, responsabilidad de Kelly Valentine Hendry. En contra de lo que ocurre en los libros, donde se insiste en explicar que Penelope ha adelgazado mucho en el momento en el que se convierte en protagonista, Jess Brownell ha optado en la serie por que el personaje mantenga su cuerpo con todas sus curvas y que el cambio tenga que ver más con su actitud y confianza.

En *Los Bridgerton*, el reto para Nicola Coughlan iba más allá de situarse en el primer plano en la trama ("imagínate, estaba acostumbrada a hacer obras de teatro con 10 personas en el público, así que ser parte de un éxito mundial es un privilegio", asegura): también estaba en las escenas de sexo que protagoniza.

"Ya sabes, *Los Bridgerton* es una serie bastante atrevida. Eso era muy intimidante, pero Luke fue increíble y he tenido a una gran persona dándome la mano todo el camino, hemos hablado mucho y nos hemos apoyado mucho. No creo que lo hubiera podido hacer sin él, honestamente".

ANALFABECEDARIA / **MARTA SANZ**

Ultralingüística

Los miércoles comparto espacio radiofónico con Àngels Barceló y Manuel Delgado. El otro día, hablando de sombras, comprendí que me interesa el significado de las palabras desconocidas (tafanario, martingala) y, a la vez, busco el reverso de las que conocemos más de la cuenta, presuposiciones y música ambiente: democracia, libertad, europeísmo, pueblo soberano... También me fascinan los neologismos (no necesariamente los anglicismos adaptados), la invención de etimologías y el empleo de acepciones posibles para palabras que tienen, en realidad, otras acepciones: cuando era pequeña y jugaba con mi vecina a nuestras *aventis* particulares, tragábamos botes salvavidas para prevenir la muerte por vía oral antes de enfrentarnos a aventuras peligrosas y saltábamos al Tercer Mundo con nuestro traje de astronauta porque el Tercer Mundo no era esa nomenclatura políticamente incorrecta para aludir a los lugares pobres y abandonados de la mano de Diosa, a las geografías esquilmadas por la explotación, la hambruna y las guerras, territorios sobre los que se aplica el Betadine de la caridad, sino que el Tercer Mundo era algo parecido a Marte. La confusión no es tan descabellada...

Un ejemplo de neologismo impresionante fue el *ostentóreo* de Jesús Gil, palabra centauro, palabra sirena, que funde lo ostentoso con lo estentóreo para nombrar artefactos, conductas, formas de vida, como los del propio Gil. En mi casa, inventamos el verbo *dormisquear*, que define los sueños en superficie, el esnórquel onírico inducido por el lorazepam, y mi madre reivindicó el término *dineroso*, de raíz quevedesca —"Poderoso caballero es don Dinero"—, que podría describir a personajes como Cristiano Ronaldo, que tiene dinero y es ostentoso; o a perfiles poco nítidos, como el del actual propietario del BBVA, que no tiene nombre, que son muchos nombres o corporaciones o vaya usted a saber qué. Auténtico poder. Auténtico *dineroso*. Hemos comprobado que el neologismo de mi madre estaba recogido en el DRAE.

La invención de etimologías —la intuición sobre ellas— es tan entretenida como iluminadora: yo pensaba que el asombro procedía de la ausencia de sombra, de sin sombra, igual que el amoral era el sin moral, diferente del inmoral, que niega una en particular. Sin embargo, ese origen y esa significación eran discutibles, si colocamos el asombro al lado del alumbramiento, que no tiene que ver con la falta de luz, sino con la salida hacia la luz. Así, el asombro, según Corominas, nace del susto de los caballos cuando eran metidos en las caballerizas, empujados hacia la sombra en la que acaso identificaban figuras amenazantes. Hacia la sombra y sin sombra se solapan, y descubrir con miedo o en lo oscuro son formas de conocer.

Luego, está el afilador. El chiflo del afilador se cuela por mi ventana y yo me escondo dentro del armario entre los abrigos. El chiflo del afilador me hace recordar relatos de fantasmas. La literatura se me mete en la vida y mis cuchillos se quedan con sus filos mellados en los cajones. Las ficciones colonizan nuestro cuerpo igual que las posibilidades morfológicas de las palabras, aisladamente, inciden en nuestra morfología humana. Por último, están las chispas, los resortes automáticos que surgen de lo más profundo de nuestro mapa cerebral: ¿champú?, de huevo; ¿manso?, cordero; ¿la Lola?, se va a los puertos... Ratificamos la importancia de jugar a la rayuela, la rima y el torbellino de la música en nuestros pensamientos. Sus enigmas.

Palabras y lenguaje no son mundo paralelo ni excusa para no habitar la realidad. Realidad es una palabra que rellenamos con significados nunca inocentes. No toda la realidad es lenguaje, pero jugar con el lenguaje puede ser un modo de intervenir la realidad.

'In Memoriam' **Leocadio Marín**

Un socialista machadiano

Lo fue todo en el PSOE andaluz y, a finales de los ochenta, modernizó la Cruz Roja

JUAN FRANCISCO POLO

Una larga enfermedad se ha llevado por delante la vida de Leocadio Marín, quien fuera todo en el socialismo andaluz y quien a finales de los ochenta modernizó la Cruz Roja. Nacido en Baeza (Jaén) el 10 de noviembre de 1942, falleció este martes en su pueblo, al que tan unido se sentía. Aunque su trayectoria política le condujo a distintos destinos, siempre mantuvo ese lazo con su tierra que inmortalizó Antonio Machado: "¡Campo de Baeza / Soñaré contigo / Cuando no te vea!".

Algo de Machado tenía su personalidad. Bonhomía, respeto, escucha, buenas palabras y sentimientos para todos. Su vida la dividió entre el veneno de la política y la vocación por la enseñanza y la logopedia. Se licenció en Filosofía y Letras en 1976 por la Universidad de Granada, después de haber conseguido por oposición la plaza de maestro nacional en 1963.

Desde muy joven sintió la llamada del socialismo. Pese a su condición de andaluz y coetáneo de Felipe González y de Alfonso Guerra, no ingresó en las filas del PSOE, sino que le sedujo el discurso humanista del viejo profesor Enrique Tierno Galván y su Partido Socialista Popular (PSP). Puede que hubiera algo de machadiano en su elección. Pero tras la integración del PSP en el PSOE en 1978, abrazó con lealtad y entusiasmo una militancia que nunca flaquearía, pese a la distancia que observó en algunos momentos. Al año siguiente, en 1979, cuando contaba 37 años, fue elegido presidente de la Diputación de Jaén. A continuación, en 1982, con la victoria de Felipe González, el Gobierno le nombró su delegado en Andalucía, etapa clave en su carrera en la que despuntaba como uno de los más prometedores jóvenes socialistas. Es una época en la que Leocadio Marín se relaciona con lo más destacado del PSOE y con el tejido económico y social de su comunidad autónoma.

Madrid fue su siguiente parada. Cruz Roja era una de las pocas entidades que no había experimentado los vientos de cambio que aireaban la vida española. El Gobierno lo nombró su presidente en 1986 con la misión de ponerla al día. Pese a su rol crucial en la sociedad, la organización se había quedado algo rancia. En los cuatro años que la dirigió, Leocadio Marín modernizó, democratizó y rejuveneció la institución, y la convirtió en la organización que es hoy. Aquel tiempo le permitió ganarse el respeto de las principales instituciones, empezando por la Casa Real.

En dos ocasiones —quien esto escribe bien lo sabe— estuvo esperando la llamada para asumir un ministerio. En 1990, por decisión propia, abandonó la presidencia de la Cruz Roja para ser nombrado candidato del PSOE a la Junta de Andalucía. Pero algo ocurrió, que no viene al caso comentar tantos años después, que descabalgó el plan. Fue nombrado consejero de Agricultura y Pesca, y desplegó una labor ingente en beneficio del campo y la pesca, siempre atento a cubrir las necesidades de los más menesterosos. Compatibilizaba su cargo institucional con la presidencia del PSOE de Andalucía. Eran los años de las diferencias entre renovadores y guerristas. Se alineó con estos últimos hasta el extremo de preferir dimitir de su puesto en la Junta para defender sus ideas en el partido. Eso hizo: agarró sus bártulos y volvió a la enseñanza. Dejó sus muchos años de despachos oficiales para regresar a las aulas como logopeda.



Leocadio Marín, en Baeza (Jaén) en mayo de 2007. JOSÉ MANUEL PEDROSA

En 2007 ganó por mayoría absoluta la Alcaldía de Baeza, que conservó hasta 2015

Tras ocupar la presidencia del Consejo Escolar de Andalucía, Leocadio Marín ganó en 2007 por mayoría absoluta la Alcaldía de Baeza, vara de mando que portó hasta 2015. Dejó un recuerdo imborrable entre sus vecinos.

La ciudad decretó un día de luto en su memoria. Su desaparición estuvo seguida de muestras de sentida condolencia entre políticos de todo bando, evidencia del respeto y afecto que despierta su figura. Su mujer, Fela, compañera de toda la vida, y sus dos hijas nunca lo olvidarán. Al igual que los que tuvimos la fortuna de tratarlo y conocerlo.

Ramón Hernández

Un excepcional fabulador

LUIS T. GONZÁLEZ DEL VALLE

El escritor Ramón Hernández (1935-2024) ha fallecido en Madrid a los 89 años. Ingeniero Técnico en Explotaciones Agropecuarias, secretario ejecutivo de la Asociación Colegial de Escritores de España, profesor visitante en varias universidades estadounidenses como la Mid-America State Universities Association Visiting Scholar o la Taft Honor Lecturer, director de las revistas *República de las Letras* y *Vida Silvestre*, de la Biblioteca del Icona, galardonado con premios literarios, Hernández fue considerado sobre todo un hombre de bien.

Realidad e imaginación eran sus dos amplias vías de acceso al universo literario. Las transitó en las 24 novelas que le publicaron, entre otras editoriales, Seix Barral, Argos Vergara, Planeta, Mondadori, Anaya, Plaza & Janés, Espasa (varias fueron traducidas al inglés). Escribió relatos heterodoxos donde el aparente absurdo vital se convierte en significativas palabras de raigambre poética (recordemos, por solo dar dos ejemplos paradigmáticos, *Eterna memoria* y *Currículum vitae*). En el caso concreto de una narración aparentemente infantil como *Caramarcada*, la obra se convierte en una inesperada novela negra y un legítimo *bildungsroman*.



Ramón Hernández.

En las novelas de Hernández se cuestionan las lindes entre los géneros literarios. También compuso novelas históricas sobre el rey Alfonso XIII y dos sobre Cristóbal Colón. La más corta, *El joven Colombo*, nos recordaba el académico Manuel Alvar que "es muy bella, está airosamente contada y tiene un riguroso desarrollo temporal. Es el novelista quien sabe del tiempo más que nosotros mismos, como un omnisciente hacedor para quien la cronología no existe".

Adicionalmente, Hernández fue y es un gran cuentista (véase *Diáspora*) y poeta (léase *Acuario Capri*). Cultivó igualmente el ensayo (rememoremos sus textos en *El Imparcial* y su biografía de Ángel María de Lera). A pesar de lo dicho el reconocimiento público le fue algo esquivo. En las palabras fraternales de Eugenio Rivera, el "escaso reconocimiento actual de su obra" ha sido desconcertante teniendo en cuenta que ha sido —y vuelvo a citar a Rivera— "uno de los novelistas más originales de la llamada generación española de posguerra, marcada por el realismo social, horma de la que, sin embargo, la narrativa de nuestro autor se sale con una poética imaginativa de carácter universalista que propende a lo onírico".

Ramón Hernández nos dejó el 19 de mayo, el mismo día en que hace más de un siglo falleció José Martí (1853-1895). Esta coincidencia permite evocar unos juicios del escritor argentino y profesor de Harvard, Enrique Anderson Imbert. Al igual que el poeta y apóstol de la libertad cubana, Hernández "nos pertenece aun a quienes no somos [españoles]. Se sale de [Europa]... es uno de los lujos que la lengua española puede ofrecer a un público universal". Descansa en paz, mi tan querido Ramón; nos has regalado más de lo que fuimos capaces de darte.

Josep Queralt coge las riendas de la cocina del restaurante Vinum, un ambicioso proyecto en una de las zonas vinícolas más punteras

Recetas de las abuelas entre los viñedos del Priorat

PAZ ÁLVAREZ
Madrid

En Torroja del Priorat, en el corazón del Priorat y a los pies del Montsant, se alza una masía de 1797 convertida desde hace un año en un hotel boutique de alta gama, Mas d'en Bruno, perteneciente al grupo The Stein. Uno de los atractivos, además del entorno y de la serenidad del paisaje, rodeado por los viñedos de Clos de l'Obac, es su gastronomía, dirigida por el cocinero Josep Queralt (Ulldecona, Tarragona, 28 años), premio al mejor chef del Camp de Tarragona y las Terres de l'Ebre en la primera edición de los Premios Gastronómicos Tarragona, celebrada en 2021. Y es a su tierra a la que ensalza, a través de los productos y de una cocina atrevida en el restaurante Vinum. La propuesta abarca diferentes conceptos: desde una selección de platos de corte más informal, además de carta, hasta dos menús degustación por 105 y 145 euros y un menú vegetariano por 90.

Queralt conoce la procedencia de cada uno de los ingredientes con los que elabora las recetas. Los embutidos de cerdo —desde la longaniza a la sobrasada, el fuet, la butifarra o los patés que hacen con vino rancio y hierbas del Parque Natural del Montsant— los elaboran los charcuteros de Cal Centro, en La Vilella Baixa. El cerdo blanco, que emplea, por ejemplo, para elaborar los fondos o las costillas marinadas y cocidas, también es de la zona. Los proveedores de verduras y hortalizas —a la espera de que crezca y luzca el huerto propio— son también locales, de Riudoms. "Hay poca huerta porque aquí hay viñedos, pero tenemos buenas verduras", explica el cocinero, que desea que lo local sea su seña de identidad: "Quiero darle vida al Priorat y a la comarca".

Para rescatar el recetario oculto de la zona, conversó con las abuelas en busca de esas recetas que son el reflejo de la cocina de interior catalana. "Aquí no tenemos ningún plato insignia como en otros sitios. Tampoco ha habido mucha población ni la despensa suficiente para llevarlo a cabo, pero si se pueden hacer cosas poniendo en valor lo que tenemos", confiesa Queralt, que para imbuirse de ese carácter lleva un año instalado en Falset, la capital del Priorat. Le gustan los guisos y los fondos, a los que aporta lo aprendido a lo largo de su carrera, después de trabajar en restaurantes como Can Bosch, en Cambrils, donde fue jefe de cocina, foguearse dando 250 servicios en un restaurante de Aarhus, en Dinamarca, acabar siendo jefe de partida de carnes en Azurmendi, en Larrabetzu (Bikaia), y obtener una beca de BBVA para formarse en El Celler de Can Roca.

Al chef le gusta dar un toque contemporáneo a los platos tradicionales. Prepara la coca de *recapte*, que suele hacer con cebolla en juliana, pimentón y pimiento rojo, y cubre con una sardina. También la *truita amb suc*, una tortilla que en el Priorat se hace con espinacas y alubias. Sobresalen en la parte más informal un *carpaccio* de gamba roja de Tarragona, con vinagreta de cítricos, piñones y manzana verde (23 euros), así como el *minibrioche* relleno de costilla de cerdo a baja temperatura con salsa *relish* de pepinillos y cebolla morada encurtida (24 euros).



Josep Queralt, en Vinum, y, a la izquierda, atún de Balfegó en escabeche frío con licuado de zanahoria, en dos imágenes del local.

En el repertorio de entrantes hay una ensalada de texturas de remolachas, con requesón de Bellmunt del Priorat, mostaza hecha en casa, caballa marinada y ahumada y vinagreta de avellanas de Reus (26 euros). También trabaja con productos que llegan de un poco más lejos, pero con sello tarraconense, como el pescado de la lonja de Cambrils, el *cim i tomba* de rape negro, su *foie gras*, pimiento rojo confitado con vermú tinto del Falset y un *suquet* con alioli (30 euros). O el atún de Balfegó, cuyas piscinas se encuentran en L'Ametlla de Mar —"donde mando a clientes que quieren nadar con los atunes", dice el cocinero—, y con el que prepara un soberbio plato de dados de este pescado rojo en escabeche frío, licuado de zanahoria emulsionado, *tapenade* crujiente de verduras, minizanahoria encurtida y almendra cruda (32 euros).

Un guiño al entorno también llega con un polvorón hecho con hierbas aromáticas, cubierto con una gelatina de queso de cabra, emulsión de perejil, acompañado de un caldo de ave aromatizado con las mismas plantas. O con el pichón madurado, su jugo acabado con chocolate de Poboleda, guiso de sus patas, romesco de cacao, salsifí y *parfait* de sus hígados con naranja confitada (35 euros). En los postres, que prepara el pastelero Llorenç Peral, también está presente el vino del Priorat en un *ganache* de chocolate, praliné de *nibs* de cacao, helado de vainilla y salsa de chocolate con un toque de vino tinto (10 euros). Otra delicia dulce es su postre de fresas, con merengue y gelatina de rosas con caviar de miel de abejas, cuyos panales se encuentran entre los viñedos (10 euros).

La bodega es un capítulo aparte que maneja con destreza el sumiller César Espinoza, convertido en un embajador de los vinos del Priorat y del Montsant, el 80% de la carta, que cuenta con 150 referencias de vinos, entre ellas algunas muy interesantes de blancos y de rosados.

Tesoros gastronómicos de la sierra de Madrid

HELENA PONCINI
Madrid

La sierra de Guadarrama y la sierra Norte de Madrid albergan una gran cantidad de pequeños proyectos alrededor de la gastronomía con algo en común: el respeto por el producto y el entorno. Desde San Lorenzo de El Escorial, en el extremo noroeste de la comunidad, pasando por Rascafría o Miraflores de la Sierra, existen pequeñas queserías, obradores, ganaderías o restaurantes que reflejan el territorio que los rodea y cuyas elaboraciones merecen al menos una parada.

Algunos de ellos, incluso, disponen de puntos de venta en la capital, o comercio *online*, aunque lo mejor sea siempre escaparse para conocerlos en persona.

● **Obrador de chocolate San Lázaro, Rascafría.** Los fines de semana, la pequeña tienda de este obrador de chocolate apenas puede dar cabida a la cantidad de personas que se acercan a comprar sus tentadoras creaciones. La generación actual al frente del comercio es la segunda, hijos del fundador, Carlos San Lázaro, y sigue trabajando el cacao bajo las máximas de respeto al producto y artesanía pura. Los bombones, por ejemplo, están elaborados según las fórmulas que desarrolló la matriarca, Mari Feli Fernández, quien "combinó distintos ingredientes, como frutas, especias o frutos secos con una idea clara, la de garantizar las propiedades del chocolate e ingredientes añadidos y elaborar bombones naturales".

● **Restaurante Montia, San Lorenzo de El Escorial.** Distinguido con una estrella Michelin y dos soles Repsol, el restaurante liderado por Daniel Ochoa es un referente no solo en la región. Los platos creados por el cocinero son monte y naturaleza, y para ello se apoya en el trabajo de los ganaderos y agricultores de la zona. El restaurante ofrece dos menús degustación de 105 (15 pases) y 120 euros (17 pases), bebidas no incluidas.

● **La carne IGP Sierra de Guadarrama.** 300 productores pertenecen a la Indicación Geográfica Protegida, cuyo producto se caracteriza —indican desde el propio sello—, por tener "un color rojo rosado, no oscuro; ser ligeramente húmeda, no exudativa; tener grasa infiltrada en el músculo; y, por último, ser tierna y jugosa cuando se mastica".

● **Quesos de Miraflores de la Sierra.** "Alimentos de Miraflores" así se llama la quesería familiar que regenta Clara Santé —nació hace ahora 13 años, cuando su padre, José Luis Santé, recuperó la tradición quesera en la zona. Elabora quesos de cabra y oveja "de manera artesana" con la leche, el cuajo, la sal y los fermentos como únicos ingredientes.

● **Horno de Lozoya.** Ana López y Amador Cano pusieron en marcha hace más de 15 años el Horno de Lozoya con la idea de hacer panadería y pastelería con certificación ecológica e intentar darle al consumidor un producto lo más natural posible. "Todas las cosas son recetas propias", apunta Cano, quien advierte de que, en realidad, es ella, López, la que gestiona el obrador. La oferta panadera es amplia, con hogazas de varios tipos de cereales y usando siempre harinas ecológicas no refinadas molidas en piedra.

La exministra Cristina Garmendia, nueva presidenta de Mediaset

Doctora en Biología Molecular, asumió la cartera de Ciencia e Innovación en el segundo Gobierno de Rodríguez Zapatero

QUINO PETIT
Madrid

En un movimiento empresarial de calado político, Mediaset España anunció ayer el nombramiento de Cristina Garmendia, ministra en el segundo Gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero, como nueva presidenta del grupo de comunicación audiovisual propietario de Telecinco y Cuatro. Doctora en Biología Molecular y MBA por el IESE, empresaria y hasta ahora presidenta de la Fundación COTEC para la innovación y consejera en diversas entidades, Garmendia (San Sebastián, 62 años) sucede al financiero Borja Prado en la presidencia de la filial española del grupo de comunicación italiano. Así lo decidió el consejo de administración de la sociedad reunido el martes. Desde diciembre de 2017, la exministra era consejera independiente de la compañía y miembro de la Comisión de Nombramientos y Retribuciones, así como de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento.

La presidencia de Mediaset España permanecía vacante desde la salida de Prado a finales del año pasado tras casi dos años en el cargo y diversas tensiones con el equipo directivo de la compañía. Prado había sucedido al recientemente fallecido Alejandro Echevarría, que ejerció durante un cuarto de siglo en una exitosa alianza con Paolo Vasile como consejero delegado. El resultado de aquella coalición televisiva propició grandes cuentas de resultados y un modelo de televisión controvertido que, por otro lado, revalidó durante años el liderazgo de las audiencias, hoy en manos de Atresmedia.

Echevarría y Vasile también promovieron la salida de la compañía al mercado de valores y pactaron con Prisa, grupo editor de EL PAÍS, la integración de sus actividades de televisión en abierto. El resultado fue un conglomerado que en la actualidad mantiene en propiedad de Mediaset España siete canales de Televisión Digital Terrestre (TDT), con Telecinco y Cuatro entre ellos. Desde que el grupo dejó de cotizar en la Bolsa española pertenece al imperio mediático transnacional Media for Europe, propiedad de los herederos del fallecido magnate y ex primer ministro italiano Silvio Berlusconi, cuyo alcance llega a Italia, España y Alemania.



Cristina Garmendia, en enero en Barcelona. ALBERTO PAREDES (EP)

La salida de Vasile como consejero delegado en octubre de 2022 removió los cimientos de la compañía, dando lugar a una nueva estructura. Su sucesor, Alessandro Salem, mantuvo una lucha de poder con el entonces presidente, Borja Prado, que derivó en el control total de funciones ejecutivas en favor del primero. Bajo su control quedaron las decisiones operativas, la dirección corporativa, la comunicación, los contenidos, la división de publicidad y los informativos. Estos últimos determinaban el control de la línea editorial, que Prado intentó retener.

Los cambios estructurales también afectaron a la parrilla. Salem fulminó el buque insignia de Telecinco, *Sálvame*, llevó a Ana Rosa Quintana de las mañanas a las tardes para ocupar ese espacio, y afirmó en una entrevista con EL PAÍS que "un programa de tarde en una televisión en abierto como Telecinco no tiene que tener connotaciones políticas". En la misma entrevista, negó que la salida de *Sálvame* obedeciera a una derechización de Telecinco: "Nuestro trabajo es entretener, no es hacer política". Salem ha querido recuperar también en los últimos meses el impulso de los informativos, con la apuesta para el noticiero de la noche de Carlos Franganillo, procedente de Televisión Española, en un tramo donde Vicente Vallés mantiene el liderazgo desde Antena 3.

Suple a Borja Prado, enfrentado con el consejero delegado, Alessandro Salem

Era miembro de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento

Los informativos y formatos como *Pasapalabra* o *La ruleta de la suerte* ejercieron de palanca durante el año pasado para que Antena 3 se coronase como la cadena más vista en 2023, según las consultoras Barlovento y GECA a partir de los datos de medición recopilados por Kantar Media. Propiedad del grupo Atresmedia, obtuvo un 13,3% de cuota de pantalla en 2023, mientras que Telecinco descendió del 12,3% en 2022 al 10,4%.

Mediaset España ha regresado recientemente a la Unión de Televisiones Comerciales en Abierto (UTECA), patronal fundada en 1998 por la propia Mediaset con Atresmedia (entonces Gestevisión Telecinco y Antena 3 TV) y de donde salió abruptamente hace cinco años bajo el liderazgo de Paolo Vasile. Fuentes de Mediaset España vinculan el regreso a la recuperación de relaciones institucionales y el reconocimiento de la mayor facilidad de las administraciones de contar con un interlocutor único que, a modo de patronal, pueda relacionarse con el sector audiovisual español.

LIBRE DE ESTILO
IDAFE MARTÍN PÉREZ

La internacional reaccionaria

El presidente argentino Javier Milei tiene previsto volver a Madrid el 21 de junio para recibir el premio que otorga el Instituto Juan de Mariana, un centro de estudios supuestamente liberal. El director del Juan de Mariana es el periodista Manuel Llamas, quien también trabaja para el Grupo Libertad Digital, fundado y presidido por Federico Jiménez Losantos, premio Juan de Mariana 2020. Llamas fue jefe de gabinete de Javier Fernández-Lasquetty cuando este era consejero del Gobierno de Isabel Díaz Ayuso. Es un hombre de la órbita del expresidente José María Aznar. En el núcleo duro del Juan de Mariana aparecen más hombres de Libertad Digital como Diego Sánchez de la Cruz (también ligado a la CEOE), Daniel Rodríguez Herrera o Domingo Soriano Sánchez. Y otros en principio ajenos al grupo de Jiménez Losantos como Eduardo Fernández Luiña, antiguo analista de FAES, la fundación de los populares que controla Aznar, y decano en la Universidad de las Hespérides, un centro privado de Gran Canaria. La relación entre el Juan de Mariana y Libertad Digital es tan estrecha que el código de Google Analytics del Juan de Mariana es el mismo que el de la página web personal de Rodríguez Herrera: 'UA-58010-3' y 'UA-58010-4'.

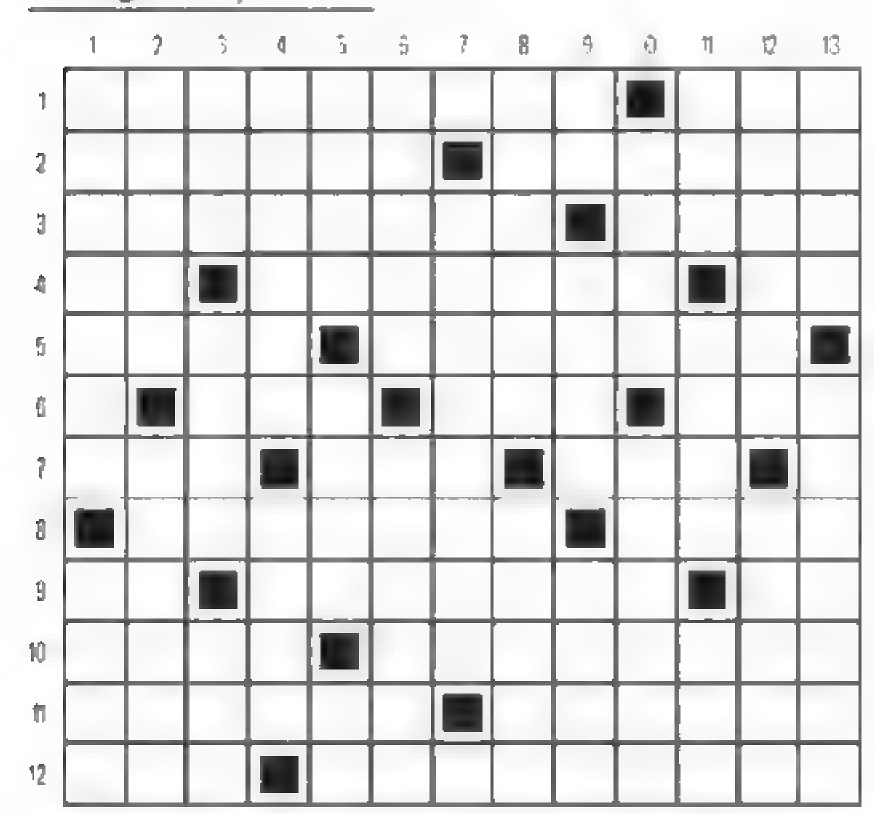
El Juan de Mariana no acepta "donaciones de Administraciones públicas y partidos políticos", pero sí de particulares o empresas. El dinero que recibe Libertad Digital de administraciones controladas por dirigentes del PP, como Isabel Díaz Ayuso o Fernando López Miras, sirve al conglomerado mediático de Jiménez Losantos, pero no llegan directamente al Juan de Mariana. El centro fue fundado en 2005 por Gabriel Calzada, un negacionista del cambio climático relacionado con centros similares como el estadounidense Ludwig von Mises o el Centre for the New Europe de Bruselas. El representante en España de este último era el propio Calzada. Calzada es ahora presidente de esa Universidad de las Hespérides, que no aparece en el *ranking* de 71 universidades de la Fundación BBVA y que tiene en su claustro, como personaje clave, al economista Juan Rallo, director del Juan de Mariana hasta el año pasado.

La Universidad de las Hespérides no aparece en el 'ranking' de 71 universidades de la Fundación BBVA

En Argentina controla 12 *think tanks*. Uno de esos, Fundación Atlas, entregó un premio similar a Milei en 2018. Alberto Benegas Lynch, asesor de Milei, pertenece a varios de esos centros ligados a Atlas, como la Universidad Francisco Marroquín de Guatemala, en cuyo campus madrileño trabajan varios de los citados, como Rallo, Fernández Luiña o Soriano Sánchez, además de columnistas habituales en digitales de ultraderecha como José María Rotellar, José Carlos Rodríguez o Carlos Rodríguez Braun. Lynch también es negacionista de la crisis climática y el propio Milei era asesor de la Fundación Libre, un *think tank* ultraderechista argentino ligado a Atlas.

Atlas Network se financia en parte con fondos de la Administración estadounidense, que nutre así a cientos de centros extranjeros de forma indirecta. Y, sobre todo, con fondos de empresarios estadounidenses cercanos a los republicanos de Donald Trump, como la empresa Koch Industries, que lleva décadas gastando dinero en promocionar ideología de extrema derecha. Tiene intereses en química, fertilizantes, minería, hidrocarburos, gas natural, plásticos, papel y otras actividades extractivas e industriales que chocan con las políticas contra la crisis climática. Los hermanos Koch cofundaron el Cato Institute, el Vaticano neoconservador. Koch es favorable a la desregulación financiera y contraria a la limitación de emisiones de gases contaminantes. Un informe de 2010 del Corporate Europe Observatory, que se dedica a hacer trazabilidad de financiación a *lobbies*, descubrió que el Juan de Mariana había recibido dinero de Koch Industries y también de Atlas Network. Milei es un peón más de la internacional reaccionaria que en España tiene en Jiménez Losantos a su propagandista mayor y en Aznar al Rey Sol.

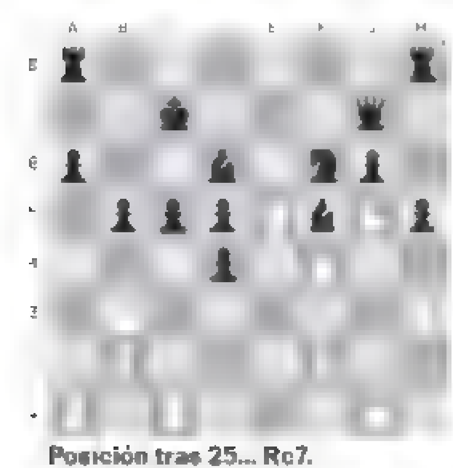
Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Aquí literato alavés tuvo una imaginación fabulosa. Para tratar a la monja / **2.** En reflexivo, ceñirse. Sigilosamente tramada / **3.** Camionetas a veces blindadas. Evitar la dispersión / **4.** Líneas aéreas de Francia. Ponía furioso. En pleno boom / **5.** De camino férreo. Propios de la edad caduca / **6.** Centro de día. La Docta Casa en breve. "_" Stewart, cantante inglés. Chiste de situación / **7.** Bañear o a base de anglicismo. Hábito o manía. La agencia que fundó Fundéu. Uranio / **8.** Poco diestro, la verdad. Gibraltar, entre los gibraltareños / **9.** Siglas mercantiles. Suaviza [illegible]. Cuando lo hacen [illegible] **10.** [illegible] **11.** [illegible] De pelaje color canela / **12.** Reúne plegarias. Re[illegible] puesta en cartel. **Verticales: 1.** Aventuras por África. Dinámico barrio de Londres / **2.** Aliento a hedor. Coger *in fraganti* / **3.** *La Mediterránea*, por ejemplo. Ebrahim Raisi ha sido su presidente. ¡Eh, que es a ti! / **4.** Delante de Merkel. En un célebre mantra a Krishna / **5.** Su símbolo es No. Las dos largas de los griegos. Deja a medias / **6.** Marcharnos. Comerciaron con los fenicios / **7.** Cierre de trimestre. Profesionalmente practicado. De tapas por Teruel / **8.** Criatura vermiforme. Donde se pisa la uva / **9.** Al final del corredor. Para el aseo íntimo. ¡Sacúdele! / **10.** En dos idiomas, el sonido de la película. Restriegan / **11.** La lengua, la hueso. Baña las costas de las Cícladas. Eleva (el gallardete) / **12.** Una cosa así resulta aborrecible. Abrid zanjas / **13.** Nada, pero nada corriente. Esa región sudamericana abarca Surinam.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Divorcio. Pupa / **2.** Enojar. Aones / **3.** Lemures. Orion / **4.** Em. Opina. Ono / **5.** I. Tos. Nudosa / **6.** Trol. Bobos. Jc / **7.** Eo. Golpe. Enea / **8.** Tramos. CDC. M / **9.** Pus. Acimo. VIP / **10.** *Alien*. Se laba / **11.** Poders. Nissan / **12.** Asas. Ugandesa. **Verticales: 1.** De ete. Papa / **2.** Inem. Rótulos / **3.** Vomito. Raida / **4.** Oja. Olga. Ees / **5.** Raros. Omani / **6.** Crep. Bisu. Su / **7.** I. Simpsons. G / **8.** Oa. Nube. Mena / **9.** Loado. Colin / **10.** Por. Óseo. LSD / **11.** Unios. Nevase / **12.** Peonaje. Ibas / **13.** Asno. Campana

Ajedrez / Leontxo García



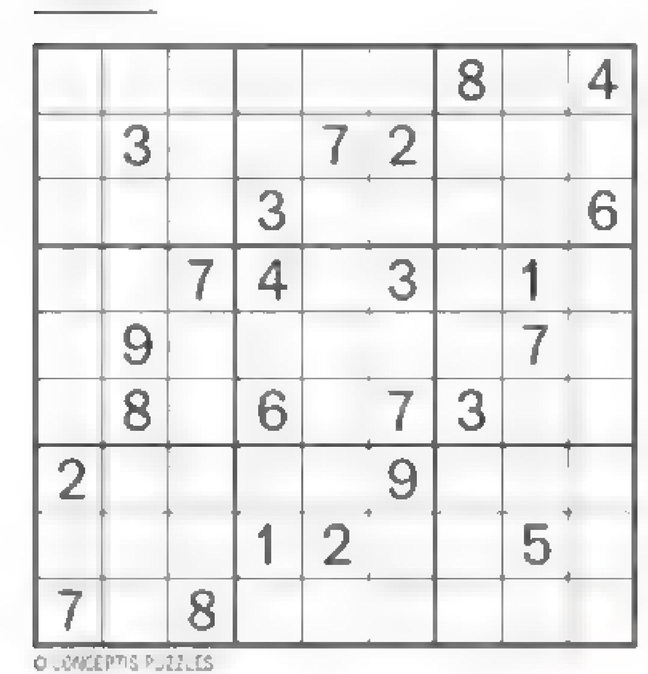
Posición tras 25... Rc7.

Perla agridulce de Niemann

Blancas: **H. Niemann** (2.688, EE UU). Negras: **J. Vajidov** (2.599, Uzbekistán). Apertura Española (C74). VII Abierto Masters (2ª ronda). Sharjah (Emiratos Árabes Unidos), 15-5-2024.

Veinte meses después de ser acusado, sin pruebas, de tramposo por Magnus Carlsen, Hans Niemann sigue con altibajos. Parece que volverá pronto a los 2.700 puntos, pero siempre muy irregular, por su desequilibrio [illegible]. Eso sí, su talento es inmenso, como se ve en esta maravilla. **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Ab5 a6 4 Aa4 d6 5 c3 f5 6 exf5 Axf5 7 0–0 Ad3 8 Te1 Ae7 9 Db3! b5?!** (todo indica que esto es demasiado optimista, y que se debía jugar 9... Th8) **10 Dd5 Af5?** (como demostrará Niemann con gran brillantez, Vajidov no evalúa bien el peligro; lo mejor era 10... Dd7 11 Ab3 Ag6 12 d4 Cf6 13 De6 Dxe6 14 Axe6 Af7 15 Axf7+ Rxf7 16 dxe5 Cxe5 17 Cxe5+ dxe5 18 Cd2, con ligera ventaja blanca) **11 Ab3 Rd7** (novedad; 11... Dd7 12 a4 Cf6 13 Df7+ Rd8 14 axb5, 1-0, Ghysens-Kolasa, por correo electrónico, ICCF 2018) **12 Cd4! Cxd4 13 cxd4 Cf6 14 Df3 Ag4 15 Dg3 exd4 16 h3 Af5 17 Df3 g6?** (es comprensible que a Vajidov no le guste 17... Ag6 18 Ae6+, pero lo cierto es que hubiera aguantado bastante mejor que en la partida tras 18... Re8 19 a4 Af7, si bien la ventaja blanca sería evidente) **18 d3 h5 19 Ag5 c6 20 Cd2 Df8 21 a4 Dg7 22 Tec1 d5 23 Df4!** (comienza la maniobra [illegible]) **23... c5 24 Cf3 Ad6 25 Ce5+ Rc7** ([illegible]) **26 Txc5+!! Axc5 27 Tc1! Rb6 28 Axf6! Dh6** (si 28... Dxf6 29 Cd7+, y se acabó) **29 Cd7+!! Axd7 30 a5+ Rxa5** (si 30... Rb7 31 Axd5+ Ac6 32 Axc6+ Rc8 —o bien 32... Rxc6 33 De4+ Rd7 34 Txc5, y mate seguido— 33 Ag5 Df8 34 De5, con ataque de mate) **31 Dc7+ Ab6 32 Ta1+ Rb4 33 Dxb6 Rxb3 34 Dxd4 Thc8 35 Dxd5+ Rc2 36 b4 Rd2 37 Ag5+,** y Vajidov se rindió.

Sudoku



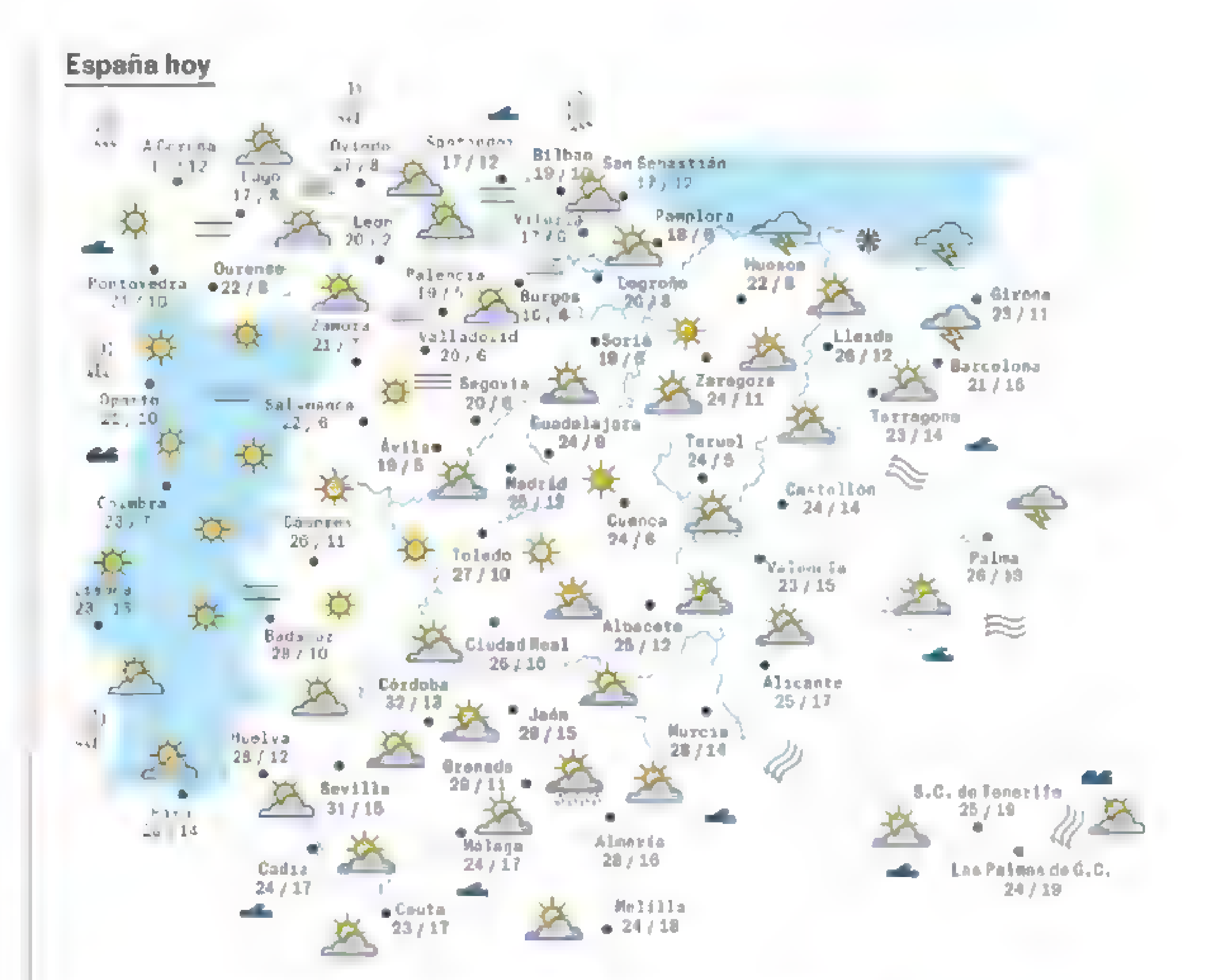
						8		4
	3			7	2			
			3					6
		7	4		3		1	
	9						7	
	8		6		7	3		
2					9			
			1	2			5	
7		8						

MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

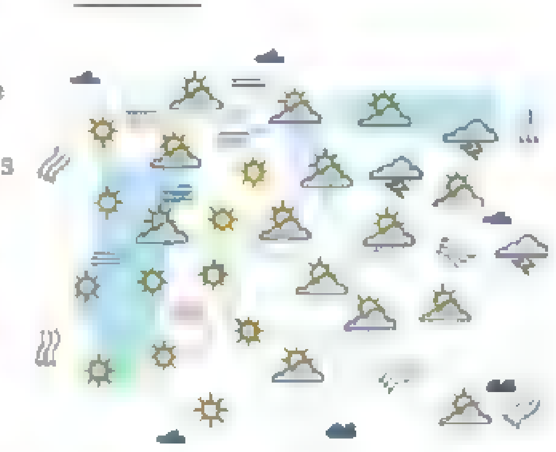
España hoy



Aguaceros tormentosos por la mitad norte de la Península

Se mantiene una cierta inestabilidad atmosférica por el norte de la Península, con predominio del cielo parcialmente nuboso, con intervalos nubosos y algunas lloviznas intermitentes en el litoral o prelitoral Cantábrico, con algunos aguaceros irregularmente repartidos por la tarde-noche en Pirineo y noreste de Cataluña. Poco nuboso en el norte de Extremadura, de La Mancha, zona centro, con intervalos parcialmente nubosos en el sur de Castilla y León, Aragón, Navarra y resto de Cataluña. Nubosidad afectando al este e interior de Andalucía, Murcia, Valencia, Baleares y sureste de La Mancha. Intervalos nubosos en el norte de Canarias. Nieblas. Ascenso térmico en el oeste peninsular. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

MALA · REGULAR · BUENA

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	21	19	25	24	31	23
PROMEDIO MÁXIMAS	21,3	20,9	23,9	26,3	28,3	23,8
MÍNIMA	16	10	12	17	15	15
PROMEDIO MÍNIMAS	12,7	10,5	11,0	15,5	14,1	14,6

Agua embalsada (%)

Actualización semanal

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	[illegible]	78,7	50,6	46,7	23,8	55,1	75,2
MEDIA 10 AÑOS	76,8	63,7	56,5	55,7	44,4	50,1	78,6

Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
427,69	427,03	423,49	402,07	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

6 9 10 38 44 48
C17 R9

Combinación ganadora del martes:

4 30 32 43 44 49
C48 R5

CUPÓN DE LA ONCE
20976
SERIE 039

TRÍPLEX DE LA ONCE
931

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

5 17 18 22 23 24
32 37 38 44 55 59
61 64 71 72 76 77
79 82

EN ANTENA / **EVA GÜIMIL**

No tomarás el nombre de Agatha Christie en vano

Si los fans de Agatha Christie fuésemos tan reinas del drama como los de Tolkien, saldríamos a las calles con horcas y teas tras cada adaptación. Todavía resuenan los alaridos de los tolkianos al comprobar que en *Los anillos de poder* no todos los elfos lucían la melena de las Trillizas de Oro. No saben lo que es sufrir. A Morfydd Clark, la actriz que interpreta a Galadriel, y a la que también le dieron lo suyo por su habilidad con la espada, podemos verla en *Matar es fácil* (Movistar Plus+), la muy libérrima adaptación de la BBC de la novela de Christie.

Su guionista, Siân Ejiwunmi-Le Berre, avanza la historia 20 años, añade perspectiva anticolonial y cambia al expolicía inglés protagonista por un agregado nigeriano. Pueden parecer cambios relevantes, pero como en el caso de las melenas blondas de los elfos, resultan meramente cosméticos. Lo verdaderamente grave es que padece el único mal que no se le puede consentir a una obra basada en material de Christie: es terriblemente aburrida. La trama está estirada para justificar tres capítulos innecesarios, la dirección de actores es penosa y la química entre los protagonistas inexistente, no bastan un par de trajes bien cortados para convertirse en Myrna Loy y William Powell —que ahora mismo haya alguien intentando pergeñar una nueva versión de *La cena de los acusados* es el verdadero crimen que habría que investigar—.

Da la sensación de que Ejiwunmi-Le Berre no tiene interés, ni respeto, por la obra que adapta, la considera un mero vehículo para su lucimiento; al igual que el insufrible Kenneth Branagh que, consciente de que nunca podrá ser James Bond, convirtió a Poirot en un exsoldado con el corazón destrozado por amor. ¡Poirot enamorado! Ya me dirán si no es para que a los *christianos* se nos salga el ombligo.


David Jonsson, en *Matar es fácil*.

No es necesario que los personajes sean una encarnación viva del texto, a Christie no le gustaba la Jane Marple caótica y estrafalaria de Margaret —reverencia— Rutherford, aunque acabó dedicándole *El espejo se rajó de parte a parte;* tampoco hay que exigir la fidelidad al texto de un monje copista. *Matar es fácil* fue hace años un capítulo más de *Miss Marple* (Pluto TV), aunque la venerable detective no figuraba en el original. Lo protagonizan Julia McKenzie y Benedict Cumberbatch, es mucho más entretenido que la suntuosa adaptación moderna y confirma que matar es fácil y adaptar bien a Agatha Christie, también.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
8.00 La hora de la 1. 'La hora de la política'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurrondo. ■
10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca. ■
15.00 Telediario. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo TVE. ■
16.30 Salón de té La Moderna. Jacobo consigue hablar con la mujer de Ocampos. (12).
17.30 La promesa. La carta que recibe Lorenzo del frente anuncia que Manuel y Curro no están en la lista de bajas del ejército, pero los datos no son fiables. (12).
18.30 El Cazador Stars.
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.55 4 estrellas. 'Guacamole'. (12).
22.50 Cine. 'Ocean's Thirteen'. Danny Ocean y sus chicos traman un nuevo y arriesgado plan para vengar a Reuben Tishkoff de la estafa que le ha tendido su socio Willy Bank. (7).
0.40 Baila como puedas. 'Final'. (7).

La 2

6.00 La aventura del saber. ■
6.30 That's English. ■
7.00 Inglés online TVE.
7.25 La 2 Express. ■
7.30 Zoom Tendencias.
8.05 Leones contra hienas. ■
8.55 Pueblo de Dios. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 El Vaticano. La ciudad que quería ser eterna. ■
11.50 Culturas 2. ■
12.20 Cine. 'Un pie en el infierno'. (7).
13.45 La 2 Express. ■
14.10 Sin equipaje. ■
14.55 Celebrando juntos con Jamie. ■
15.45 Saber y ganar. ■
16.30 Viviente. (12).
17.23 En las profundidades del océano. (7).
18.10 Frente Cósmico. La fiebre lunar. (7).
19.00 El paraíso de las señoras. (7).
20.20 ¡Cómo nos reímos!. 'Cruz y Raya'.
20.35 La 2 Express. ■
20.40 Diario de un nómada. ■
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 La matemática del espejo. 'Los Javis'.
22.50 En Primicia. 'Rosa María Calaf'. (16).
23.45 Documentos TV. 'La era de los robots'. (16).
0.40 Las grabaciones de Capote. (16).
2.15 Los conciertos de Radio 3. 'Maref'.

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso. (16).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes Antena 3. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. (12).
17.00 Pecado original. Yildiz va directa a hablar con su abogada porque ha tomado una importante decisión: quiere divorciarse de Çagatay. (12).
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero 3.0. El programa cierra la semana con la visita de Felipe González. (7).
22.45 La pasión turca. El recuerdo de su viaje por Turquía junto a Yaman comienza a desatar las primeras sombras en el idílico relato que Olivia defiende ante la policía turca. (16).
0.15 La pasión turca.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! ■
8.05 Planeta Calleja. 'Eugenia Martínez de Irujo'. ■
9.30 Alerta Cobra. 'Decisión solitaria' y 'En libertad ciondicional'.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).
15.10 El Tiempo Cuatro.
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).
18.30 Tiempo al tiempo. Programa de divulgación presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto. (7).
20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■
20.40 ElDesmarque.
20.55 El Tiempo Cuatro.
21.05 Cuatro al día. 'A las 20h'. ■
21.40 First Dates. (12).
22.50 Horizonte. El programa tratará la muerte de tres turistas españoles en un mercado de la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico y el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raisi. (12).
1.50 ElDesmarque Madrugada. (7).

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco matinal. ■
8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16).
10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social.
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.30 Eldesmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo Telecinco. ■
15.50 Así es la vida. (16).
17.00 TardeAR. (16).
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco noche. ■
21.35 Eldesmarque Telecinco. ■
21.45 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 Supervivientes 2024. El programa presentado por Jorge Javier Vázquez abordará la expulsión disciplinaria de Ángel Cristo y también tratará una nueva noche de expulsión, en la que el público decidirá quién será la elegida entre Marieta, Aurah Ruiz y Blanca Manchón.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

6.00 Minutos musicales. ■
6.30 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa presentado por Miki Nadal. (7).
17.15 Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. Presenta Jokin Castellón.
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 La Sexta deportes. ■
21.30 El intermedio.
22.30 Cine. 'Cuando todo está perdido'. En mitad del Océano Índico, un hombre ve cómo su yate golpea un contenedor abandonado y cómo sus esperanzas de sobrevivir se van evaporando conforme entra en mitad de una tormenta. (7).
0.55 Cine. 'Buques de guerra'. (18).

Movistar Plus+

6.55 Construcciones icónicas de la humanidad. 'Rascacielos' y 'Castillos'.
8.45 Continentes. 'Oceanía' y 'Europa'. ■
10.30 Noche de Europa League. ■
11.05 Documental. 'Esta ambición desmedida'. ■
13.30 La Resistencia. ■
14.50 Documental. 'Núñez: No es uno de los nuestros'. ■
15.45 Cine. 'La mujer rey'. África, 1823. El Imperio oyo se ha aliado con el pueblo mahi para asaltar las aldeas de Dahomey, capturar a sus habitantes y venderlos a los negreros. Sin embargo, el joven rey de Dahomey cuenta con una poderosa arma: las guerreras agojies. ■
17.55 Documental. 'Mary Beard: emperadores romanos'.
19.00 Documental. 'El alpinista'. ■
20.30 InfoDeportePlus+. ■
21.00 Deporte Plus+. Entrevista en exclusiva a Luis de la Fuente. ■
22.00 Documental. 'Chava. El ciclista del pueblo'. ■
22.55 Marbella. ■
23.55 La Resistencia. ■
1.20 Ilustres Ignorantes. 'Estudiantes'. ■
1.50 El consultorio de Berto. 'Proporciones corporales e infidelidades oníricas'. ■

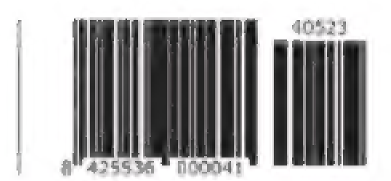
DMAX

6.00 Control de Carreteras. (7).
7.30 Así se hace. ■
8.55 Aventura en pelotas. 'Aguas diabólicas' y 'Camino a la redención'. (12).
10.35 Curiosidades de la Tierra. 'Laboratorio de rayos ruso' y 'El complejo nazi secreto de Polonia'. ■
12.15 Alienígenas. 'Los tesoros de los dioses' y 'Alienígenas y el planeta rojo'. (7).
14.05 Expedición al pasado. 'La tumba perdida de una momia' y 'La fortuna del forajido'.
15.55 La fiebre del oro. 'Arroyo Little Eldorado'.
17.45 Cazadores de gemas. (7).
19.40 Joyas sobre ruedas. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Guacamole / Vehículo para pantanos / Tijeras' y 'Puente colgante / Ballestas / Inventario de ropa'. ■
22.30 El libro de los secretos de EE.UU. 'El FBI' y 'La academia militar de West Point'.
0.25 Strangest Things. 'El disco, el libro y el espejo'. ¿Un disco recubierto de oro puede responder a la gran pregunta de si estamos solos en el universo?.
1.25 Strangest Things. 'El sombrero, el cubo nazi y el reloj'. (12).
2.10 Conspiraciones al descubierto. (12).

EL PAÍS

Jueves 23 de mayo de 2024
Año XLIX
Número 17.101

■ Madrid: Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ Barcelona: Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00 ■ Publicidad: Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com ■ Atención al cliente: 914 400 135 ■ Depósito legal: M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SL. Madrid, 2024.





Jordi Gual, el día 14 en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Es lógico que los países frugales no se fíen de los manirrotos"

Jordi Gual

Economista

DANI CORDERO
Barcelona

Jordi Gual (Lleida, 66 años) sorprendió a todos en 2016 cuando se convirtió en presidente de CaixaBank, cargo que ocupó hasta 2021, y pasó a liderar CaixaVida. Ahora, este doctor en Economía por las universidades de Barcelona y Berkeley, que se siente sobre todo profesor (ahora en el IESE), se ha aventurado a escribir una suerte de ensayo sobre lo que mueve el mundo: *Confiar no tiene precio* (Debate).

Pregunta. ¿La economía es emoción?

Respuesta. La emoción juega un papel muy importante, y pasa por encima de la razón. No solo por cuestiones materiales, sino porque nos movemos por nuestra dignidad, nuestras emociones, nuestro sentimiento de pertenencia. La gente busca su bienestar, pero también el de los otros, y sobre esa generosidad nace la confianza en la economía de mercado.

P. Si el capitalismo no funciona sin confianza, ¿en qué estado de salud se encuentra la economía de mercado?

R. El capitalismo es un sistema de éxito, lo han adoptado incluso países autocráticos, por no decir dictatoriales, como podría ser China. Por lo tanto, goza de buena salud, en el sentido de que hay un reconocimiento planetario de que es un potente mecanismo para generar riqueza y bienestar.

P. ¿Y cómo se puede confiar en un sistema que cada vez genera más desigualdad?

R. El sistema de libre mercado es muy potente para generar riqueza, pero no necesariamente la distribuye bien. Aunque después de los impuestos y de las prestaciones del Estado del bienestar, el sistema corrige esa desigualdad. Lo que pasa es que el malestar de la población continúa presente, lo que me lleva a pensar que en algunos países el gasto público va orientado a mantener el voto de determinados colectivos. Sería importante que hubiera rendición de cuentas para ver cómo se gasta el dinero público.

P. ¿En qué países hay mayor fe en el Estado?

R. Donde hay más confianza es en aquellos países que administran bien la suma de ingresos y gastos. En cambio, los países manirrotos son los que no tienen nunca suficiente y siguen gastando. Es lógico que los países frugales no se fíen de los manirrotos en la creación de una unión fiscal europea. La confianza se teje cumpliendo compromisos.

P. ¿Es más fácil confiar en países ricos?

R. Los países frugales son ricos porque son frugales, no son frugales porque sean ricos. La buena administración de la cosa pública les ha llevado a su nivel de bienestar. Tienen gasto social, pero no simplemente para contentar a sus electores.

P. ¿La capacidad de las multinacionales de desbordar a los países no juega en contra de esa confianza sobre el capitalismo?

R. Eso es un mito. El poder de los Estados es dominante. Estoy de acuerdo acerca del poder que tienen Microsoft, Google, Amazon y Apple, pero los Estados tienen medios para romper ciertos comportamientos abusivos.

P. ¿Por qué está en contra de los bajos tipos de interés?

R. Se han mantenido demasiado bajos durante demasiados años, lo que ha provocado adicción a la deuda y que los inversores busquen, en vez de proyectos productivos, burbujas, activos que saben que están subiendo alimentados por la política monetaria, pero no en activos productivos.

P. Dice que el bitcoin pretendía romper con el dogma de la confianza.

R. Es un ejemplo perfecto de unos señores que crean un sistema de transacciones en el que no es necesaria la confianza con quien comercias o con el sistema. Nació después de estallar una burbuja espectacular que había generado el sistema financiero, lo que era una semilla de la desconfianza. Los creadores del bitcoin no se dieron cuenta de que una transacción económica sin confianza no funciona. Los del bitcoin han llamado a lo peor de la condición humana, porque cuando no sabes con quién comercias, quien va hacia ese lugar no tiene escrúpulos.

"Los del bitcoin han llamado a lo peor de la condición humana, quien va allí no tiene escrúpulos"

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

La vida con filtros

Tina está en capilla de la vida. En unos días termina bachillerato, le acaba de llegar el vestido de noche rojo rabioso que ha comprado para su graduación, a las cinco de la tarde en el patio de su instituto, y se lo está probando ante el espejo de su cuarto. Está impresionante. A sus 18 años clavados, es una de esas chavalas que mutan en mujeronas de un día para otro haciendo que, a su vera, los chicos de su edad parezcan críos pequeños. Morenaza de rompe y rasga, Tina es guapa y rotunda y, desde fuera, parece tan segura de sí misma como para haber elegido el modelo más chillón del catálogo, sin complejos que valgan. Mentira. Ella no ve en el espejo lo mismo que ven los demás cuando la miran. Por eso se acribilla a selfis con esos filtros que le rebanan las caderas, le inflan los pechos, le cinchan la cintura, le chupan las mejillas, le engordan los pómulos, le agrandan aún más los ojos enormes, y le revientan los labios que ya se rellenó el año pasado con lo que ganó en un trabajillo de verano. Luego sube las fotos a sus redes y ahí, en línea, Tina es otra persona. Infinitamente más vulgar, más artificial, más fea. Pero más ella, según la estampa que de ella desea ofrecer al mundo, a imagen y semejanza de las falsas diosas a las que adora. Y dirán ustedes, qué pena. Pero Tina no es más que hija de su padre, de su madre y de su tiempo.

Periódicamente, nos escandalizamos del tiempo que los adolescentes pasan abducidos por sus móviles. Hipócritas. Se los damos para tenerlos localizados y resulta que nos los han alejado, a veces, para siempre. Qué tendrá esa droga para engancharles tanto, juzgamos los adultos, que nos pasamos cuatro horas diarias en línea, nos inflamos los morros, nos plantamos pelo y le pasamos el filtro hasta a las fotos del curro. Me temo que hay muchas Tinas ahí fuera. Todos conocemos a alguna. Y si no, igual la tenemos en casa y o no nos enteramos, o no queremos enterarnos, o somos nosotros con más años y menos futuro.


Si al fútbol le quitamos
las victorias.
Los besos al escudo.
Los centros al área
y los remates de cabeza.
Si le quitamos el tiki taka
y la mano de Dios.
Si le quitamos los goles
y las paradas.
El pitido inicial
y el tiempo
de descuento.
Si al fútbol le quitamos
todo el fútbol
sigue quedando
mucho que celebrar.
as
ESTE EQUIPO ES ORO PURO
Una APP hecha para ti. Literalmente
as DEPORTE EN POSITIVO

